

مؤسسة بيت الرياض

تأسست عام ١٩٨٥م
مقرها: الرياض - حي النور
تحت إشراف: وزارة الشؤون الاجتماعية
رئيسة: السيدة / نورة بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
مدير عام: السيد / محمد بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود
مدير عام: السيد / محمد بن عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

اشتراك غير مخصص لتسع

البحر

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للحداثة والنشر بالدمام

Commodore

أصبح الكمبيوتر وسيلة تعليمية هامة...
تعليمية هامة...
تعليمية هامة...
تعليمية هامة...

الثلاثاء ٢ رمضان ١٤٠٥هـ - ٢١ مايو ١٩٨٥م العدد ٤٤٠٠

تقرأ في هذا العدد: مدير تعليم البنات بالرس يتحدث ■ الصفحة الدينية من ١٢ - ١٣ ■ أثر الإسلام في القرية من ١٥ ■ الرياضة من ١٦ - ١٧

سو ولي العهد يستقبل العلماء والمواطنين



كما استقبل قبل مغرب أمس بقصر سموه بالخطف جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتبنته بسلامة الوصول وبشهر رمضان المبارك وقد تناول الجميع طعام الإفطار على ملأه سموه.

البناء عن مشروع وساطة متكامل بين العراق وإيران

سوم ما ثالث به الملكة دائما يصدق وأخلص من أن هذه الحرب مستجر على الشعبين العراقي والإيراني الخراب والدمار وتغطي الفرصة للمرضيين [البقية من ٢٢]

إجراءات صهيونية تصفية هذه بلدتين عريتين في آذار/نيسان

عمن - واخ قام المستوطنون الصهيونيين من سكان مستوطنة (شيلو) القريبة من رام الله ظهر أمس بإغلاق الطريق الرئيسي بين رام الله ونابلس وسدده بالحجارة في المنطقة المحيطة بخيم الخبزون للاجئين الفلسطينيين.

وقد أعترف الناطق الإسرائيلي بتصرفات المستوطنين العدوانية على الطريق العام ميرا ذلك بتعرض سيارة تابعة لهذه المستوطنة إلى الرشق بالحجارة الليلة قبل الماضية.

وإذعي أن قوات من الشرطة الإسرائيلية تحاصر المنطقة المحيطة على الأمن.

عملية تبادل الأسرى بين الفلسطينيين والعرب

الإفراج عن ١١٥ فلسطينياً مقابل ٣ إسرائيليين

جنيف - وكالات الأنباء: أجريت أمس عملية تبادل الأسرى بين الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة) وإسرائيل حيث جرى استبدال ثلاثة أسرى إسرائيليين بـ ١١٥ سجيناً فلسطينياً. وأوضح مصدر وفريق الصلة بالجبهة الشعبية أنه تبادل ثلاثة من الجنود الإسرائيليين.. نسيم سالم ويوسف جروف وريزي شاي.. كلفت الجبهة الفلسطينية المذكورة قد استرهم في سبتمبر ١٩٨٢ في يحدون بلجبل اللبناني جنوب شرق بيروت وذلك مقابل عدد من الأسرى المحتجزين في إسرائيل.



الأسرى الإسرائيليون الثلاثة

وتحت هذه العملية... التي استمها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين / القيادة العامة بعملية الجليل.. في ثلاثة أماكن مختلفة في نفس الموعد في غزة ونابلس الأراضي العربية المحتلة سيم الإفراج عن ٦٠٥ من الأسرى الفلسطينيين من بينهم زيد أبو عين الذي يحمل الجنسية الأمريكية وكان قد طرد من الولايات المتحدة بناء على طلب إسرائيل.

في جنيف تم الإفراج عن ٣٩٧ مسجوناً من بينهم كوزي أوكسوتو المختفي للجيش الأحمر الياباني والذي كان قد صدر حكم في إسرائيل بسجنه مدى الحياة على الاعتداء الذي تعرض له مطار الد الإسرائيلي (شرق تل حارسه مشددة في جنيف على الطائرات التي تحمل الأسرى

بينهم الزعيم المدني محمد أبو طير. وتم الإفراج عن الجنود الإسرائيليين الثلاثة كذلك في مطار جنيف الدولي. في القنيطرة بجنوب شرقي سوريا تم لحد تتراوح بين ٣٠ و ٤٥ علماً من

[البقية من ٢٢]

تنفيذ وقف إطلاق النار بين الفلسطينيين وإسرائيل

بيروت - الوكالات: تم في بيروت مساء أمس التوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار بين حركة أمل والفصائل الفلسطينية المسلحة في مناطق المخيمات الفلسطينية في بيروت الغربية عقب اتصالات مكثفة اشتركت فيها القيادات العسكرية والسياسية اللبنانية.

وكانت اشتباكات قد دارت أمس بين عناصر من حركة أمل والفصائل الفلسطينية في مخيم صبرا وشاتيلا. وتكررت مشاهد أمنية من وحدات اللواء السادس التابعة للجيش اللبناني تكثرت من التقدم إلى عمق مخيم صبرا الفلسطيني وهي تكمل تقدمها باتجاه مخيم شاتيلا فيما لا تزال تسعم بين أرجاء العاصمة أصوات الرمايات الرشاشة وقذائف المدفعية.

وقد تم مساء أمس اتصال هاتفي بين مفتي لبنان الشيخ حسن خالد ووزير الدولة لقانون الجنوب السيد نبيه بري جرى خلاله التباحث في آخر المستجدات الراية في بيروت الغربية ومقابلة المخيمات.

وتكررت الوكالة الوطنية للأعلام أن الوزير بري أبلغ المفتي حسن خالد أن قراراً بوقف إطلاق النار تم الاتفاق عليه وبدأ تنفيذه اعتباراً من السادسة والنصف مساء أمس.

وكان الجيش اللبناني التقاضي قد قطع طريق الطلح حفاظاً على سلامة المواطنين والمسلمين بعد أن شهدت [البقية من ٢٢]

جلالة الملك يشكر الأسد على جهوده لإطلاق سراح القنصل فراش



جدة - واس: أعرب صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن عميق امتنانه وتقديره لفخامة الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية على الجهود المشكورة التي بذلها لفخامة

ويطلق رسالة من سوار للذهب سلمها للجولي

جدة - واس: من رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان الفريق أول عبدالرحمن سوار الذهب. وحضر لفخامة صاحب السمو الملكي دفع الله الذي سلم جلالة رسالة خطية.

جلالته يشهد رئيس الكاميرون بذكرى اليوم الوطني لبلاده

الطائف - واس: بحث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برفقة لفخامة الرئيس الكاميروني بول بيا بمناسبة اليوم الوطني لبلاده. وأعرب جلالته عن أحر التهاني وأطيب التحيات بدوام الصحة والسعادة للرئيس بول بيا ودوام التقدم والازدهار لشعب الكاميرون الشقيق.

سو وزير الخارجية: جامعتي بن وياتي كانت حادثة ورمية وإيجابية

جدة - واس: طهران في وقت سابق أمس حيث كان في عاصم الفصيل وزير الخارجية الإيرانى الدكتور علي أكبر ولاياتي وكبار المسؤولين في وزارة الخارجية الإيرانية وسفراء الدول الإسلامية المعتمدين في طهران بعد زيارة

وكان سمو وزير الخارجية قد غفر [البقية من ٢٢]

مستشفى المانع العام
بالخبر

يهنئ الأمة الإسلامية والمواطنين بحلول شهر رمضان المبارك

ويعلم عن مواعيد العمل خلال الشهر الكريم

أولاً: العيادات الخارجية:-
الفترة الصباحية: من الساعة التاسعة صباحاً إلى الساعة الواحدة ظهراً.
الفترة المسائية: من الساعة السابعة مساءً إلى الحادية عشرة مساءً.

ثانياً: الطوارئ والإسعاف:-
العمل مستمر يومياً ٢٤ ساعة كالعاد.

ثالثاً: الأقسام الداخلية والنوم والأشعة والتشريح:-
العمل مستمر يومياً ٢٤ ساعة كالعاد.

للاستعلام: يرجى الاتصال برافق ٨٦٤٢٣٣٠ - ٨٦٤٧١٠٨ - ٨٩٤٧٣٩٢
رئيس مجلس الإدارة
محرم عبد الله المانع

فصيحة

باريس - ١٠ ن: يرى ريمون أدة زعيم المسيحيين اللبنانيين المعتقلين أن انتخاب إيل حبيب على رأس القوات اللبنانية.. (غير مقبول) وأن ذلك يعتبر (فصيحة) وأهانة لذكرى عشرات الآلاف من الشبان اللبنانيين الذين ماتوا في عيش لبنان حراً متحرراً بالسيادة وبنون عزلة [البقية من ٢٢]

قمة مصرية أردنية برئاسة مبارك والحسين في القاهرة

القاهرة - الكويت - عمان - الوكالات: بدأت بالقاهرة الليلة الماضية المباحثات بين الرئيس المصري حسني مبارك والملك الأردني جلالة الملك حسين الذي يزور القاهرة حالياً. وتتناول المباحثات دفع الجهود المبذولة من أجل السلام في المنطقة وبإدخال الحوار العربي الفلسطيني مع الولايات المتحدة الأمريكية.

أجود الأحذية بأرخص الأسعار بالجملة

عبد الغفور أمين وشركاه

شركة السلام للتجارة العامة

الرياض: ٤١٢١٣٨٢
مكة: ٢٤٧٢٦٧٠
الدمام: ٨٣٢٢٣٨

مستشفى عبد القادر فؤاد
الدمام

شهر طول شهر رمضان المبارك

يحيى شهر رمضان المبارك

ويحيى شهر رمضان المبارك

هذا الشهر سيكون كالتالي

العيادات الخارجية

صباحاً من الساعة ٧:٤٥ إلى ١١:٤٥
ظهراً من الساعة ٢:٤٥ إلى ٤:٤٥
مساءً من الساعة ٨:١٥ إلى ١٠:١٥

علاوة على ذلك سيعمل على مدار ٢٤ ساعة

زيارة المرضى الداخليين

ظهراً من الساعة ٢:٤٥ إلى ٤:٤٥
مساءً من الساعة ٨:١٥ إلى ١٠:١٥

أما أيام الجمع والأعياد فسيكون وقتاً إضافياً للزيارة

من الساعة ١٠:٠٠ صباحاً حتى ١١:٠٠ صباحاً

للاستعلامات

نرجو الاتصال بالخط المباشر هاتف (٨٢٦٢٣١١) عدة خطوط لكافة الأقسام

1000

A black and white portrait of a man with a mustache, wearing a turban and glasses. He is looking directly at the camera. The image is grainy and appears to be a photocopy or a low-quality print.

ابراهيم الجفالي واخوانه
جدة ٦٨٨ ٦٩٢٢
الرياض ٤٠٩ ٢٢٢٤
الدمام ٨٢٤ ١٣١٧

الرئيس بورقيبة يحسم مسألة الخلافة لصالح مزال

بعد ٥ سنوات من حكومة مزال:



محمد مزال



الحبيب بورقيبة

الاشتراكي الدستوري الذي ظل طويلا لوجه في الساحة السياسية بالبلاد.

ورافقت هذه التعددية السياسية تعددية في المجال النقابي تمثلت في قيام منظمة نقابية ثانية الى جانب الاولى بحيث وجدت في الساحة اليوم منظمة الاتحاد العام التونسي للشغل والاتحاد الوطني التونسي للشغل.

وينتظر الجميع اليوم صدور القانون الجديد الذي سينظم الحياة السياسية بالبلاد وسيبقى على حالة الضبابية والعمومية التي تسود علاقة الاحزاب ببعضها البعض وعلاقتها بجهاز الدولة والمهنية. الجميع ينتظر قيام قانون الاحزاب الذي اوصى الرئيس ايضا باصداره في القريب.

ان من خلال ما تقدم تلاحظ كيف ان الرئيس الحبيب بورقيبة هو الذي حسم الموقف نهائيا لقيام نمط اجتماعي جديد في البلاد سيتمس بالتعددية السياسية ويفتح المجال امام المعارضين للممارسة

مضت ٥ سنوات على تولي السيد محمد مزال الوزير الاول ووزير الداخلية في تونس مقاليد الوزارة الاولى (رئاسة الوزراء) بتكليف من الرئيس بورقيبة. وخلال هذه الفترة الزمنية برزت العديد من المؤشرات السياسية في تونس التي ستريتم أفق الحياة السياسية والاجتماعية للمجتمع التونسي المتوسطي والمغربي. أبرز هذه المؤشرات اقرار التعددية السياسية والحزبية في البلاد وطرح قضية الخلافة.

والسياسية. وقد قبل الجميع هذه الشروط وباركوها مطمئنين بدورهم الدخول في مرحلة جديدة تجسد أبرز ملامحها في الانتخابات التشريعية التي جرت في غرة نوفمبر من سنة ١٩٨٦ أي بعد ستة وأحد من اعلان الرئيس بورقيبة لبدأ التعددية والسماح بها.

ثم تتالى الاحداث لتصل بنا الى منح التأسيسية القانونية لبعض الاحزاب هي حزب حركة الديمقراطيين الاشتراكيين وحزب حركة الوحدة الشعبية في سنة ١٩٨٢ ومنذ ذلك التاريخ دخلت البلاد مرحلة جديدة تميزت بقيام احزاب قانونية الى جانب الحزب

النابية الجارية لجلس الامة في اجل لا يتجاوز خمسة واربعين يوما من بدء الشغور. وفي تلك المدة لا يجوز تقديم لائحة لوم ضد الحكومة.

واثيرت قضية الخلافة من جديد يوم ١٢ ماي اثناء تادية الرئيس بورقيبة لواجبه الانتخابي في الانتخابات البلدية لا قال ان موضوع الخلافة لا يطرح مشيرا الى عضده الامين السيد محمد مزال الوزير الاول ووزير الداخلية ووزارة الداخلية هي خطة ثانية استندت للسيد محمد مزال مباشرة اثر احداث يناير ١٩٨٤ التي تورط فيها وزير الداخلية السابق السيد ادريس قيقه ويذهب بعض الفسرين والمطلين ان صراع ٢ يناير ١٩٨٤ رغم انه كان حول موضوع الخبز الذي ارفقت اسعاره بما قيمته ١١٢ / فانه لا يخلو من موضوع الخلافة حيث ان السيد قيقه كان يتصارع مع السيد مزال حول منصب الوزارة الاولى في الفصل الثاني والاربعين امام مجلس الامة او عند التنازل امام مكتب مجلس الامة او امام رئيس مجلس الامة.

السياسية في ظل القوانين والقيم السياسية والاخلاقية الضرورية. الخلافة: ايضا حسم الرئيس بصورة قطعية سواء اثناء اشرافه على اختتام اشغال اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الدستوري التي انعقدت يوم ٩ مارس الماضي حيث قال ان مسألة الخلافة لا يمكنها ان تلوح مادامت باقيا وما دام الوزير الاول محمد مزال الى جانبي. بهذه الجملة القصيرة اعطى الرئيس بورقيبة توجيها عميقا لمستقبل الحياة السياسية في تونس. وهو في هذا التوجه يعتمد على الفصل ٥٧ من دستور الجمهورية التونسية الذي يقول: (عند شغور منصب رئاسة الجمهورية بسبب الوفاة او الاستقالة او العجز التام يتولى فوراً الوزير الاول مهام رئاسة الدولة لا يبق من المدة النيابية الجارية لجلس الامة ويوجه رسالة في ذلك الى رئيس مجلس الامة ويؤدي المهام المشار اليها في الفصول ٤٦ و٤٧ من نفس هذا الدستور. واذا حصل لرئيس مجلس الامة بدوره مانع لسبب من الاسباب يتولى وزير العدل بصفة وقتية مهام رئيس الجمهورية باستثناء المهام المشار اليها بالفصول ٤٦ و٤٧ و٦٣.

واذا حصل للوزير الاول في نفس الوقت مانع لسبب من الاسباب المشار اليها بالفقرة السابقة يتولى رئيس مجلس الامة بصفة وقتية مهام رئيس الجمهورية باستثناء المهام المشار اليها في الفصول ٤٦ و٤٧ من نفس هذا الدستور. واذا حصل لرئيس مجلس الامة بدوره مانع لسبب من الاسباب يتولى وزير العدل بصفة وقتية مهام رئيس الجمهورية باستثناء المهام المشار اليها بالفصول ٤٦ و٤٧ و٦٣. وفي هاتين الحالتين الاخيرتين تجري انتخابات لتعيين رئيس الجمهورية الجديد لا يبق من المدة

المنشق السوفيتي سخاروف أصبح أكثر عزلة

بالغا من العمر ٦٤ عاما

تقيد بلان الاكاديمي يتمتع بصحة تامة ويعمل في مشاريع علمية ويلقى كل العناية الطبية اللازمة. وتقيد احدى الشائعات التي لم يتم التاكيد من صحتها اوردتها الصحف الالمانية الغربية وتردبت اصداؤها في منتصف شهر مايو الحالي ان سخاروف قد بدا في منتصف شهر ابريل الماضي اضرابا عن الطعام نقل على اثره بعدة ايام الى المستشفى ويقطى منذ ذلك الحين الغذاء مرغما وذكر مصدر سوفيتي طلب عدم ذكر اسمه ان ابو القتيبة الهيدروجينية السوفيتية قد هدد في مارس الماضي بالاستقالة من اكلاديمية العلوم في الاتحاد السوفيتي مالم يتم عمل شيء قبل العاشر من مايو الحالي بشأن تمكين زوجته من علاج قلبها المريض في الغرب وليس من المعروف بعد مرور شهرين على ذلك ان كان قد قدم استقالته بالفعل ام لا وهي تعد الاولى منذ انشاء اكلاديمية العلوم السوفيتية منذ ٢٦١ عاما وجدير بالذكر ان انذريه سخاروف لم يشارك في منتصف مارس الماضي في انتخابات اكلاديمية وكان في امكانه التصويت بالمراسلة من جوري الا انه وفقا للمفوض باسم اكلاديمية في تصريح لوكالة فرانس برس لم يرغب في ذلك. وقد واجه الكرملين بالرفض كافة مساعي المسؤولين الغربيين الذين يحاولون حتى يومنا هذا التدخل

موسكو - ا ف ب - الاكاديمي المنشق انذريه سخاروف الذي يبلغ من العمر ٦٤ عاما اليوم الثلاثاء اكثر عزلة عن اي وقت مضى في جوري حيث نقلته السلطات السوفيتية منذ خمسة اعوام. وقد عزل عن العالم منذ شهر اغسطس الماضي حينما حكم على زوجته ايلينا بونير بخمس سنوات من النفي الى جوري وهي مقيمة محظورة على الاجانب تقع على بعد ٤٠٠ كم من شرقي موسكو ولم يعد سخاروف الحاصل على جائزة نوبل للمسلم يستطيع الاتصال بأسرته التي ليس لديها اي معلومات يمكن التحقق منها عن حالته الصحية. وبينما تلزم السلطات الصمت المطبق فان الشائعات قد تضاعفت في الاونة الاخيرة بشأن مصير اشهر منشق سوفيتي وقد افادت بعض الشائعات التي انتشرت في الغرب في بداية شهر مايو الحالي انه سيسمح له قريباً بمغادرة الاتحاد السوفيتي. وصرح ممثل وزارة الخارجية في واشنطن يوم ٧ مايو حسبما نما الى علمنا ان الدكتور سخاروف وزوجته ما زالا متواجدين في جوري واكد بدوره سرجي بورنكوف وزير الصحة السوفيتي في اليوم التالي فيجنيف ان العالم يعيش في جوري محاطا بشخصيات علمية شهيرة. ويحاول الكرملين بصراخ تأكيد الرواية التي

كوبا توقف اتفاقيات الهجرة الموقعة مع الولايات المتحدة

هاغنا: ا ف ب - قررت حكومة كوبا امس (الاثنين) وقف اتفاقيات الهجرة الموقعة مع الولايات المتحدة في الرابع عشر من ديسمبر الماضي.

وزير خارجية سوريا يبدأ زيارة لفرنسا اليوم

دمشق - ق ن ا - يبدأ فؤاد الشرع وزير الخارجية السوري زيارة عمل رسمية اليوم للعاصمة الفرنسية تستغرق ثلاثة ايام وسيلقي الشرع خلال هذه الزيارة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. كما يجري محادثات مكثفة مع السيد رولان دومو وزير العلاقات الخارجية الفرنسي تتناول التطورات والوضع المستجدة في المنطقة واسيما الاحداث الجارية حاليا في لبنان.

دمشق - ق ن ا - تبدأ فؤاد الشرع وزير الخارجية السوري زيارة عمل رسمية اليوم للعاصمة الفرنسية تستغرق ثلاثة ايام وسيلقي الشرع خلال هذه الزيارة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. كما يجري محادثات مكثفة مع السيد رولان دومو وزير العلاقات الخارجية الفرنسي تتناول التطورات والوضع المستجدة في المنطقة واسيما الاحداث الجارية حاليا في لبنان.

FOR RENT IN DAMMAM
One Villa of 4 Flats
● East of Al-Nimr Hotel, Prince Talal District.
● Each flat with its own Central A/C.
● Each flat: 150 sq. meters. 3 Bedrooms + Sitting Room + Facilities
Please contact Al-Dossary Real Estate in the same area. Tel: 8343229 / 8326728

فكرة عظيمة اخرى.

System 5500W
جهاز لاسطوانات مسارح غرافيك كواليتير ٢٠ موجة نظام كاسيت مزدوج.

منذ أن اخترع افشري فيشر الهاي- فاي في ١٩٣٧، وشركة فيشر تحسّن نوعية الصوت في أنظمة الهاي- فاي. تحسّناً ملموساً. وفيما يلي الاسباب:

نظام فيشر 5500W يناسب العصر النظري السعبي. نظام الوجود المزدوج المساق يبت صوتاً غنياً جداً ويخلصك من التشويش المغناطيسي الذي تنتجه مكبرات الصوت العادية عند استعمالها مع أنظمة سمعية/ مرئية. إن مضخم الصوت لكل قناة ذو قوة ١٨٠ واط يعيد

محلاً للتيار فائق الأداء ليوفّر مصدراً متوازناً للطاقة حتى عند الاستماع العالي جداً. سيزيد تمتك بأفلامك وبرامجك المفضلة مع الصوت الممتاز. لقد أصبح العصر السعبي/ المرئي بيتنا الآن! أدرك جميع الأنظمة السعبيّة/ المرئية المتواجدة الآن بالأسواق فستوافقنا الرأي بأن جعل فيشر جزءاً من حياتك هي فكرة عظيمة.

* طاقة إخراج R.M.S مع ٩٠-١٠٠ T.H.D. عند 1KHz.

System F67W
٧٥ واط + ٧٥ واط
جهاز لاسطوانات مسارح غرافيك نظام كاسيت مزدوج مسجلات صوتية

System 4010W
١٢٠ واط + ١٢٠ واط
نظام فائق القوة يعطيك صوتاً موسيقياً قوياً عند الاستماع العالي الذي تحب. ويخلصك من التشويش.

System 4160W
١٨٠ واط + ١٨٠ واط
جهاز لاسطوانات مسارح غرافيك كواليتير ٢٠ موجة نظام كاسيت مزدوج

فيسشر FISHER
The first name in high fidelity

الضيق: الكواليتير مركز الموزع الهادي، شارع الملك خالد، مبنى ١٣٧، هاتف ١٣٧٠-١٣٧١/١٣٧٢-١٣٧٣
الرياض: عتبة الكف الاخضر، الدار، الشارع العام، هاتف ٤٦٥٠-٤٦٥١
جدة: مركز للسلطة الهادي، طريق المدينة، هاتف ٧٦٧١٨/٧٦٧١٩

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
مركز الموزع التجاري

كلمة اليوم

الحرب العراقية الإيرانية

الحرب العراقية الإيرانية لاتزال محور الكثير من المناقشات الدولية والإقليمية وقد حظيت هذه المشكلة بعناية المملكة لما تشكله من خطورة فادحة على أمن المنطقة وسلامها ..

وتأتي زيارة سمو وزير الخارجية الى طهران امتدادا لجهود المملكة الرامية الى تطويق هذه الحرب ومنع تطورها بعد ان اخذت من الأبعاد مالم يكن متوقعا .. ووحدة المسلمين والحفاظ على مكاسبهم من الأهداف الغالية والنييلة التي تسعى المملكة جاهدة الى تحقيقها لراب الصدع بين صفوف المسلمين وتمكينهم من الحياة الحرة الكريمة .

وتكتسب زيارة سمو وزير الخارجية الى طهران أهمية خاصة لأنها أتت في ظروف خطرة وصلت فيها الحرب الى طريق مسدود مع ان الاسلام دعا الى السلم والى حقن دماء المسلمين وعدم هدر ارواحهم واموالهم لان المستفيد من هذه الحرب هم اعداء الأمة والمخربصون بها ، ولو وجهت هذه الخسائر الى البناء لأمكن للامة الاسلامية ان تحقق بها الكثير من الإنجازات وان تقربها من تحقيق النصر على اعداء الاسلام والمسلمين .

لقد كانت ولا زالت حكومة المملكة وعلى رأسها جلالة الملك وسمو ولي عهده تحرص دوما على ان تظل الخلافات بين العرب والمسلمين في الاطار الذي لايشكل اي خطورة لكن هذه الحرب تجاوزت كل الحدود المعقولة فكان لابد من هذه الزيارة ضمن مساعي السلام التي ت بذلها الدول الاسلامية لانهاء هذه الحرب بعد ان ادرك الجميع خطورة استمرارها وامتداد تأثيرها السلبي حتى على الاجيال القادمة .

وهذا الشهر مناسبة كريمة لانهاء الحرب وحقن الدماء وازالة الضغائن والاحقاد من النفوس فقد علمنا الاسلام انه دين السلام والخير والامن والرفاه لكل البشر .

لجنة مشتركة لدعم التعاون بين اليابان وتركيا



تورجوت أوزال
لناكسوني بان الحرب ليست مستساغة لمنطقة الشرق الاوسط والعالم اجمع وكان اوزال قد وصل الى طوكيو يوم الأحد الماضي في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام.

طوكيو - كونا - اتفق رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو تاكاسوني ونظيره التركي ترغوت أوزال في طوكيو امس على العمل معا نحو ايجاد تسوية سلمية للحرب العراقية الإيرانية وذكر مسؤولون هنا ان الاتفاق قد تم خلال اجتماع لمدة ساعة طلب فيه اوزال تشكيل لجنة مشتركة حول التعاون الاقتصادي وابرام اتفاق لحماية الاستثمار مع اليابان.

وقالوا ان تاكاسوني اشار الى ايفاد مسئول رفيع المستوى من وزارة الخارجية الى تركيا للبحث عن امكانات بذل جهود مشتركة لاجاد حل سلمي لحرب الخليج. واستند المسؤولون اليابانيون الى قول اوزال:

دعوة لزيادة مشاركة الكنديين العرب في الحياة السياسية الكندية

تورونتو - كونا - دعا اتحاد الكنديين العرب في مؤتمره الـ ١٩ الذي عقد هنا مؤخرا جميع الكنديين من اصل عربي الى بذل مزيد من الجهد من اجل المشاركة الكاملة في العملية السياسية الكندية.

وقال رئيس اتحاد الكنديين العرب رشاد صالح ان لدى الكنديين من اصل عربي مشكل خطيرة مطروحة مثل العرب الآخرين المقيمين في الدول الغربية. واضاف السيد صالح ان وسائل الاعلام في أمريكا الشمالية حتى السبيلت كلت تصور العرب على انهم بدو ومختلفون ووسطهم منذ السبعينات بالاربعين . وقال السيد صالح وهو من اصل فلسطيني هاجر الى كندا في عام ١٩٦٨ اننا نامل كنديين ان نؤثر على القرارات السياسية في تلك الدولة بحيث تستفيد منها الجالية العربية الكندية وجميع العرب بشكل عام.

وحضر هذا المؤتمر الذي بدأ أعماله يوم السبت الماضي ٤٠٠ شخص من مختلف أنحاء كندا من بينهم أعضاء برلمانيون وسفراء عرب وشخصيات بارزة في الجالية الكندية العربية وأطباء ورجال أعمال ومحامون.

وطالب المؤتمر بضرورة المشاركة الكاملة للكنديين من اصل عربي في النظام الديمقراطي في تلك الدولة من اجل الضغط عليهم لتفهم القضايا العربية الوصول الى اعلى المراكز في المجتمع الكندي.

ويرى المشاركون ان هذه الدعوة ليست جديدة وقد ردها المؤتمرون في المؤتمرات الـ ١٨ السابقة التي عقدها الكنديون العرب. ودعا اتحاد الكنديين العرب في المؤتمرات السابقة الى الالتزام

مغربي وجزائري عضوان في المجلس البلدي لمدينة تونس الفرنسية

وزير شؤون المهجرين في فرنسا ان الحكومة الفرنسية بصدد اتخاذ كافة الاجراءات لتسهيل تأقلم المهجرين الاجانب وضمان مصالحهم.

ويذكر ان هناك اربعة ملايين مهاجر اجنبي متواجدين في فرنسا بصورة قانونية.

ماليزيا تنظم مسابقة دولية لحفظ القرآن الكريم

سيتايوان - ق ن ا - تقترح يوم ٥ يونيو القادم المسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم في استاد مريكا بكوالالمبور وذكر السيد قمر الدين عيسى رئيس اللجنة الماليزية الدائمة لمسابقة حفظ القرآن الكريم في تصريحاته بأنها وكالة الأنباء الماليزية (برناما) أسس ان المسابقة تستمر لمدة خمسة أيام وتشارك فيها عشرون دولة على الاقل وقال انه تم توجيه الدعوات الى الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.

رئيس برلمان ألمانيا الشرقية سيلغي زيارته لـ "بون"

البلاد ضمن اطار حق تقرير المصير وفي الحرية والديمقراطية.

وقد تهمج زعماء الحزبين المسيحي الاجتماعي والديمقراطي وعلى رأسهم المستشار هلموت كول بلهجة حادة على خصمهم الاشتراكي الديمقراطي وانهموهم بالخيانة والتكرار لصالح الوطن والامة الألمانية ودعا كول الحزب الاشتراكي الديمقراطي الى توضيح موقفه النهائي من هذه المسألة الخطيرة وما اذا كان شعوري قد عبر فقط عن رأي القادة في الحزب.

الا ان شعوري رد اتهامات من صفوف الائتلاف الحكومي مشيرا الى ان ردود الفعل العنيفة لجمعة عن سوء فهم لما صرح به في هذا الشأن واكد ان مطالبته بإلغاء المقابلة الخاصة في السور باعلاء وحدة الشعب الألماني لا تعني التخلص من هذا الهدف بل البحث عن سبل جديدة لتحقيقه وقال شعوري ان ما جاء في مقدمة الدستور لم يعد يتماشى والوضع الراهن في أوروبا والعالم بعد ٤٠ عاما من انتهاء الحرب العالمية الثانية.



هيلموت كول



أريش هونكر

هيلموت كول رئيس برلين الشرقية والديمقراطي والحزب الاشتراكي الحاكم في بون كانت قد انتقدت زيارة الوفد الاشتراكي الديمقراطي الى برلين الشرقية واعربت مجددا عن رفضها لاقامة اتصالات وعلاقات رسمية بين مجلس النواب الاتحادي في بون ومجلس الشعب في برلين الشرقية. وقد برزت الكتلة المسيحية موقفها بأن أعضاء مجلس الشعب الألماني الشرقي ليسوا منتخبين مباشرة من قبل الشعب ومن هنا فانهم لا يمثلون الشعب الألماني في نظر الحزبين المسيحيين في بون. وأشار المصدر الى ان برلين الشرقية وبنون قد يتفان على حل وسط لانقاذ الموقف وذلك بأن ياتي رئيس مجلس الشعب الألماني الشرقي بدلا من الرئيس زيندرمان الى بون حيث سيستقبله أيضا نائب رئيس المجلس النيابي الاتحادي الشرقيين الى العمل على إعادة توحيد

المسيحي الديمقراطي والاجتماعي الحاكمين في بون كانت قد انتقدت زيارة الوفد الاشتراكي الديمقراطي الى برلين الشرقية واعربت مجددا عن رفضها لاقامة اتصالات وعلاقات رسمية بين مجلس النواب الاتحادي في بون ومجلس الشعب في برلين الشرقية. وقد برزت الكتلة المسيحية موقفها بأن أعضاء مجلس الشعب الألماني الشرقي ليسوا منتخبين مباشرة من قبل الشعب ومن هنا فانهم لا يمثلون الشعب الألماني في نظر الحزبين المسيحيين في بون. وأشار المصدر الى ان برلين الشرقية وبنون قد يتفان على حل وسط لانقاذ الموقف وذلك بأن ياتي رئيس مجلس الشعب الألماني الشرقي بدلا من الرئيس زيندرمان الى بون حيث سيستقبله أيضا نائب رئيس المجلس النيابي الاتحادي الشرقيين الى العمل على إعادة توحيد

المسيحي الديمقراطي والاجتماعي الحاكمين في بون كانت قد انتقدت زيارة الوفد الاشتراكي الديمقراطي الى برلين الشرقية واعربت مجددا عن رفضها لاقامة اتصالات وعلاقات رسمية بين مجلس النواب الاتحادي في بون ومجلس الشعب في برلين الشرقية. وقد برزت الكتلة المسيحية موقفها بأن أعضاء مجلس الشعب الألماني الشرقي ليسوا منتخبين مباشرة من قبل الشعب ومن هنا فانهم لا يمثلون الشعب الألماني في نظر الحزبين المسيحيين في بون. وأشار المصدر الى ان برلين الشرقية وبنون قد يتفان على حل وسط لانقاذ الموقف وذلك بأن ياتي رئيس مجلس الشعب الألماني الشرقي بدلا من الرئيس زيندرمان الى بون حيث سيستقبله أيضا نائب رئيس المجلس النيابي الاتحادي الشرقيين الى العمل على إعادة توحيد

يون - كونا - أكد مصدر رسمي في بون ان خلافات (بروتوكولية) بين بون وبرلين الشرقية قد أدت الى إلغاء الزيارة الرسمية التي كان من المقرر ان يقوم بها في منتصف شهر يونيو القادم رئيس مجلس الشعب الألماني الشرقي هورست زيندرمان الى ألمانيا الغربية. وقال المصدر ان زيندرمان قرر إلغاء الزيارة بعد ان رفض الحكور فليب بيننغر الموافقة على الاجتماع الى هذه الاثني الشرقي مبنى المجلس خلال الزيارة بل انه اقترح عقد هذا اللقاء مع زيندرمان في دار الجمعية البرلمانية في الحي الحكومي حيث يلتقي النواب في اوقات الفراغ.

وقد فسرت برلين الشرقية هذا الموقف الألماني الغربي على انه تقليد من شأن رئيس مجلس الشعب الألماني الشرقي الامر الذي دفع زيندرمان الى إلغاء الزيارة في الوقت الحاضر. وكان من المقرر ان يقوم السيني الألماني الشرقي بهذه الزيارة الى بون كلبية لدعوة من نائب رئيس الكتلة السياسية للحزب الاشتراكي الديمقراطي المعارض هورست إمبيكه الذي كان قد قام في عام ١٩٨٤ على رأس وفد نيابي من كتلة الحزب بزيارة الى برلين الشرقية حيث اجتمع الى زيندرمان وعدد من أعضاء مجلس النواب في الكتلة النيابية من الحزبين

شركة الزيت العربية المحدودة

إعلان مناقصة

رقم المناقصة	نقطة عمل	الوصف الموجز	قيمة الكفالة المصرفية
٥٥٢ ب ت	١ - د	صيانة عامة لمطارات الحكومة	١٥٠,٠٠٠ ريال سعودي
٨٥ ب م		الحوسبة والابتدائية للبنين	

تعلن شركة الزيت العربية المحدودة - مكتب المظن - رأس قنهي - لجميع الشركات والمقاولات المسجلين لدى مكتب مقاولات الشركة برأس قنهي والمصنفين في فئة العمل المدنية أعلاه عن حاجتها الى تنفيذ الأعمال الموضحة أعلاه .

يمكن الحصول على شروط المناقصة وجميع المعلومات المتعلقة بهذا العمل من مكتب المقاولات برأس قنهي أو من مكتب الشركة في النظام فذلك باعطاء الدوام الرسمي نظير بدل الرسم المقرر - تبلغ قيمة الكفالة المصرفية العامة لهذه المناقصة (١٥٠,٠٠٠) خمسة عشر ألف ريال سعودي صادرة من عبد البوكر سعود أو بالترقية، وصالح طر ٩٠ - بون من تاريخ اغلالت المناقصة ، ويجب ان ترفد الكفالة المصرفية بالمناقصة ، وكمن مناقصة ترد ولا تكتسب الكفالة مرفقة بها سوف ترفض .

تقبل المناقصة في تمام الساعة (الرابعة) بعد ظهر يوم الاثنين ٢٣ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥ / ٦ / ١٠

على جميع المستثمرين في المناقصة وضع عروضهم باليد في الصندوق المخصص لهذه المناقصة ويمكن مقاولات مركز برأس قنهي ومن تغيل أية مناقصة ترد فذلك

مكتب مدير عام شركة مقاولات وخدمات ١٩٦٤١١٥ مكتب مدير عام شركة مقاولات وخدمات ٦٥٣٠٩١٢
مكتب مدير عام شركة مقاولات وخدمات ٤٦٤٠١٧٧ مكتب مدير عام شركة مقاولات وخدمات ٤٦٤٠١٧٧

عاهل اسبانيا يغادر بلاده في زيارة لرومانيا

مدريد - ق ن ا - غادر العاهل الاسباني خوان كارلوس مدريد امس متوجها الى بوخارست في زيارة رسمية لرومانيا تستغرق يومين يقوم بعدها بزيارة ممثلة ليونسلافيا .

ويلتقي العاهل الاسباني خلال الزيارة مع الرئيس الروماني نيكولا تشاوشيسكو كما يجري مباحثات مع نظيره الروماني ستيفان اندريو تتعلق بسبل تعزيز وتطوير مجالات التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والعلمية والثقافية وقضايا أوروبا السياسية .

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يقوم فيها زعيم اسباني بزيارة لرومانيا ويوغوسلافيا منذ تولى الجنرال فرانكو الحكم في اسبانيا قبل حوالي ٣٠ عاما

العدو يجدد اصراره على تهويد القدس وعلى انها عاصمة للكيان الصهيوني



شيمون بيريز

وكان البرلمان الصهيوني قد صوت في ٣٠ يوليو ١٩٨٠ خلال عهد حكومة مناحيم بييجن على قانون يعلن القدس عاصمة ابدية وغير مقسمة لاسرائيل . وقد اثار القرار هذا القانون احتجاجا عنيفا في العالم اجمع اسفر عن اعدام كافة الدول المظنة في القدس عن نقل سفاراتها من القدس الى تل ابيب .

القسم المحتلة - الحب - صرح شيمون بيريز رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي بان القدس التي أصبحت موحدة سنة ١٩٦٧ والتي سبقت ذلك لا ينبغي ان تشكل عتبة امام عملية السلام وذلك في الذكرى الثامنة عشر للاعتصام العسكري الصهيوني في يونيو ١٩٦٧ للجزء الشرقي للمدينة .

وزعم بيريز خلال احتفال اقيم في القدس المحتلة في ذكرى الجنود الاسرائيليين الذين قتلوا خلال حرب ١٩٦٧ في سنة ١٩٤٨ واقامت اسرائيل على تقسيم القدس الا ان هذه القدس المقسمة لم تضمن السلام . وفي الصباح تجمع مئات من الفلاشا (يهود اثيوپيا) لاجلاء ذكرى اخوانهم في الدين الذين ملقوا بسبب المجاعة او المرض في مخيمات السودان . كما وجه حليم هيرتزوج رئيس الكيان الصهيوني نداء الى الاتحاد السوفيتي لكي يسمح لمن يريد من اليهود السوفييت بالهجرة الى اسرائيل .

ص.ب. ر ق ت م اجدة عنوان ل ب ك ن ك واحد البنك السعودي الفرنسي



راصد في تقديم الخدمات البنكية والمالية عبر مدن المملكة يحرص على العناية بخدمتكم الشخصية من جميع منسوبيه ص.ب. ر ق ت م اجده - طريقك الى الخدمة الشخصية الا فضل

البنك السعودي الفرنسي
Al Bank Al Saudi Al Fransi



مدير تعليم البنات بالرس يتحدث لـ « اليوم »

مشكلاتنا التعليمية

إنه لا يريد العمل بالمتقري

حوار : خالد محمد الخليفة

مدبرة الرس مثل غيرها من مدن وطننا الحبيب تتمتع بفضل الله بنهضة تعليمية شاملة في المدينة نفسها وخارجها في القرى والهجر المجاورة لها .. ففي عام ١٣٨١ هـ صدر الأمر الملكي الكريم بإضاعة أول شعبة تعليمية بمدينة الرس وهي المدرسة الأولى للبنات الواقعة الآن في الحناكية ونظرا لكون فتيات الرس متعطشات للعلم والمعرفة وخدعة وظنهن فقد تسليقن إلى التسجيل فيها وبعد ثلاث سنوات من افتتاحها أي في عام ١٣٨٣ هـ تم افتتاح مندوبية للتعليم بالرس وذلك لإشراف المسئولين بها عن كنف على سير الدراسة بالمدارس وتطبيق التوجيهات التي ترد من المقام السامي والمستوحاة من تعليم شريعتنا السنية ولتكون أيضا حلقة اتصال بين المواطنين ومديرات المدارس . وتمضي الأيام ويخرج من مدارس الرس العديد من الكفاءات الوطنية التي تخدم وطنها بكل إخلاص حتى أتى عام ١٤٠٤ هـ ليتم افتتاح كلية متوسطة للبنات بالرس إضافة إلى مركز للتفصيل والخياطة .. ومرة أخرى تجد فتيات الرس التعبير عن جهن للعلم والمعرفة بالتسليق إلى التسجيل بها ولا عجب ففتيات الرس يحملن عقولا خصبة لزراعة العلم والمعرفة وقويا عامرة بلحب لهذا البلد المعطاء .



عبدالله محمد الرشيد
مدير تعليم الرس

مصريها ؟
— ستظل المدرسة الرابعة بالرس قائمة وسيتم افتتاحها إن شاء الله في أحد الأحياء المستجدة داخل المدينة وذلك في أول العام الدراسي القادم .

مدرستان جديدتان وهل في النهاية افتتاح مدارس جديدة ؟

— لا شك أن افتتاح اية مدرسة يمثل عيدا سعيدا لأي مدينة أو قرية أو بائية فالمدرسة بحد ذاتها مصباح منير ومصدر خير للمجتمع المحيط بها لذلك فأننا ونتوجهات من معالي الرئيس لا نأجل جهدا من أجل افتتاح مدرسة في أي مكان داخل مساحة صلاحيتها ما دعت الحاجة لذلك . وفي هذا العام سيكون هناك مدرستان جديدتان : مدرسة متوسطة بالخصيبي ومدرسة ابتدائية .

٦٦٥٧ طالبة في مدارس الرس ماذا لو أطلعتم القاريء على عدد الطالبات التمتع لکم ؟

— يتلقى العلم على مقاعد الدراسة في المدارس التابعة لنا في جميع المراحل ٦٦٥٧ طالبة موزعات على المراحل الدراسية التالية :

● المرحلة الأولى ٤٧٩٠ طالبة .

● المرحلة المتوسطة ٩٥٠ طالبة .

● المرحلة الثانوية ٤٨٥ طالبة .

● الكلية المتوسطة ٢٨٥ طالبة .

مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ٢٧ طالبة .

ومركز التفصيل والخياطة ٥٢ طالبة .

رياضة الأطفال ٦٨ طابلا .

نسب الملمات السعديّة

فسي المدارس

وكم بلغت نسبة الملمات السعوديات في مراحل الدراسة

هنا ؟

— تبلغ نسبة الملمات السعوديات في المدارس الابتدائية داخل الرس

الطالبة التي لوجد كل ذلك من أجلها فضلا عن انتفاء المركزية لملم هذا الضوء الأخضر الذي يضيئه المسئولين في الرئاسة — وعلى رأسهم معالي الرئيس العام — ليعبري التعليم ليؤوا مسئولياتهم المناطة بهم .

في الرس ٧١ مدرسة

وهذا عن عدد المدارس التابعة لإدارتكم في جميع المراحل ؟

— بفضل الله يوجد بالمنطقة العديد من المدارس منها ٥٢ مدرسة ابتدائية و ١٠ مدارس متوسطة وثانويات و ٢ معاهد ملمات وكلية متوسطة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بالإضافة إلى مركز تفصيل وخياطة ورياضة للأطفال .

المدرسة الرابعة قائمة والمدارس الجديدة ما

وكان مع هذا الحوار

للقائه في عين الدولة

بداية نود من سعادتكم

توضيح دور إدارة تعليم البنات بالرس مقارنة بدور المندوبية ، وما هي توقعاتكم المستقبلية

لأثر ذلك على عجلة العملية التعليمية ؟

— الملكة وله الحمد تعيش فترة ذهبية في كل مجال وإن هذه النهضة الشاملة تنطلق من قاعدة علمية أساسها الإسلام الذي دعا إلى القرامة والعلم في أول سورة نزلت على نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم فإن الدولة ممثلة بالرئاسة العامة لتعليم البنات تسعى جاهدة إلى تعليم كل فتاة أو امرأة في القرية أو البادية وبمع هذا الاتساع القياسي في افتتاح المدارس بات من الضروري وجود أجهزة إدارية وقتية تشرف عن قرب على سير العملية التعليمية لتؤدي أغراضها المنشودة .. من ذلك المنويات والأدوات . وفي الرس كان الجهاز المشرف عبارة عن مندوبية لكن الاتساع الكبير الذي حدث في المدارس علما بعد عام لملي على المسئولين تحويل هذه المندوبية إلى إدارة تعليم وبالفعل تمت الموافقة على فتح إدارة تعليم للبنات بالرس ابتداء من عام ١٤٠٥/٥ هـ على أن تباشر أعمالها مليا وأداريا في ١٤٠٥/٧ هـ وذلك حسب خطاب معالي الرئيس رقم ٤٦٠٢ المؤرخ في ١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ .

الإدارة أكثر فعالية

— ولا شك أن إدارة التعليم أكثر فعالية من المندوبية بالنسبة للموظفين والموظفات والأعمال الفنية والإدارية فالوظائف يجد جميع متطلباته بمقتل يده كذلك المراجع خلافا لما كان يعانيه حينما كانت مندوبية . وبطبيعة الحال فإن الجهاز الإداري حينذاك كان ضعيفا ولا يفي بالفرض المطلوب كما أن الأعمال المالية كانت قليلة وكذلك المشاريع عكس الإدارة التي يأتيها حقا كاملا مثل مثيلاتها في المدن الأخرى .. ونظرا للحدائق افتتاحها ولعام ضالعة جهازها السابق فقد قامت الرئاسة مشكورة بدعنها بالموظفين إلى جانب صرف المبالغ الكبيرة من البنود وستصعب في أقرب وقت بعون الله مضاهية مثيلاتها من إدارات التعليم المنتشرة في البلاد .

أما من الناحية التعليمية فإن هذه التسهيلات والصلاحيات ستتبعكس إيجابا على العملية التعليمية لا سيما وأن محورها



جانب من معرض التفصيل والخياطة



مبنى مركز التفصيل والخياطة



مبنى إدارة التعليم

عندا كبيرا من الدارسات وفي نهاية الأمر يضمحل العدد ويؤول الأمر في غالب الأحيان إلى إغلاق المدرسة .. وهذه الناحية أهيب بالدارسات بالنسبة بالدوام وعدم ترك الدراسة لأن تعلم المرأة سينعكس بلا شك على أسرته وبالتالي على مجتمعا بشكل عام .

خريجات الثانوية سيقبلن جميعا

في الكلية .. وهذا شرطنا لتعيين خريجات الكلية

العلق يورق طالبات الثانوية العامة كذلك خريجات الكلية المتوسطة لهذا العام .. فطالبات الثانوية يخشين عدم قبولهن بالكلية وطالبات الكلية يخشين عدم تعيينهن .. ما تعليقكم ؟

— لقد وعد معالي الرئيس العام في الماضي بقبول الطالبات إن شاء الله ففي هذا العام سيتم قبولهن جميعا فالامكانات بالنسبة للمكان والمدارس متوفرة .

أما من ناحية خريجات الكلية فالحق يقال إن مدارس المدينة سوف لا تحتاج إلا لعدد قليل منهن .. فإن تساعن معنا ونهين إلى القرى المجاورة فسوف يتوظفن

إن شاء الله جميعا .. أما إذا أصرن على البقاء في نفس المدينة فسوف يصير مصيرهن إلى الجلوس في البيوت .. وبالنسبة في فقد عرضت على المدارس القريبة لكن مع الأسف لم أجد تجاوبا إلا قليلا .. وقد رفعا أسماءهن إلى التعليم بالرئاسة للاطلاع

وضعهن .. وسوف يكون التوجيه حسب الدرجات .. وذلك للجمع فمن رغبت منهن في التوجه فقد أحسنت وأقابت واستفادت وإن رفضت فليس للرئاسة ولا للإدارة نذب في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد

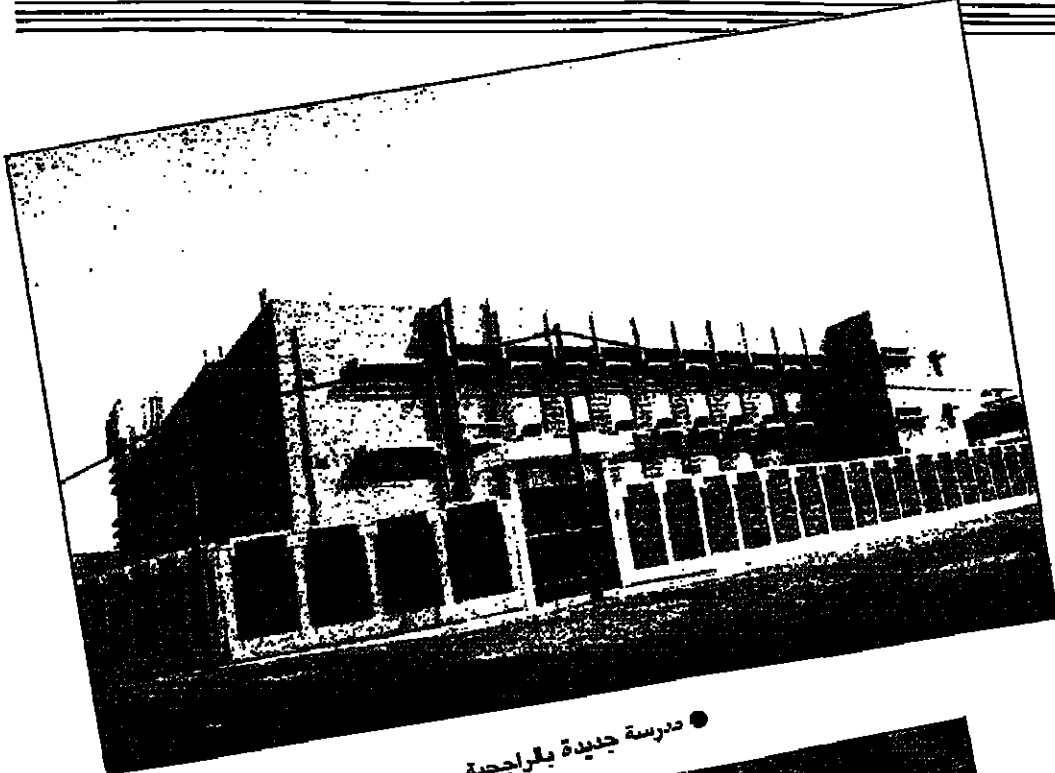
هذه مشكلتنا في محو الأمية

وماذا عن دور الإدارة في محو الأمية ؟

— تمشيا مع رغبة المسئولين بالرئاسة العامة لتعليم البنات في نشر العلم بين الصغير والكبير ووفق المخططات المرسومة في هذا الصدد عملت الإدارة على تحقيق ذلك

ويجدة حيث أثبتت المرأة السعودية أنها أهل لكل جهد يقدم لها إذ نجد قبلا جيدا من المواطنات داخل

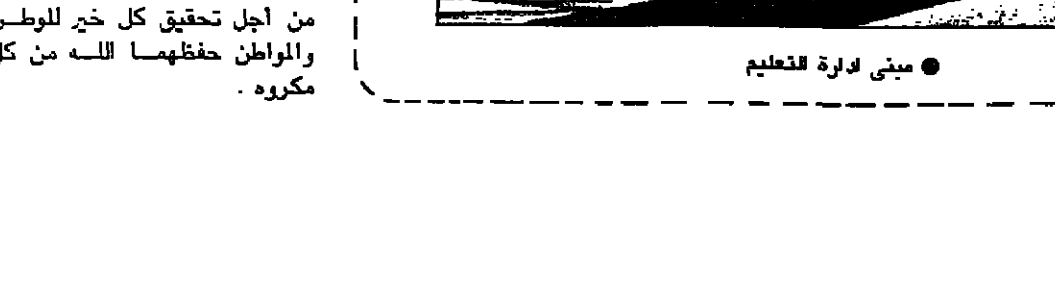
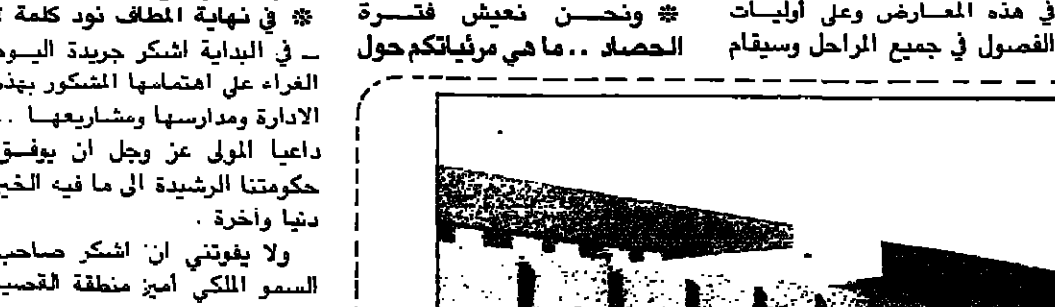
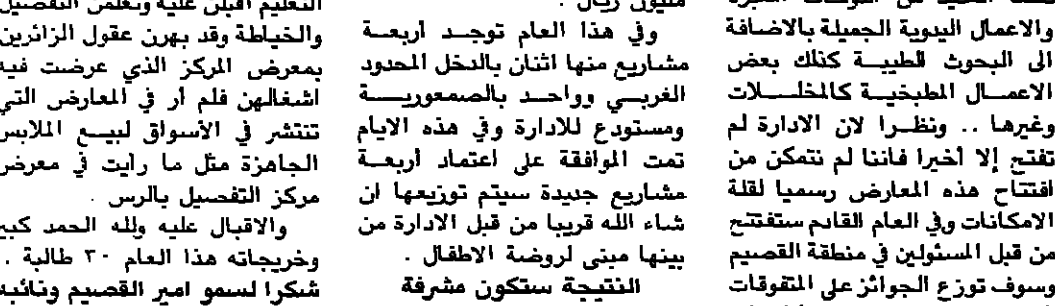
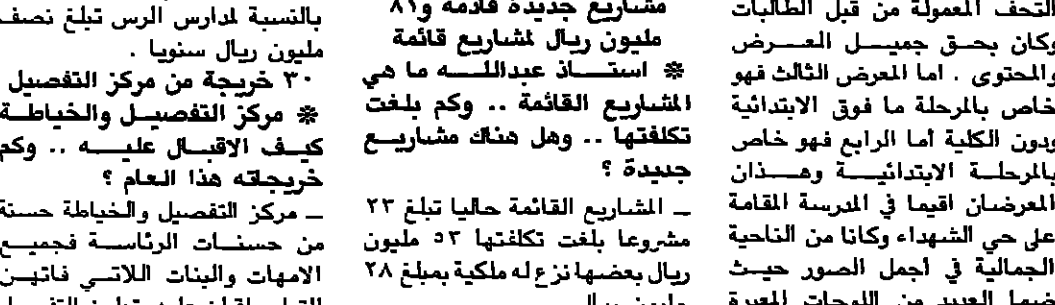
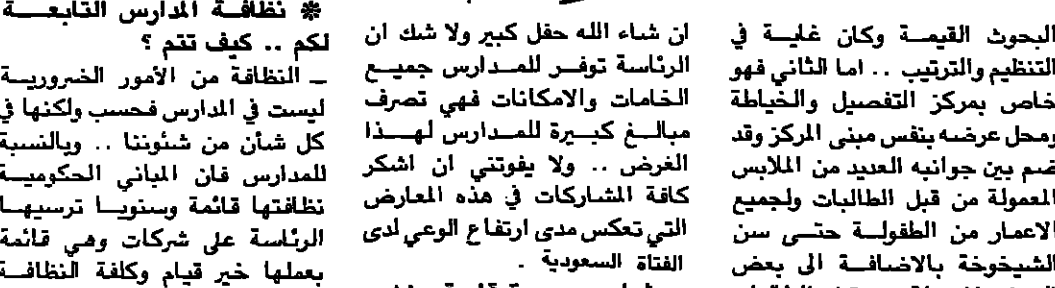
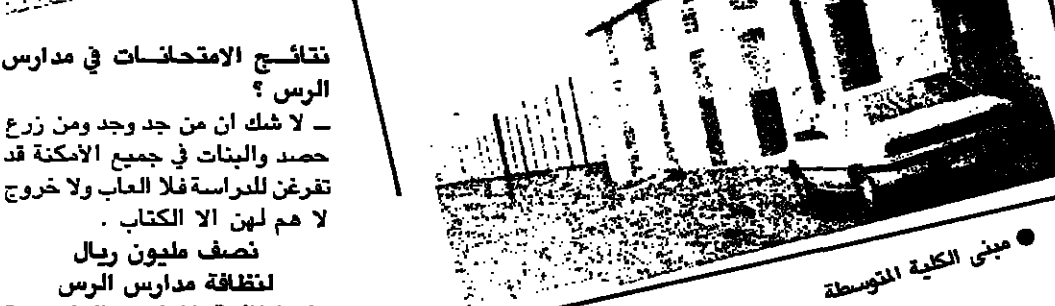
المدن بل فيهن من أثبتت تفوقها .. لكننا في نفس الصورة لا نجد تشجيعا من قبل بعضهن في مدارس القرى إذ حينما تفتح المدرسة نجد



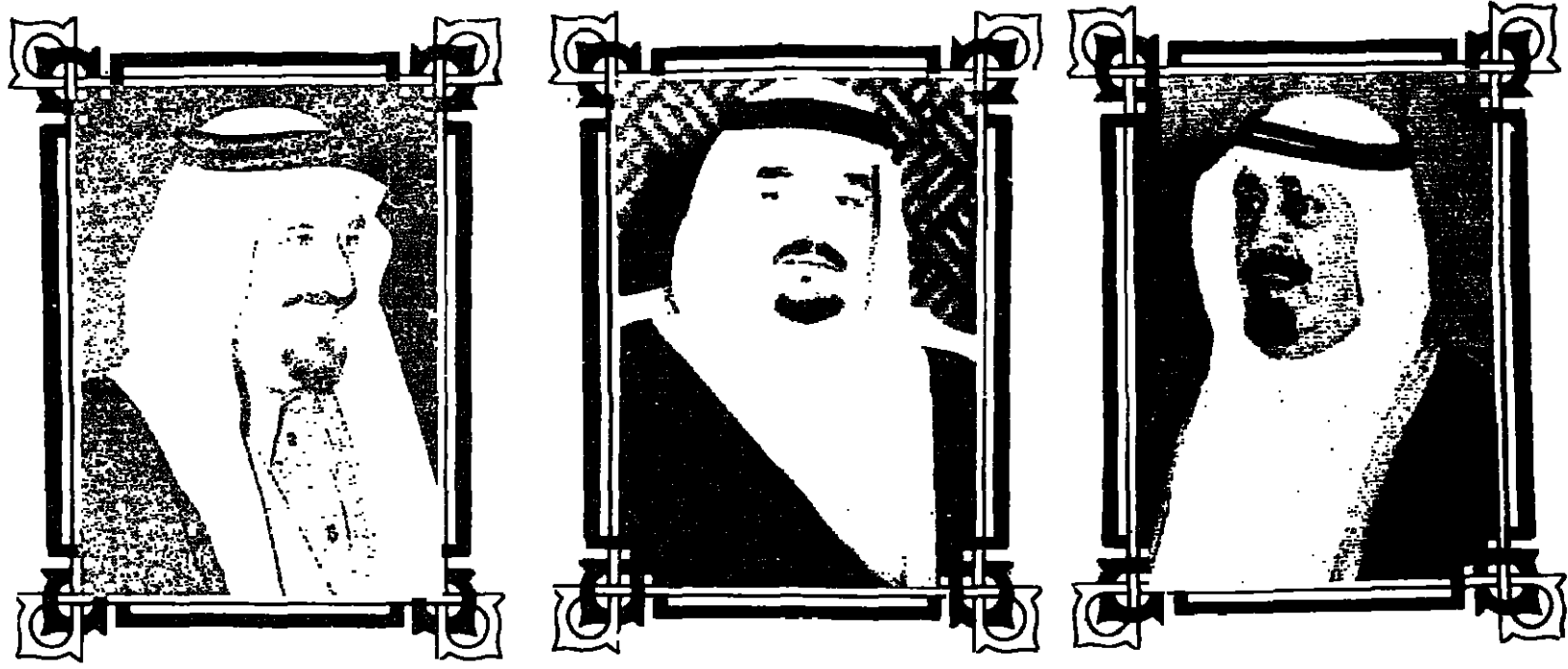
مدرسة جديدة بلعاجية



نسبة الملمات السعوديات بالمرحلة الابتدائية .. ١٠٠٪



مبنى إدارة التعليم



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك

نتشرف بأن نرفع أطيب الأمنيات وأصدق التهنيات المباركة إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى

وإلى ولي العهد الأمين حضرة صاحب السمو الملكي

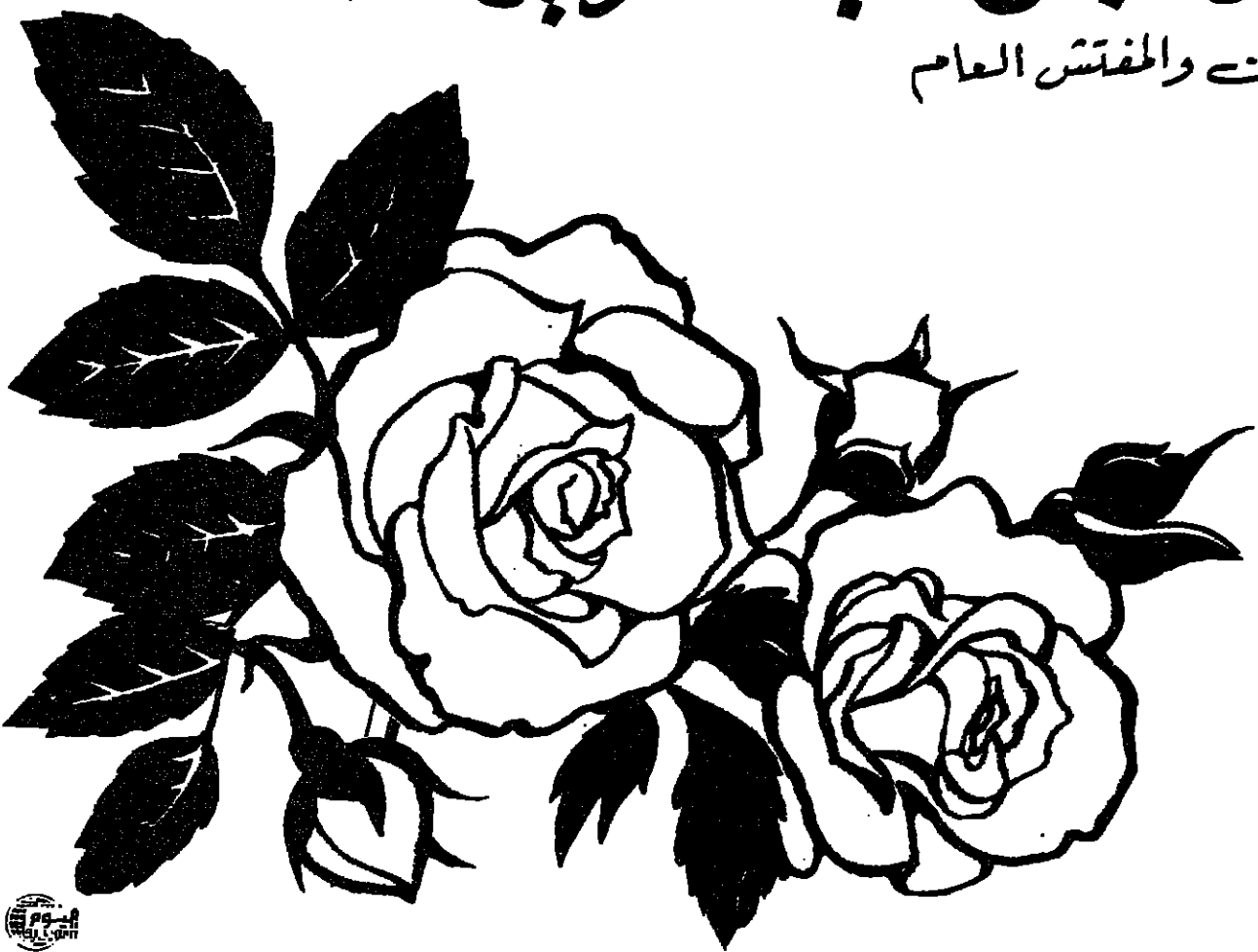
الأمير عبد الله بن عبد العزيز

النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وإلى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء صاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

وزير الدفاع والطيران والمفتش العام



وإلى الأسرة المالكة الكريمة
والشعب السعودي النبيل
والأمة العربية والإسلامية ...
سائلين المولى القدير أن
يعيده على الجميع باليمن والخير
والبركات .

بترومين للتسويق

بترومين للتسويق

إحدى فروع المؤسسة العامة للبترول والمعادن

مواعيد سير القطارات



القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الرياض رقم (١) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٢) يوم الاثنين والثلاثاء ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٣) يوم الثلاثاء والاربعاء ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٤) يوم الاربعاء والخميس ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٥) يوم الجمعة ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٦) يوم السبت ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠
● قطار الرياض رقم (٧) يوم الاحد ويغادر الدمام في الساعة ١٢:١٥ ويصل في الرياض في الساعة ١٢:٣٠

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الرياض رقم (٨) يوم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (٩) يوم الاثنين والثلاثاء ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (١٠) يوم الثلاثاء والاربعاء ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (١١) يوم الاربعاء والخميس ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (١٢) يوم الجمعة ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (١٣) يوم السبت ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥
● قطار الرياض رقم (١٤) يوم الاحد ويغادر الرياض في الساعة ١٢:٣٠ ويصل في الدمام في الساعة ١٢:٤٥

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
١٢٠٠	١٢:٠٠	الرياض
١٢٠١	١٢:٠١	الرياض
١٢٠٢	١٢:٠٢	الرياض
١٢٠٣	١٢:٠٣	الرياض
١٢٠٤	١٢:٠٤	الرياض
١٢٠٥	١٢:٠٥	الرياض
١٢٠٦	١٢:٠٦	الرياض
١٢٠٧	١٢:٠٧	الرياض
١٢٠٨	١٢:٠٨	الرياض
١٢٠٩	١٢:٠٩	الرياض
١٢١٠	١٢:١٠	الرياض
١٢١١	١٢:١١	الرياض
١٢١٢	١٢:١٢	الرياض
١٢١٣	١٢:١٣	الرياض
١٢١٤	١٢:١٤	الرياض
١٢١٥	١٢:١٥	الرياض
١٢١٦	١٢:١٦	الرياض
١٢١٧	١٢:١٧	الرياض
١٢١٨	١٢:١٨	الرياض
١٢١٩	١٢:١٩	الرياض
١٢٢٠	١٢:٢٠	الرياض
١٢٢١	١٢:٢١	الرياض
١٢٢٢	١٢:٢٢	الرياض
١٢٢٣	١٢:٢٣	الرياض
١٢٢٤	١٢:٢٤	الرياض
١٢٢٥	١٢:٢٥	الرياض
١٢٢٦	١٢:٢٦	الرياض
١٢٢٧	١٢:٢٧	الرياض
١٢٢٨	١٢:٢٨	الرياض
١٢٢٩	١٢:٢٩	الرياض
١٢٣٠	١٢:٣٠	الرياض

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
١٢٣١	١٢:٣١	الرياض
١٢٣٢	١٢:٣٢	الرياض
١٢٣٣	١٢:٣٣	الرياض
١٢٣٤	١٢:٣٤	الرياض
١٢٣٥	١٢:٣٥	الرياض
١٢٣٦	١٢:٣٦	الرياض
١٢٣٧	١٢:٣٧	الرياض
١٢٣٨	١٢:٣٨	الرياض
١٢٣٩	١٢:٣٩	الرياض
١٢٤٠	١٢:٤٠	الرياض
١٢٤١	١٢:٤١	الرياض
١٢٤٢	١٢:٤٢	الرياض
١٢٤٣	١٢:٤٣	الرياض
١٢٤٤	١٢:٤٤	الرياض
١٢٤٥	١٢:٤٥	الرياض
١٢٤٦	١٢:٤٦	الرياض
١٢٤٧	١٢:٤٧	الرياض
١٢٤٨	١٢:٤٨	الرياض
١٢٤٩	١٢:٤٩	الرياض
١٢٥٠	١٢:٥٠	الرياض
١٢٥١	١٢:٥١	الرياض
١٢٥٢	١٢:٥٢	الرياض
١٢٥٣	١٢:٥٣	الرياض
١٢٥٤	١٢:٥٤	الرياض
١٢٥٥	١٢:٥٥	الرياض
١٢٥٦	١٢:٥٦	الرياض
١٢٥٧	١٢:٥٧	الرياض
١٢٥٨	١٢:٥٨	الرياض
١٢٥٩	١٢:٥٩	الرياض
١٢٦٠	١٣:٠٠	الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والإحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع خلف ٨١٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية الحياة شارع العمادة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العمادة هاتف ٨١٢٨١٥٣
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨١٢٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحدود شارع الامير طلال هاتف ٨١٢٥٢٤٨
- الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهولوف هاتف ٨١٢٤١٩٨
- الاحساء صيدلية النديم مدينة الجفر هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الجبيل صيدلية الخنيزي شارع الملك مكي هاتف ٣٦١٠٩٩٢
- الدمام صيدلية الخزان شارع الخزان هاتف ٨١٢٤٣٧٥
- الخبر صيدلية الرحمة خلف مستشفى الدوسري هاتف ٨١٢٤١٤٨
- سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٢١٠٦٦٤
- القبة صيدلية فضل شارع جدة ٨٦٤٠٢٨٥
- رجبية صيدلية الحلبي رجبية الشمالية هاتف ٦٦٧٢٨٧٦
- الجبيل صيدلية القصيم شارع جدة ٣٦١١٠٨٦
- القطيف صيدلية الغراني شارع الامارة ٨٥٥١٥٣٦
- صفي صيدلية العلوي الشارع العام هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
- حفر الباطن صيدلية الرشدي الشارع العام
- الاحساء صيدلية الفتح المزروعية العام هاتف ٥٨٧٧٨٦٤
- المنير صيدلية حزم المنير مقابل مركز المنير - الصحي

الكلمة الضائعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

مناقشة قضية الأمية في مجلس الشعب المصري

المجلس الأعلى لمحو الأمية «ديكور» فقط!

القاهرة - مكتب اليوم
إذا كانت الأمية بمثابة لوباء الذي يدمر عقول الشعوب .. فمن الضروري أن تتم محاصرتها للحد من تدميرها !
في هذا الإطار ناقش مجلس الشعب المصري الأسبوع الماضي مشكلة محو الأمية في مصر .. وأبدى الأعضاء بآراء مفيدة لواجهة خطر الأمية .
قال الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم إن قضية محو الأمية ليست قضية تعليمية ولكنها قضية ثقافية من الدرجة الأولى .. وليس أسهل من النشء التعليمي فيها .. الذي لا يحتاج لأكثر من فتح مدارس وتوطين المعلمين والكتب خاصة مع وجود مدارس في مصر تستوعب ٩ مليون تلميذ سنوياً .. ولكن المشكلة أبعد من ذلك وتحتاج إلى تصور شامل للحلول .
واستعرض الوزير حجم الأمية في مصر وقال إن نسبة الأمية عام ١٩٠٧ كانت ٩٢٪ من الشعب المصري .. انخفضت إلى ٨٦.٥٪ عام ١٩٢٧ .. ثم ٧٦.٥٪ عام ٤٧ .. و ٦٦٪ عام ٦٦ .. و ٥٢.٦٪ عام ١٩٨١ .. أي أنه يمكن القول إن النسبة تنخفض ١١٪ تقريباً كل سنة .
وعقب سعد الدين وهبة الكاتب الصحفي المصري وعضو مجلس الشعب على كلام الوزير .. قال : من المفيد أن تبدأ حملة قومية تشترك فيها

وزير تربية والتعليم :
نسبة الأمية ٥٢٪
ونائب برلمان يؤكد :
٨٦٪ من السيدات أميات

● العناية بالمرحلة الابتدائية وتوسيع قاعدتها وتيسير الالتحاق بها بما يحقق تكافؤ الفرص للجميع في هذه المرحلة .
● السير في عمليات محو أمية الكبار بالقرن الذي يمكن من السيطرة عليه وتحقيق النتائج المرجوة منه .
صاحب ذلك انشاء مدارس الشعب لمحو الأمية على أساس خطة عشرية لمحو أمية سكان العاصمة « القاهرة » الذين بلغ عددهم عام ١٩٦٠ م ٨٢٠ ألف أمي .. ثم تعددت المشروعات لتشمل الكبار والصغار .
أعقب ذلك قيام التلفزيون المصري بالتعاون مع بعض الوزارات والهيئات بتنفيذ عدد من المشروعات لتفريغ في محو الأمية .. لما لهذه الوسيلة من خصائص تستطيع مواجهة التحديات التي تفرضها ضخامة المشكلة .
وصممت المشروعات على أساس أن تتولى هيئة التلفزيون مهمة تخطيط وإعداد وانتاج الدروس .. وكذا انتاج الكتب المصاحبة .. على أن تتولى الجهات الأخرى تنظيم مراكز المشاهدة وتدريب أجهزة الاستقبال واختيار رواد المشاهدة ويستغل المشروع إمكانات التلفزيون من حيث الصوت والصورة في قلب دراسي فكاها غنتي .

وبعيداً عن المناقشات والأراء السابقة من المفيد أن نستعرض تاريخ محو الأمية في مصر والنتائج التي تحققت .
فقد صدر قانوني عام ١٩٤٤ في شأن مكافحة الأمية ونشر الثقافة الشعبية الذي فرض على الأميين الخاضعين لأحكامه تعلم القراءة والكتابة والمبادئ العامة للدين ومبادئ علم الحساب . مع قسمة مناسب من الثقافة العامة .. وكان هذا القانون هو الأول تشريع يصدر في هذا المضمار .. وأسندت مسؤولية التنفيذ إلى وزارة الشؤون الاجتماعية .
إلا أن القانون لم يحقق الأمل المعقود عليه .. فقد بلغت النتائج عن قصور في التطبيق وعجز في مواجهة التطور السريع الذي شمل المجتمع .
وبعد عام ٥٢ اتجه الرأي إلى أن خير وسيلة لعلاج هذه المشكلة :

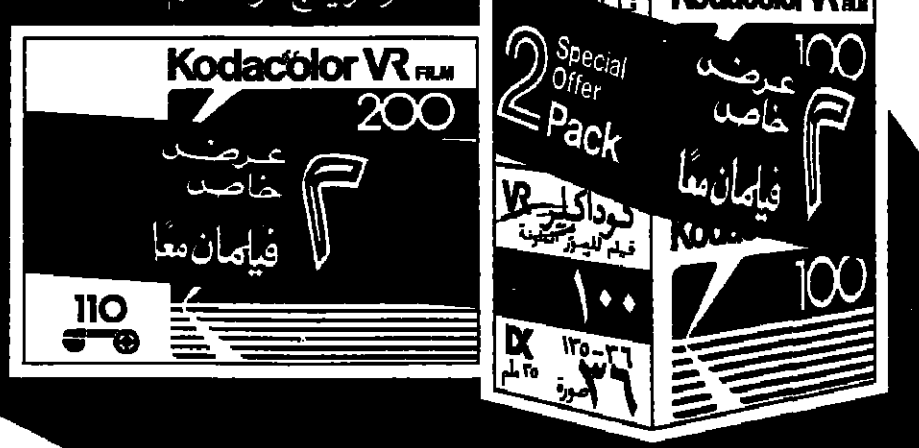
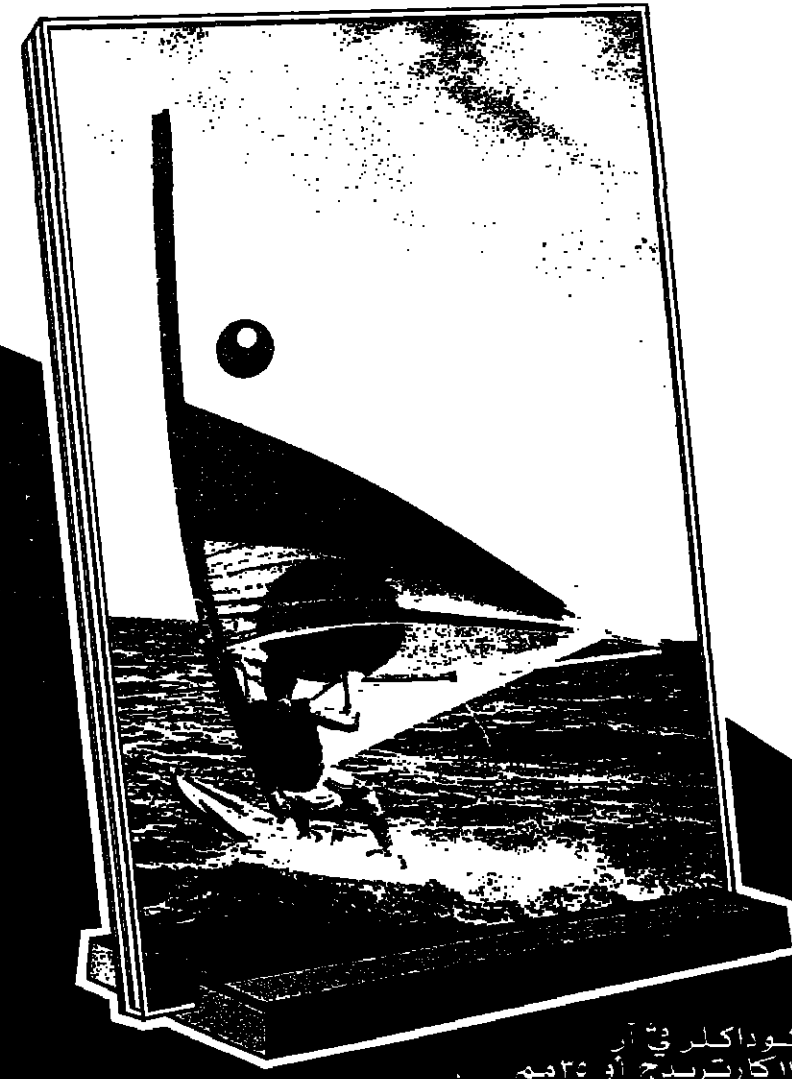
كتاب السود العمل والعمال في الفكر الإسلامي



من أحدث ما صدر عن « الدار السعودية للنشر والتوزيع » هذا الكتاب الذي أعده إبراهيم النجعة عن « العمل والعمال في الفكر الإسلامي » وقال في تقديمه للقراء : في الفكر الإسلامي جنتان متلازمان متكاملان هما : العبادات والعمالات . وإذا كانت العبادات تنظم صلة الإنسان بالله في الصلاة والصوم والزكاة والحج ، فإن العمالات تنظم صلة الإنسان بأخيه الإنسان في المعاملات كلها من الشركة والمضاربة والوكالة والمزارعة .. ونستطيع أن نقول - من غير تعصب - أن الإسلام جاء بأفكار ومبادئ قدمت وتقدم للعمال مكسب اجتماعية ما عرفها العالم من قبل ، وإن الأنظمة العمالية المستحدثة إذا كانت قد حققت للعمال مكاسب مهمة ، فهي بعض ما جاء به الإسلام ، يقول « مسبو لؤيلية » في كتابه « عمال الشرق » لقد صان المسلمون أنفسهم عن مثل خطايا الغرب فيما يسود بها السلام بين الغني والفقير والسيد والأجير ..
لقد كانت الطبقة العاملة في العصور الإسلامية الزهراء تتمتع بحقوقها الكاملة ، ولم تعرف أوروبا هذه الحقوق إلا في الخيال فقط ، من غير أن تتمكن من تحقيقها علمياً حتى في هذا العصر . ولقد أوجدها الإسلام حقيقة واقعة في المجتمع الإسلامي .. غير أن انحراف الناس عن الإسلام أدى فيما بعد إلى ضياع حقوق الطبقة العاملة ، فصاروا يتخطون في الظلام تخبط الأعمى من غير أن يهتدوا إلى النور الذي يصرهم الطريق ويهديهم إلى السبيل القويم ، وكان هذا النور بأيديهم ، لكنهم لم ينتفعوا به فكفوا كما قال الشاعر :
كأعشى في البقاء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول
إن المسلمين اليوم في حاجة ملحة إلى أن يكشفوا اللثام عنها ، عن حقيقة نظمهم الإسلامية ، ويعرفوا العالم كله بتلك الجواهر والمبادئ التي عمل الغرب والشرق على طمرها في التراب ، وجعلها أمم عظيمة المبادئ الإسلامية حين يطمع للثام عنها ، ولا عجب في ذلك فالإسلام نظام لله رب العالمين الذي خلق الإنسان ويعلم ما يصلح له من النظم والمبادئ .
ويقول المؤلف : أنه يهدف من تأليفه لهذا الكتاب أن يكشف للإنسان ما ضمنه الإسلام للعمال من حياة حرة سعيدة كريمة ، وما عرسه في قلبه من إخلاص وعزة ونبل ، عجزت أنظمة العالم كلها أن تأتي بعشر معشيرة .
ثم تحدث المؤلف عن : العمل والعمل في القرآن والسنة - العمل في نظر الفقهاء - حرية العمل - حق الأجر - تقدير الأجر - حماية الأجر - تحديد ساعات العمل - مقارنة - بين العامل وصاحب العمل - التنظيم النقابي - الإضراب - البطالة - المرأة والعمل - أحكام فقهية في قضايا عمالية - في رحاب العمل والعمال - ثم أعقب ذلك بنيت بمراجع البحث في حديث المؤلف عن « العمل في نظر

هدية مجانية من كوداك!

إطار صور مقابل شرائك فيامين معاً من كوداكر



لبائعي الأحذية
عبد الغفور أمين وشركاه
شركة السلام للتجارة العامة

أرفق موديلات الأحذية الرجالية والنسائية والولاديت من مختلف الماركات العالمية

بالجملة

● الرياض : طريق القصيم تلفون ٤١٩٣٨٢
● جدة : شارع وساميل تلفون ٦٥٣٣١٧
● الدمام : شارع الملك عبد العزيز أمام وزارة العام ت ٨٢٣٣٢٨

لا تقبل بديلاً عن كوداكر في آر وستري الفرق .
Kodak

عرض ساري للجمهور ابتداء من مارس ولغاية مايو ١٩٨١

قَالَ رَبُّكَ لِمَ لَا تُعَلِّمُونَ
الْبَنِينَ قُلْ إِنَّمَا كُنَّا نَعْبُدُ
أَبَاءَنَا وَإِنَّا لَنَجْزِيهِمْ
حَسْبَ مَا كُنَّا فَعَالِينَ

آیت

حكم ومواعظ

- خير عملك ما استصاحت به يومك ، وشرة ما استقيت به نفسك وقومك .
- من ذكر ابتهاجه بالخواص .. اشدت انزعاجه بالخصائص .
- من تمسك بالدين عز نصره، ومن استظهر بالحق اعجز فخره .
- من لزم العافية سلم، ومن قبل النصيحة غم .
- لا تلبث ليلة من غير وصية.. وان كنت من جسمك في صحة ومن عمرك في فسحة ، فان الدهر خائن وامهو كائن كلان .

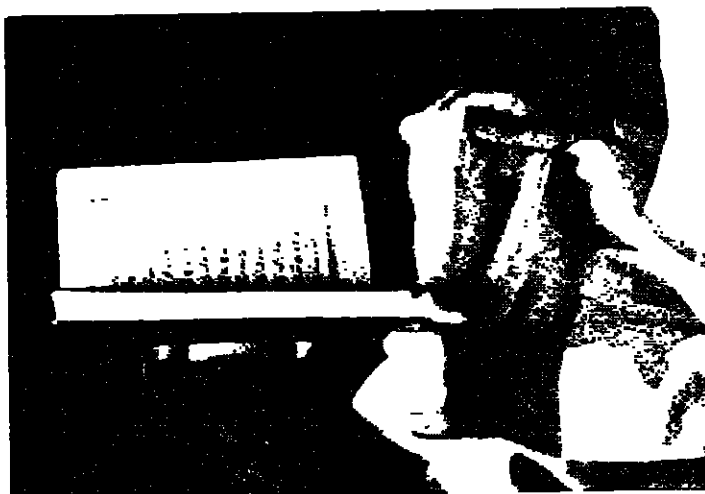
● حافظ على الطهارة من حدث والنجس..واعلم ان وضوء سلاح المؤمن .
● حافظ على الصلاة في اول

من أجل اسعاد طفل يتيم او
لزاحة اسيرة دون معيل او سد
حاجته لفرق محتاج تناشأت جمعية
الوفاء الخيرية النسائية اهل
البر والتعاون بدى من العون لتزوي
صداقاتهم اضافوا مضاعفة .
سرب ٨٩٧٣
الحساب على البند الاملي
التجاري فروع السبكات تحت
رقم: ١١٠-٠٠٩٢٠-١٠٠٢١٨
تلفون ٤٦٥١٥٠٥ /
٤٦٥١٥٠٦ / جمعية الوفاء
الخيرية بالبرايض .
جمعية الوفاء الخيرية
النسائية بالبرايض

**اشماع
رمضاني**

مساء أمس الكل ترقب حلول هذا
الشهر الكريم يعد صلاة المغرب
هرعوا الى سطوح منازلهم ليروا
الهِلال .
بعضهم بعينه الذائبين او
بمناظير الكبير وكلهم فرحة بل
يوقفهم الله للصيام وان يتقبل منهم
اعمالهم .

حفظه كتاب الله الكريم



خالد إبراهيم الزويد
عمره عشر سنوات.. التقينا به في
سوار قصير وهو من حفلة بعض الأقران
الذين
لماذا اتجهت لحفظ كتاب الله ؟
.. لأن القرآن الكريم هو دستور
المسلمين وهو الكتاب الحق الذي أنزل
إلى سيدنا ونبينا محمد (صلى الله عليه
وسلم) وحتى إزداد علما بمعرفة الله
معرفة الكون ومخلوقاته وفيه يطمئن
قلب الإنسان فرايته .. ومختلفه سهل جدا
أكلت التنية موجودة
متي كل ذلك ؟
منذ شروين ونصف
من شجعك ؟
الأخي
ماهو برنامج القراءة اليومية لديك ؟
كل يوم أذهب إلى المسجد وأقرأ
قرآن قبل كل صلاة وايضا بالليسة
هل التحقت بأحد المساجد ؟
نعم (مسجد التنية) المسجد محمد بن
بديالوهاب رحمه الله بالإحصاء
من من الإستهة من فضل عليك ؟
الشيخ الطيب السيد محمد حمسون

(سوداني الجنسية) وإستاذي
للإسلامية

● كم جزءاً من كتب الله تحفظ ؟

● حفظت جزئين منذ شهرين ونصف

● أن شاء الله أحفظ القرآن الكريم

● مالي نصيحتي لمن يرغب في حفظ القرآن الكريم ؟

● نصيحتي أن يريد حفظ القرآن أن يدرس القرآن على يد أحد مشايخ الحلقات المنتشرة في المساجد والوُلائية على حفظه يومياً وعدم الانقطاع عنه.

● أن يذهب إلى المسجد ويقرأ القرآن ويحفظ ما استطاع من السور الكريمة.

● يقولون أن حفظ القرآن سهل، وينسبونه سهل فكيف تحافظ على استمرار حفظ كتابك ؟

● بقرابة الدائمة ومراجعة السور المنسية والتفكير فيها حتى أنساها.

● نعتيننا لآله بالوقوف أو زائده

● أنه يعود للاطلاع على حفظ القرآن الكريم وأن يكون قوة لبقية أقرانه حتى يستبقوا منه ديناً ونشواً وأن يجزيهم أخى الجراة.

يوسف محمد الذكراة

[illegible]

بكم العسر ولتكموا العدة ولتكنوا اه الله
مادامكم ولتكنم تشكون واذا سلك عبادى عنى
فلنى قريب ايدى دعوى الداعى اذا دعان
فليستجبوا فى وليهموبى لتعلمهم يريشون.
احل لكم ليله الصلوات الربا فى اسلككم من
لجس لكم وانتم ليس انى علم الله كنتم
تختلون انفسكم قلوب عليكم وعما كنتم قالن
بشرون وابيتوا مكتب الله لكم وكوا
واشروا كنتم يبين كنم الخط الايض من
الخط الاسود من الفجر كنتم اتوا الصلابة الى
الليل ولتشيرون وتكفون اسلكوا السجد
لكم حدود الله فلا تقربوها كذلك بين الله ابائهم
لكنهم لتعلمهم يتقون

قال ابن كثير رحمه الله : يقول تعالى مخاطبا
المؤمنين من هذه الآية وامر الله بالصلابة وهو
الاستقام والصلابة والمواظبة بنية خالصة
عز وجل لما فيه من ركعة النفوس ومظهرتها
وتشتيتها من الاخطار والربطة والاختلا والربطة
ولكن انما هو كقولهم قلوب قد اوجه على ان
كان قلوبهم فيها اسوء حسنة وليجتهد هؤلاء
في اداء هذه الفرض اكمل مما فعله اولئك كما قال
تعالى (ان جعلناكم امة فطرة ومهاجدا وكنتم فضاء
الله لعلكم امة واحدة ولكن ليلوكم فيما اتاكم
فاستجبوا لخرات الله ولهذا قال هنا يا ايها
الذين آمنوا كتب عليكم الصلابة كما كتب على
الذين من قبلكم لعلكم تتقون لان الصلابة في
تركبة للدين وتضييق اسلك الشيطان وهذا
ثبت في الصحيحين (1) يا معشر الشباب من
استطاع منكم الالبسة فليتزوج ومن لم يستطع
فعلية يصوم فانه له وجاء - ثم بين مقدار
الصوم وانته ليس قل يوم لائق لاشق على
النفوس تنصف من حمله وادائه بل في ايام
معوقات . وقد كان هذا في ابتداء الاسلام
يصومون من كل شهر ثلاثة ايام ثم نسخ ذلك
يصوم من كل شهر كما سيأتي بيانه .

وقد روى ابن الصلابة ان اول ما كان عليه
من قبلنا من كل شهر ثلاثة ايام من معا واين
مسعود وابن عباس وسعد وقادة والصفاء بن
زبابة وزاد لم يزل هذا مشروعا من زمان نوح الى
ان جاءه الله بصلابة مشد .

فهو الفضل من الإطعام قاله ابن سعود وابن عباس ومجاهد وطائفة ومثقال ابن حبان وغيرهم من السلف وأهل العلم تعالى (وعلى الذين يطبقونه فدية طعام مسكين فمن تطوع خيرا فهو خير له من أن تصوموا) ثم لم يكن من كتب تعلمون (وروى الأمام أحمد عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: أحببت الصلاة ثلاثة أحوال وأحلب الصلاة ثلاثة أحوال، فمما أحوال الصلاة ثلاث صلتي صلى الله عليه وسلم قدم المدينة ووهي يعلو سبع على شهرها إلى بيت المقدس ثم إن الله عز وجل أنزل عليه (قد نرى قلبك وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها) الآية فوجهه. الله إلى مكة هذا حوال وكناو يجمعون للصلاة ومؤيدان بها بعضهم بعضا حتى انفسوا أو كانوا يتسبون ثم إن رجلا من الأنبياء قال له عديده أن يزيد من عديده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: برسول الله إلى رقت فيما يرى النائم واليقظان ولو قلت أني لم تكن تفلح لصدقت لك بيئا أني لم تكن النائم واليقظان وأريت شخصا عليه ثوبان أخضران فلستك القليلة فقال: الله اكبر الله اكبر، اشهد أن لا اله الا الله وأنت صديقه الدماء والأقلام فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم علمها بلالا فليؤذن بها . وروى عن الغفرور رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم مثل ذلك . ثم مضى رحمه الله ففلاذ وأتم الصلاة صلى الله عليه وسلم الحديث الثالث أيام من كل شهر عشروا ثم أفضى الله عليه الصيام وأتزل (عليها) (أيها) الذين أوتوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم فكلان من شاء صام ومن شاء طعم مسكينا ثم أنزل (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن) إلى قوله فمن شهد منكم الشهر فليصمه .

فأثبت الله صيامه على لقيم الصحيح وبحث عن اللريض والمساكر وأتم الإطعام الكبير الذي لا يستطيع الصيام .

فهذان الحلال . وكفوا ياكلون ويشربون ويتوانون الخساء عالم يتناموا فلذا ناموا امتنعوا ثم إن رجلا من الأنصار قال له حزمة ابن يعلل صليما . قال . اسم . أحباء . الله . الله . الجنة .

والذين ليس في صدورهم النصيب بصري
(يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون .. ايما
معذورات) فقال لهم انه لقد كتب عليكم الصيام كما كتب على كل امة قد خلت كما كتب
عليكم شهرا كاملا والى ما معذورات عددا
معلوما . وروى عن السيد خوجه . وروى ابن
ابي حاتم عن عديله بن عمر قال .. قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم . صيام رمضان كتبه الله
على الامم قبلكم . في حديث طويل اختصر منه
ذلك . وقال ابو جعفر الرازي عن الربيع بن انس
عن جتته عن ابن عمر قال : افترت كتب عليكم
الصيام كما كتب على الذين من قبلكم) كتب
عليهم اذ صلى احمدهم التمتع واتم حرم عليه
الطعم والغراب والنساء الى مثله .
ثم مضى فقال رحمه الله ثم بين حكم الصيام
في مكان قلنا اجماعه ان ابتداء الاصل فقال
(فمن كان منكم مريضا او على سفر فعدة من
ايام اخر) اي المرض والمنسافر والاصغر ليومين
حال المرض والمنسافر ما في ذلك من تشقة عليهما
بل بظنن ان يقضين بعدة ذلك من ايام اخر وما
الصحيح الصيام الذي يطبق الصيام كل شأن
مخيرا بين الصيام وبين الاطعام ان شاء شاء
وان شاء واطعم عن كل يوم سكتينا فلنا اطعم
اكثر من سكتين عن كل يوم فسد . ان شاء

ثم لم يزل يصبر على ما أصبح عليه صلبه
فراه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد
جهدا جهدا شديدا فقال صلى الله عليه وسلم لراك
جهت جهدا خبيدا ؟ قال يا رسول الله اني علمت
فاسبحت حين جئت فالتفت نفسي فغبت
فصاحبت حين اصبحت فصلما قال : وكان عمر
قد اصاب من الخساء بعد ملأه من الدنيا ومن
الله عليه وسلم فذكر له ذلك فارتد الى وجه
احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسلكم - الى
قوله - ثم اتوا الصيام الى الليل - واخرجه
ابوداود في سننه والحكمي في مستدرقه .
فان اخي الصيام احسن من مفصلات الصوم
من الخفية والتعمية واكل الحرام ولابد قبل كل
شئ ان تبنى الصيام - عز عن ادنى حديث لئلا
الاعمال يفتتن - ولا ان يكون الصيام به
خاصا وورد في الصحيح وهو تبيت نية
الصيام من الليلة ويجب على المسلم الصائم ان
يتخلص من العفك الفاسدة والخرافات والدجل
ومعدة القصور والتوسل الى اصحابه والتمتر
لها وبعبارة اتواض التور الى ان الشكر يحيط
العمل (فمن كان يروج لقاء ربه فليعمل عملا
صالحا ولا يشرك عبادة ربه احدا) فلا يجتمع
التوحيد العبادة مع الشرك .

يوسف الدغفق

عم احمد ترك المجوعة ليصوم بالقصم:

لأنعرف الجلي والفضاير والعريما.. بل
الطازيز
والقرصان



بريدة - مكتب اليوم :
متنفسية حلول الشهر الكريم ونحن
نعمون نتذكر مكان عليه اجسادنا
ولنا الاولين من جوع وعم توفرا
الرحمة الموجودة في هذا الوقت
هذه الوقفة القصيرة اجرتنا هذا
نوا مع واحد من عصورنا ذلك
ت لا وهو احد العصور والذي
في من العمر ٨٠ عاما ومن مواليد
نعمه واراد ان يقضي رمضان
صحيح .
مضيف زيلوت للصبي
جنت للصبي لزيارة اولاد

● **جسدت للصعيد زيارة اولاد البرية**
مبنية على حلل شهر رمضان المبارك، يكرّمه عن هذا الشهر المبارك؛ - يولّدي كما تعلم كان الصياد قديما
لنا القنسية لنا خاصة اذا جاء في وقت
يفتح فيه شدة هذا المكان الواحد
اذا اراد ان ينام الظهر عجز من شدة
من فكان من يتم في الحظ والعشب
في الاخر تحت القصر وفي
بعض حتى العصر بعدها نضلي
ونجلس في المسجد حتى المغرب
والقارن وبعد ان المغرب فقطر على
وماه وقوة ونضلي المغرب ثم نرجع

● **وتعشّى اما المرقوق والملازيم او جريش**
اورقصان ثم نذهب الى المسجد لنصلي
العشاء والتراويح بعدها ننام حتى
الفجر والاعراف الجلي والكرما
والفطير.
● **سالتنا ما الفرق بين الصياد اهل**
● **وحليا؟**
- ضحك وقال لا يمكن مقارنة الصياد
قديم وشدة الصياد في هذا الوقت
حيث الرخاء والحليفت سواء في البيت
او المسجد او السيرة... وهذه تخدم من
انه سبحانه وتعالى وحظكم يا عيل
هلوقت
● **بعد صلاة التراويح هل كان منكم**

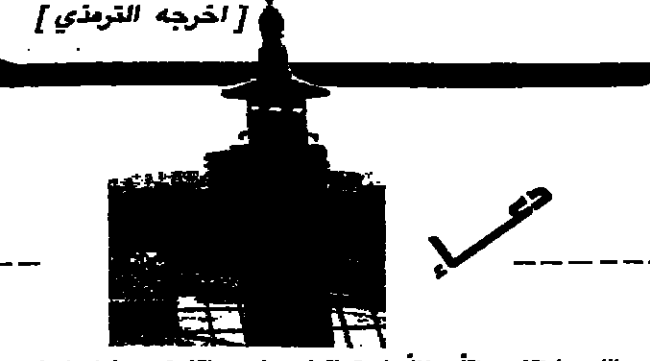
● **جلسات ومهرات تقويمون بها؟**
- قال آية جلسات الواحد منا كان
يقع كثيرا فيقهر لانه يشغل من بعد
صلاة الفجر وحتى قرب صلاة من
الفلاح في مزرعته والتاجر في متجره
والعامل في عمله اما الآن فلوقت قنص
فتح ننام من صلاة الفجر وحتى الظهر
لذلك نلوم ببعض الزيارات والسهرات
سواء مع الاساقفة او الاطباء.
● **ماذا تود ان نقول يا عم احمد؟**
- وتهد وتزغ وتعاك وتاهل نحن في
هذه الكبيرة واته يفر بولتنا الرهيبة
ونعمه نعمة لا يد لها من شكر وان لم
نشكرها فاعلمنا ان الزوال.

لاتفسوا .. افغانستان

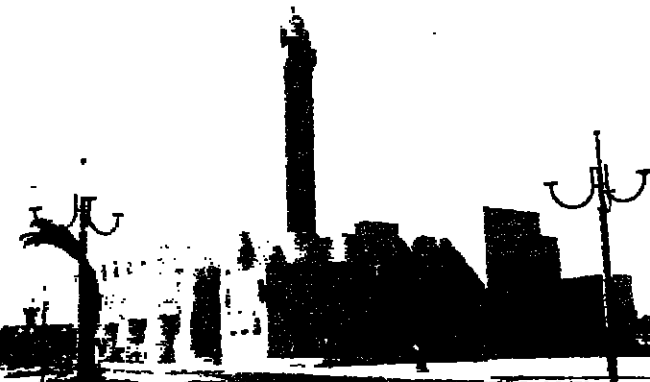
و نحن في هذه الأيام المحزنة
الكريمة نلتذذ بما جود به الفخر
موالد المعلم في الإنظار والسحور.
و نحن نتوجه إلى الله العلي العظيم
بشكرى والرفقان إن أعاد علينا
صيام هذا الشهر الفضيل .
و نحن نؤذي فريضة الصلاة .
ونخصي أموال رقتنا .
يجب أن لأنسى أخواننا
المجاهدين الأفغان الذين يقاتلون
من أجل أن تبقى أرض بلادهم
اسلامية . و نحن إن يبقى صوت
الحق مدويا في سمعنا .
لا نتسوا فرائضنا المسلمة .
فقليل من مال فرائض يسعد في
تحرير جزء من أرض أفغانستان
المسلمة وقليل من أموالكم
ومصداقكم يجند العزيمة والثبات
لدى أخوانكم المسلمين هناك .

تقریباً

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ثلاثة لا ترد دعوتهم :
الصائم حين يفطر ، والإمام العادل ، ودعوة المظلوم يرفعها الله
له فوق الغمام ، وتفتح لها أبواب السماء ويقول الرب وعزتي
لأنصرنك ولو بعد حين) .



اللهم ارحمني ربنا حلالاً لا تعطيني عليه والقمعي بما اعطيني ..
 اللهم الهمني انفاق ما اعطيني في وجوه تقبلها مني ولا تجعلني شحيحاً
 ولا مسرفاً ولا مفتعاً لركعة مالي ..
 ربنا .. افرج علينا صبرا وتوفنا مسلمين والحقنا بالصلحين .. انت
 وليي .. الدنيا والآخرة فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين ..
 واكتب لنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة انك انت لولاه الكريم



أيضا انظر

خففوا في أمانة الصلاة

تسهيله على جميع المسلمين بختلات
قدراتهم وامكانياتهم بحيث تتاح
منهم اداء الصلاة المفروضة بدون
اوجهد او ملل .

لذا ارجو من المستخف الافاضل جزا
اه خيرا ان يراعا ظروف الناس
الحقيقية والصحية حتى لا يتخلل
بسبب التطويل الكثير والذي وم
سيد الهدى والبشرية محمد ع
للسلام والسلام بالخير .

اعفنا الله في طاعته وحفظنا وابنا
من كل شر اذ شاء الله

[illegible]

قال عليه الصلاة والسلام (أيها الناس إنكم ستفرون فمن صلى بقلنسوي يخفف فإن فيه المريض والضعيف هذا الحجة ، رواه البخاري .

المعروف كلمة

●●● لمس هو اول ايام الف شهر
الكرام حيث تتجلى في النفس قوة
الايمان والاحساس الى الله سبحانه
وتعالى ليتفهم مرضاته والذليل من
الجزاء والخير لن شاء الله

[illegible]

مركز الدعوة والإرشاد بالإحصاء .
تقديمنا لجهودكم الأخيرة الممتدة في
مكة منوة نبيلة عن الصيام ... نرجو
تكموا من الثنوات الدينية ذات
الاجتماعي والتي لها علاقة
بالحياة .
كما نرجو ان تعم قلعة هذا الإشعاع
بني فري المنطقة من خلال انبجتها
بالبقية او مسجدها وخاصة خلال
الشهر الكريم ... وفكم الله واعلمكم
بموا على عمل الخير .
ميرال الدمام . جهودكم المروية
بيرة وتسير دائما نحو الافضل من
شارع سليم من الحوادث وايضا
اجل يوم بدون حثف بضعة الوعي
الوادي وارتداداتكم الدائمة
الكلين ... هسة منكم الى افرانكم
التي ان على الصيام ان يتحولوا
لكنين قليلا وخاصة أثناء النهار وان
نوا جراحهم ان خيرا اكثر صبرا
ول كل يوم للمواطنين ... تحية لكل
في ريف في الشمس وهو صانعة خدمة
ومواطنيه .

المسحور الياسمين

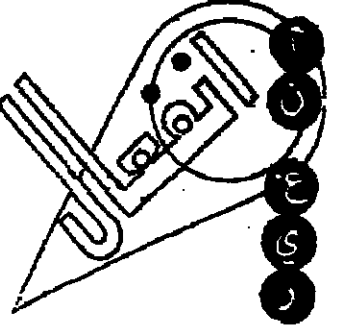
نرجو ان تمتد هذه المساحات الملوثة
ببقية الشوارع ولو بلون اخضر ..
لجوهكم .

مركز الدعوة والإرشاد بالإحساء
تصديرا لجوهكم الأخيرة المنقطة في
منوة بيضاء عن الصيام ... نرجو
تكثروا من النوات البيئية ذات
البلغ الاجتماعي والتي لها علاقة
بنسب والحياة .

كما نرجو ان تمت فائدة هذا الإشعاع
يمني قري المنطقة من خلال انقيتها
ألميلية او سلعها وخضعت خلال
الشهر الكريم . وسعدنا ان واعظكم
يعمل على عمل الخير .

مودة العمام ... جوهكم الربوية
توزع وتسير دائما تحت الاضواء من
طرح سليم من الحواشي وايضا
اجل يوم بدون حجاب خضعة الوصي
وروي راسلكم المداينة
مفتلين ... هسة مكنى الى افرامكم
تهم ان على الصائم ان يتحلوا
المفتلين قليلا وخاصة أثناء النهار وان
تجاهه انه خيرا اكثر صبرا
ول كل مواطنين ... تحية لكل
في قلب في الشمس وهو صادق
ومواطنيه .

ف . ق



سمو أمير المنطقة الشرقية وقائد القاعدة الجوية يفتحان معرض التراث والفنون التشكيلية

كتب - عبدالعزيز البخاري

يفتح صاحب سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ومعه الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد القاعدة الجوية اليوم الثلاثاء معرض التراث والفنون التشكيلية وذلك في حفل افتتاح مهرجان القاعدة الرضائي حيث يشتمل المعرض على عدد كبير من اللوحات الفنية التي تمثل الفن المعاصر الإسلامي ومعارف الإنسان مع العلم البشري بالإضافة إلى صورة مؤسس المملكة العربية السعودية المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز في سموه وصورة أخرى لسمو أمير الشباب كلها من إنتاج الفنان محمد مهدي المهدي هذا المعرض.

كما يشتمل المعرض على لوحات منزلية جارية وخشبية قديمة كانت تستخدم في الزمن الماضي مثل الهاون والقدر وسفلى اللبن وحفظه الأكال الطرية التي تعلق في سقف المنزل هذا المعرض.

كما يشتمل المعرض على لوحات منزلية جارية وخشبية قديمة كانت تستخدم في الزمن الماضي مثل الهاون والقدر وسفلى اللبن وحفظه الأكال الطرية التي تعلق في سقف المنزل هذا المعرض.

رؤية حول : الخارجية

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

حدث الشيخ الشعراوي، ٢٠٣٠ مسلسل محمد رسول الله، ٤٢٠٠ فيلم ثقافي، ٥٠٠ مره الغداء قبل الفداء، ٢٠٠٠ نافذة على العالم، ١٥٠٠ مسلسل لقاء الحضارة الكبرى، ٥٠٠ سلسلة رياضية، ٢٠٠ العلم والإيمان، ١٥٠٠ اسماء الله الحسنى، ١٥٠٠ مسلسل (هلا بالسكان) تمثيل نبيلة السيد وحسن عابدين، ٥٠٠ مره الى ابي وامى مع التحيه، ٢٠٠ الفتره الذهبية، ٢٠٠٠ حديث الشيخ الشعراوي، سلسلة (امثال العرب) الرضائية، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نكتات قديمة، ٢٠٠٠ نشره الاخبار مسابقة رمضان، ١٠٠٠ سيرة منوعات، ١٠٠٠ موزج، ١٠٠٠٠ روائع من الشعر النبطي، ١١٣٠٠ مسلسل اليومى فراع الصمت، ١٢٣٠٠ الفيلم الاجنبى

الحاي وحده ضد المدينة

الشرقة - مراسل اليوم

استكشف معالم الوضع الاجتماعي العام واوضح الخلط المصاحب تكوين المجتمع القديم المسرحي الشاب ناجي الحاي على اخرج العمل المسرحي « وحده ضد المدينة » للكتيب العربي وليد اخلاصي لصالح فرقة المسرح الحر بالجملة.

ويعتبر هذا العمل التجربة الاولى للمسرحي ناجي الحاي بعد مشاركته بالعديد من الاعمال المسرحية المنفذة من قبل المسرح التجريبي ببني الذي تميز بتقديم اعمال مسرح الطفل والذي يعتبر من انفس التجارب المسرحية بالامارات.

ويشارك في العمل المسرحي الشاب عبد الله الكويش الشب عبد الله الرويشد هذه الايام بجانز فريضة الثلاث والذي يعتبر عملاً مشتركاً بين مجموعة من كتاب الكلمة الكويتية والاحتين البرزين في دولة الكويت الشقيقة ويضم العمل الثالث ٦ اشخاص اول من كلمات عبدالامير عيسى ولحن سليمان الملا

الشريف حمدان لحظة خضوع وكنت اللوحات بلحاج الى اهتمام اكثر ولعل المراد لوحه « انشاء » وسليمان الحولة « تكوين »

اما فهد الربيق والذي رسم الالباء الثلاثة في هذه الحسية فقد كانت له لوحه « حلم » والتي جمعت ما بين الاشكال التجريبية والعناصر الواقعية والوجهة قد تحتاج الى كثير من الحديث الا ان الربيق كلفه الزمن وتعدده خلق جواً مثيراً يدعو للتأمل.

اما عبدالله نواوي فكانت لوحته بسيطة تنحو للتجريد ويلاحظ ان التوازي قد تخلص من كثير من الخطوط الكثيرة التي اغتلت عنها الخطوط البسيطة والتوزيع اللوني المحسوب كما في لوحته.

وبالوان هادئة شائعة كان عمل نايل ملا « تكوين » حيث تتلاقى خلفية العمل في لفق بعيد متوحية المساجد بالقدرة تارة وبالفداء تارة أخرى.

واقعية تظلمها التكميلية يرسم محمد الخيف « السوق » بالتحفاة وشبهه الصيفية حيث يلتصق قوتها من خلال اختفاء الظلال الا من درجته بسيطة وكذلك الاسقاطات الضوئية التي تشع من البسة شخصه.

ولسعد المسمرى احد الاعمال المحسنة ذات الدقة المتناهية اضافة لعمله « تكوين معبري » والذي ينحو للتكميل.

ما حسن عبدالمجيد فقد كانت له تكوينات ملأه ونجته خلالها اكثر الى تجريدية العناصر ومحاولة للتوفيق بين الالوان الباردة والحارة.

ولمحمد البجيا تشكيل بالرخام وفاز بجائزة الفنون التطبيقية « عنه » ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

معرض الفنان محمد السليم الـ « ٣٢ »

الزمن الذي لا يحصى عطاءه التشكيلي . . ويذكر ان السليم قد تولى رئاسة لجنة الفنون التشكيلية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون منذ عام ١٩٧٥ .

ويأتي المعرض ايمانا من الجمعية بجهد الفنان السليم كواحد من اعضائها الذين خطوا خطواتها الاولى .

والفنان السليم من خريجي اكاديمية فلورنسا للفنون بيطاليا وقد مثل المملكة في العديد من المناسبات الفنية المختلفة وحصل على عدد من الجوائز وشهادات التقدير والشرف من المملكة والكويت وايطاليا .

الرويشد وزينة الحلوين

بجنون « روح ونسائي » والاغنية الفنية « في عيونك حب » كلمات سامح ولحن راشد الخضر والاغنية « حبي عينيك » كلمات عبدالمطيف البناي ولحن راشد الخضر والاغنية « اشباحات » من كلمات عبدالمطيف البناي ولحن يوسف المهنّا والاغنية الخامسة « باي حال » كلمات سامي الحل ولحن محمد الرويشد والاغنية السادسة « يا زينة الحلوين » كلمات يوسف ناصر ولحن راشد الخضر .

ويقوم الفنان عبدالله الرويشد في هذه الفترة بمراجعة تصوص جديدة ولحن جديدة لعدد من فتيان منطقة الخليج وذلك في اطار التعاون الفني المشترك بين فتيان منطقة الخليج ولقد ابدى الفنان عبدالله الرويشد استعداده للتعاون مع اي ملحن او كاتب فني في اية دولة من دول مجلس التعاون . وفي هذا المجال هناك تعاون فني جديد بين عبدالله الرويشد والكاتب الخفائي السعودي ربيع باليل في اغنية « جديديك هاهنا » ستة الايام .

وهي غير « ويقوم بتلحينها اللحن الكويتي المعروف سليمان الملا .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

فيديو من اعداد الزميل ماجد فيوزي . ولحن محمد شفيق واخراج فيصل منثي . ويقوم بتقديم وصلات البرنامج المونولوجية كلا من الهولويست سعيد بصري ومحمد شفيق وفؤاد بخس وستلقون مع هذا البرنامج في كل يوم من ايام رمضان الكريم وفي تمام الساعة الرابعة واربعين دقيقة عصر .

معرض عبدالرحمن السليمان

الهندسية ومثرا الحركة اكثر كما في لوحة السباق بواسطة تحريك نظير الشاهد مع خطوط شبه الدائرية . ويقدم حمزة باجودة بضرير لونية هندسية موزعة بنجاس وتواووم قرية « هادئة ساكنة تبرز في سعادتها شجرات النخل معلنة بديومة الحياة فيها ورمزاً للبناء والاصالة .

ويشكل عبدالله عديله مجلس مساحته بتجريدية هندسية محسوبة ويستخدم الكلمة المقروءة احياناً لكنه ينجح اكثر عندما تتلخص الساحة لديه كما في « تجريد »

اما عثمان الخزيم فهو يعمل « تكوين » ينطلق نحو افاق واسعة وريحة بتعلمه مع مجموعة لونية موقفة تعطي ايحاء بقلوباً حيث جاءت من قصصيات عنصره الاساسي .

اما عبدالجبار البجيا فيؤكد اكثر على الخطوط والتي شكلت مع بعضها متوازيات هندسية .

والجبار ينحو الى درجات الالوان الحارة اكثر هدوءاً وتوافقاً محققاً بذلك مضمون العمل . وينحو للواقعية التسجيلية احمد المخلوط بلوحته « اسوق » و لوحة شعبية « وهو يركز على العناصر الرئيسية التي تشكل الموضوع بينما تراه بعدد الى اغفل الكلمات او الخلفيات مسورة تلك المواضيع بامانة مثله فمهام بنجالي والحاصل على الجائزة الثانية في المعرض حينما صور لوحة الفارس والاصالة لكنه لم يعثر ببعض الامور التشريحية في لوحة الفارس الا ان لدى البنجالي ايضاً حساً تزيينياً تلتقي معه فورية عبدالطيف التي عرض لها لوحة « استراحة » لكنها تعتمد على ابراز كل

التفاصيل والخلفيات مما اعطى عملها لونا شعبياً شريفاً تحسبه من قصص الف وليلة .

ويقدم عبدالله الشلبي الحاصل على الجائزة الثالثة في هذا المعرض بالالوان وتراثها مكوناً موضوعاته من مناظر وطبيعة المنطقة الجنوبية « ايها » فهو حينما يرسم مضمناً قديماً من الجنوب ترى الطبيعة بكل ما بهاها الله من جمال والتقاليد .

ولاحد العراج « بقايا انشائية » و بديعة « ويخرج من لوحته الاولى الى اداء يعتمد التيسير والخطوط التي تتخذ مسارات مختلفة ويحمر العنصر الاساسي ملغيا الكثير من التفاصيل عكس لوحته الاولى التي اعتمدت الكثير من قصصيات عنصره الاساسي .

اما الفنان « عبدالحليم روضي فكان له « بحث عن الافاق » حيث ريد موضوعه بعدة ابعادات للوصول للفكرة المصودة مشيراً بذلك حركة طوره في اتجاهات علوية بينما يأخذ الطائر الذي يرتاز منه الموضوع اتجاهاً مغايراً ولكنه ينجم نحو الاعراق .

ولسعد العبيد لوحة « اطلال » اعتمدت التيسير في العناصر وبالوان بنية تحيها حلة من الالوان الموحدة الا ان هناك اختلافاً في المعالجة بين العناصر الرئيسية والصواني التي كانت اكثر تراء واعطى للخلفية عدداً من التفصيلات التي توضح بان للوحة تشكل واجهة مسرحية .

اما عبدالرحمن الحافظ فكانت له لوحة « مطالعات ابدية » وهي لوحة واقعية تحمل الحافظ فيها مع مجموعة لونية متجانسة ومقلقة .

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

معرض عبدالرحمن السليمان

الهندسية ومثرا الحركة اكثر كما في لوحة السباق بواسطة تحريك نظير الشاهد مع خطوط شبه الدائرية . ويقدم حمزة باجودة بضرير لونية هندسية موزعة بنجاس وتواووم قرية « هادئة ساكنة تبرز في سعادتها شجرات النخل معلنة بديومة الحياة فيها ورمزاً للبناء والاصالة .

ويشكل عبدالله عديله مجلس مساحته بتجريدية هندسية محسوبة ويستخدم الكلمة المقروءة احياناً لكنه ينجح اكثر عندما تتلخص الساحة لديه كما في « تجريد »

اما عثمان الخزيم فهو يعمل « تكوين » ينطلق نحو افاق واسعة وريحة بتعلمه مع مجموعة لونية موقفة تعطي ايحاء بقلوباً حيث جاءت من قصصيات عنصره الاساسي .

اما عبدالجبار البجيا فيؤكد اكثر على الخطوط والتي شكلت مع بعضها متوازيات هندسية .

والجبار ينحو الى درجات الالوان الحارة اكثر هدوءاً وتوافقاً محققاً بذلك مضمون العمل . وينحو للواقعية التسجيلية احمد المخلوط بلوحته « اسوق » و لوحة شعبية « وهو يركز على العناصر الرئيسية التي تشكل الموضوع بينما تراه بعدد الى اغفل الكلمات او الخلفيات مسورة تلك المواضيع بامانة مثله فمهام بنجالي والحاصل على الجائزة الثانية في المعرض حينما صور لوحة الفارس والاصالة لكنه لم يعثر ببعض الامور التشريحية في لوحة الفارس الا ان لدى البنجالي ايضاً حساً تزيينياً تلتقي معه فورية عبدالطيف التي عرض لها لوحة « استراحة » لكنها تعتمد على ابراز كل

التفاصيل والخلفيات مما اعطى عملها لونا شعبياً شريفاً تحسبه من قصص الف وليلة .

ويقدم عبدالله الشلبي الحاصل على الجائزة الثالثة في هذا المعرض بالالوان وتراثها مكوناً موضوعاته من مناظر وطبيعة المنطقة الجنوبية « ايها » فهو حينما يرسم مضمناً قديماً من الجنوب ترى الطبيعة بكل ما بهاها الله من جمال والتقاليد .

ولاحد العراج « بقايا انشائية » و بديعة « ويخرج من لوحته الاولى الى اداء يعتمد التيسير والخطوط التي تتخذ مسارات مختلفة ويحمر العنصر الاساسي ملغيا الكثير من التفاصيل عكس لوحته الاولى التي اعتمدت الكثير من قصصيات عنصره الاساسي .

اما الفنان « عبدالحليم روضي فكان له « بحث عن الافاق » حيث ريد موضوعه بعدة ابعادات للوصول للفكرة المصودة مشيراً بذلك حركة طوره في اتجاهات علوية بينما يأخذ الطائر الذي يرتاز منه الموضوع اتجاهاً مغايراً ولكنه ينجم نحو الاعراق .

ولسعد العبيد لوحة « اطلال » اعتمدت التيسير في العناصر وبالوان بنية تحيها حلة من الالوان الموحدة الا ان هناك اختلافاً في المعالجة بين العناصر الرئيسية والصواني التي كانت اكثر تراء واعطى للخلفية عدداً من التفصيلات التي توضح بان للوحة تشكل واجهة مسرحية .

اما عبدالرحمن الحافظ فكانت له لوحة « مطالعات ابدية » وهي لوحة واقعية تحمل الحافظ فيها مع مجموعة لونية متجانسة ومقلقة .

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

بهذه الرؤية السريعة نأمل ان تكون قد اقيمت شيئا من الضغوط على معروضات المعرض السليح للفن السعودي المعاصر في الفنون التشكيلية والذي واكب جائزة الدولة في الادب وترجو ان يكون هذا المعرض امتداداً لمزيد من التطور والابداع في عالم الفن التشكيلي السعودي الذي بدأ يتأقلم من قاعته صلبة.

ولعبد الرحمن السليمان لوحاتان فلتا احدهما « تكوين » بالجائزة الاولى في التصوير.

معرض عبدالرحمن السليمان

الهندسية ومثرا الحركة اكثر كما في لوحة السباق بواسطة تحريك نظير الشاهد مع خطوط شبه الدائرية . ويقدم حمزة باجودة بضرير لونية هندسية موزعة بنجاس وتواووم قرية « هادئة ساكنة تبرز في سعادتها شجرات النخل معلنة بديومة الحياة فيها ورمزاً للبناء والاصالة .

ويشكل عبدالله عديله مجلس مساحته بتجريدية هندسية محسوبة ويستخدم الكلمة المقروءة احياناً لكنه ينجح اكثر عندما تتلخص الساحة لديه كما في « تجريد »

اما عثمان الخزيم فهو يعمل « تكوين » ينطلق نحو افاق واسعة وريحة بتعلمه مع مجموعة لونية موقفة تعطي ايحاء بقلوباً حيث جاءت من قصصيات عنصره الاساسي .

اما عبدالجبار البجيا فيؤكد اكثر على الخطوط والتي شكلت مع بعضها متوازيات هندسية .

والجبار ينحو الى درجات الالوان الحارة اكثر هدوءاً وتوافقاً محققاً بذلك مضمون العمل . وينحو للواقعية التسجيلية احمد المخلوط بلوحته « اسوق » و لوحة شعبية « وهو يركز على العناصر الرئيسية التي تشكل الموضوع بينما تراه بعدد الى اغفل الكلمات او الخلفيات مسورة تلك المواضيع بامانة مثله فمهام بنجالي والحاصل على الجائزة الثانية في المعرض حينما صور لوحة الفارس والاصالة لكنه لم يعثر ببعض الامور التشريحية في لوحة الفارس الا ان لدى البنجالي ايضاً حساً تزيينياً تلتقي معه فورية عبدالطيف التي عرض لها لوحة « استراحة » لكنها تعتمد على ابراز كل

التفاصيل والخلفيات مما اعطى عملها لونا شعبياً شريفاً تحسبه من قصص الف وليلة .

ويقدم عبدالله الشلبي الحاصل على الجائزة الثالثة في هذا المعرض بالالوان وتراثها مكوناً موضوعاته من مناظر وطبيعة المنطقة الجنوبية « ايها » فهو حينما يرسم مضمناً قديماً من الجنوب ترى الطبيعة بكل ما بهاها الله من جمال والتقاليد .

ولاحد العراج « بقايا انشائية » و بديعة « ويخرج من لوحته الاولى الى اداء يعتمد التيسير والخطوط التي تتخذ مسارات مختلفة ويحمر العنصر الاساسي ملغيا الكثير من التفاصيل عكس لوحته الاولى التي اعتمدت الكثير من قصصيات عنصره الاساسي .

اما الفنان « عبدالحليم روضي فكان له « بحث عن الافاق » حيث ريد موضوعه بعدة ابعادات للوصول للفكرة المصودة مشيراً بذلك حركة طوره في اتجاهات علوية بينما يأخذ الطائر الذي يرتاز منه الموضوع اتجاهاً مغايراً ولكنه ينجم نحو الاعراق .

ولسعد العبيد لوحة « اطلال » اعتمدت التيسير في العناصر وبالوان بنية تحيها حلة من الالوان الموحدة الا ان هناك اختلافاً في المعالجة بين العناصر الرئيسية والصواني التي كانت اكثر تراء واعطى للخلفية عدداً من التفصيلات التي توضح بان للوحة تشكل واجهة مسرحية .

اما عبدالرحمن الحافظ فكانت له لوحة « مطالعات ابدية » وهي لوحة واقعية تحمل الحافظ فيها مع مجموعة لونية متجانسة ومقلقة .

أشرا لإسلام في التربية



كان للإسلام دوره الكبير في تدعيم أسس الأخلاق الفاضلة .. وتربية المجتمع وتوجيهه إليها .. وكان سيد الخلق المعلم الأول والمرابي الأجل نبينا أبوالقاسم صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .. نعم المعلم ونعم الموجه .. أنه وضع الطريق لأصحابه وتابعيه ففرس فهم دعائم الإنسانية والمثل ووضع لهم العلاقات بين المجتمع .. أما من حيث الرعاية بالطفل والاهتمام به فقد كان رؤوفاً رحيماً يداعب الأطفال ويضاحكهم ويضربهم عليهم .. ولم تكن التربية الحديثة سابقة للإسلام في هذا المضمار .. وهذه قصة طريفة كمثل شاهدي

والأخلاق .. وفي عامه العاشر يجبر رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأه يقبل الحسن والحسين رضي الله عنهما فقال الرجل : لي عشرة أولاد لم أقبل أحدهما .. فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقرن هذا الرجل القاسي برساً تربوياً إسلامياً في كيفية التعامل مع فلذات الأكباد .. وهذه هي إحدى حقائق التربية .. ولعمري فهي حقيقة رائعة يجب أن يقتدي بها المسلمون ويسركون أن العطف والحسان والحب هما من عناصر التربية والتعليم .. والأب القاسي الذي يسلك طريق الشدة والتكليف يخالف طريقة سيد الخلق ويخالف الطريقة في تعليم الأبناء ..

ولاسيما أن هناك آباء يتزوجون ثانياً فيهم الزوجة الأولى ويهملونها أيضاً وقد يتألم منه الأبناء من القسوة بغير مبرر .. وكثيراً ما يفضل البعض أبناء الزوجة الجديدة .. وكما حادثة رأيتها في مجتمعنا كانت النتيجة تشريد هؤلاء الأبرياء وتعذيبهم .. أن ما جاءت به التربية الحديثة من نظريات وحقائق وأراء حول تنمية مدارك الطفل ومراعاة سلوكه صحياً واجتماعياً ودراسة مراحل حياته وعلاج العقبات التي تقف في حياته .. كل هذه العناصر عني بها الإسلام ووضع لها الأسس والقوانين .. فمن حيث تربية الروح ووضع الحلال والحرام وأرشد إلى طريق الخير والأصلاح ونهى عن طريق الشر ففرض على الجريمة وطهر القلوب من كل نفس ورجس حتى لا تقتك هذه الجرائم بالمجتمع وتهدد كيانه .. ومحاربة الجرائم وتوجيه الأحداث عنمران من عناصر تربية الأجيال فإذا نال المنحرف عقابه الننيوي ارتدع عن الوضوء مرة أخرى في شرك الحرام والقنارة .. ومجرد وجود عقاب للمعلم الضيق يبعد الفرج عن التفكير في الوقوع فيه ومكنا تعمل الحدود الشرعية كالحديد على شارب الخمر ولاعب القمار ..

وطبني

وطبني .. أفنيك بروحي وبمسي .. وأفنيك بأخي وولدي .. وطبني .. أن حبك يتغلغل في أعماق وجداني ويسري في عروقي وبني .. ففنيك وجنت انسي وراحتي .. وفنيك نشأت وترعرت .. ومن خيراتك أكلت .. ومن مأك شربت .. ومن موالك الطليل الطلق تزونت أنفاسي .. وتمتعت بأشعة شمسك الدافئة وتورق قمرك الهادي .. وطبني .. أن لسانني وقلمي ليعجزان أن يعددا آياتك الكثيرة والكثيرة .. وطبني .. فنيك وجنت الأمن والاستقرار والراحة والأمان في ظل حكومة رشيدة تسعى جاهدة لخدمة الوطن وللواطن وتحاول بشتى الوسائل إبطال هذا الوطن الحبيب إلى أرقى المستويات وأعلامها .. قدم ياوطني في عز وسؤدد والله يرفعك ويحفظك .. سعد محمد عائض القحطاني مطران الظهران

قال تعالى : شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه . صدق الله العظيم

طرفة

جاء ثلاثة إلى يقال .. فقال الأول : أريد بريال ورقاً .. وكان الورق في أعلى الرف فأحضر البقال السلم وأعطى للرجل الورق .. وسأل الثاني : ماذا تريد ؟ فقال : أريد بريال ورقاً .. فأخذ البقال السلم مرة أخرى وأحضر بريال ورقاً .. وبينما هو على السلم سأل الثالث : أتريد ورقاً بريال ؟ فقال الثالث : لا .. ونزل البقال من على السلم ونوجه إليه قائلاً : ماذا تريد ؟ فقال : أريد ورقاً بنصف ريال فقط .. من : علي سعد السويدي مدينة العيون

الخلق والأمانة

خلق الله سبحانه وتعالى الخلق .. وجعل لهم الأرض بساطاً ليسلكوا فيها سبلاً فجاء .. قال تعالى « وجعلنا الليل والنهار لئتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لنتقوا فضلاً من ربكم ولتطموا عند السنين والحساب وكل شيء فصلناه تفصيلاً .. » وفيما الله أسباب الحياة وأبدع فيها بتضمينات وتكرينات عجيبة .. فخلق آدم عليه السلام وخلق فيه الروح .. وعاش حياة فريدة تحت ظلال الجنة الوارفة خلداً .. فأوقع الله آدم في سبات عميق : فأخذ منه ضلعاً من أضلاعه .. وكساهما لحماً فكانت المرأة .. حواء .. آتس الله بها آدم بعد وحشته .. قال تعالى « والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً .. » وقبل خلق آدم لم يكن للشيطان مكان في السماء .. ولكن لما خلق آدم أمر الله ملائكته بالسجود له فسجدوا جميعاً إلا إبليس أبى أن يكون من الساجدين لأن خلقه من نار .. وأدم من طين فطره الله من الجنة إلى يوم بيعت الخلق من جديد على حسب الوسطى ..

أمثال ..

القوي من ملك نفسه عند الغضب .. من أعطيته سرا صرت له عيدا .. لا تبصق في البشر فقد تحتاج يوماً لتشرب منه .. لا تشعل النار لخصرك لخصك فقد تحرق أنت .. حدث العقول بما لا يطق فلن صدق فلا عقل له .. من : حسن علي رمضان القديح

الشجرة التي ودعتني

تساقطت الأزهار .. تخبر أريجها .. اصفرت الأوراق .. ثبلت .. تكسرت أغصانها .. بدأت بالاحتضار .. جلست أجول بناظري بين غصن وآخر .. بين هبوط زهرة .. وسقوط ورقة .. بدأت شجرة تلوح لي بيها وكأنها تقول وداعاً أيها الجالس تحت ظلي .. وداعاً يا من فحرت اسمك على خدي .. تحسرت عليها كيف بعد كل هذه العشرة الطيبة وحمايتها لنا من حرارة الشمس وتدفق عطرها على صورتنا .. بعد ارتباطنا بها تنتهي !!

أهكذا ترحل هذه الشجرة الوارفة ؟ أنها لحظت صعباً .. لحظات الوداع .. أريج عبد العزيز الأحساء - الطرف

الحلم الذي فر

يهفهف على كتفيه الشعر الأشقر يتضوى به الوجه يتنور تهطل غيوم الحسن كروم عطر تكمن في شفثيه نيع سكر تهدي النانه التي شراعة ابصر ! تهطل قوارير فجر عبقرة الأفلس عبر يركل في الوقت يساهما يتذكر بيكي على قدم المساء ، يتكسر ، أيا صبح دع لنا ملك بل أكثر

حملته طفلاً يلغ بالحرف ، يتعثر تمدد على الصدر خريش الوجه بالأنظر نبت جنحاه فر طائري الأخضر لا أقهم لا أتصور فر طائري الأخضر

اقمت على العهد رغم طعنة الخنجر انتظر أوبته أقدماً يتحسر ما عد ما عاد وهل حلم مضى يتكرر !

عبدالله السفر - الجشة

عبدالله حمد مبارك الأحساء



شرف أحمر التهاني إلى :
حَمْدُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمَعْرُوفِ
وَحَمْدُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 ولت العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وَحَمْدُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

والجاء الأسرة المسالكة الكريمة والشعب السعودي السبيل أعزاده الله على الأمانة الإسلامية جمعاء باليمن والبركات

عبد الرحمن المعيد وشريكه





الجديد
في
الرياضة
التونسية

✽ تونس - مكتب اليوم :

فريقنا استطاع ان يحسم النزاع قبل الاولين والموسم الرياضي التونسي لم يبلغ نهايته بعد .. انهما فريقا النادي الصفاقسي و الكرة الطنزة

دوري المتناقضات !..

إعلان
تصفية شركتي

الخضري النرجين
سجل تجاري رقم ٢٢٥٩
«تصفيان»

الخضري في شري
سجل تجاري رقم ٢٢٥٩
«تصفيان»

يعلم الشركاء في كل من الشركتين أعلاه بأنهم قد اتفقا فيما بينهم
ورفضا الشركتين المذكورتين -
فمن قبله أجمع والطالب، الاندماج بمكتبته المحررة في
الشارقية، بتاريخه رقم ١١-٨٦٤٣ مله.

تحديد مباراة دور الثمانية في تصفيات افريقيا
لكأس العالم ٨٦ بين الجزائر وزامبيا

ويحتمل ان تجري مباراة الذهاب في الجزائر ليلة .

واقترح الاتحاد الجزائري لكرة القدم على اتحاد كرة القدم الليبي تحديد يوم ٣ و٤ أغسطس - أب المقبل في شهر يولي ويوم ١٦ و١٧ أغسطس - ب في الجزائر لبرازيل بين الجزائر وكينيا في الدور الأخير لتصفيات البطولة الختامية عشرة لكأس إفريقيا للأمم .

مغادرة اللاعبين الأجانب مصر

أحمد الميرداس توني عضو اللجنة
الأولمبية الدولية خلال تقريره
لوزن بسميسرا خلال الفترة من ٢٩
مايو الحالي إلى ١ يونيو القادم وذلك
لحضور إجتماع اللجنة الأولمبية
الدولية الذي يعقد خلال تلك الفترة .
بعثة سباحة الهوكي
في فرنسا ١٤ مايو
مصر في المجموعة الثانية
في نهائيات كأس العالم

يرأس بعثة سمحة المهندس محمد
البراهيم .. كما تضم احمد جمال
اندراس والسيد عبدالحق مديرا
للبعثة.

من ناحية اخرى قرر الاتحاد الدولي
للجوكي في اجتماعه ببروكسل تقسيم
الدول المشتركة في بطولة العالم
للشباب التي ستقام ببلجيكا بكندا
خلال الفترة من ١٧ الى ٢٤ اغسطس
القادم وعددها ١٤ دولة الى مجموعتين
تضم كل مجموعة ٧ دول وقرر اجراء
مباريات في المجموعتين من ست دول
مقابل سبع دول.

يعني ان بلجيا خارج مصر ..
كانت الصحافة الرياضية في مصر
تستنتج حيلة شريسة ضد شراء
لعين الاجانب ذلك ان عاكذ هذو
مصرية القصور لم يدققوا في ارقام
تدعيها عند بيعها .. فقد قال
مبعوثو الاجانب مغرولون داخل فريقهم
تغلقوا خبراتهم ومهارتهم في زملائهم
سريين ..

واعبرت عدة صحف عن اعتقادها
بالكرة المصرية ليست بحاجة الى
اللاعبين الاجانب لانهم يملكون
كل ما يلزم للاعبين المصريين بما



بطلولة مجلس التعاون الثانية عام ١٩٨٤، ومقفلها ايجسا واخرا
١٩٨٤م جلالة الملك لوسم ١٩٨٤م
بالاضافة لبطلولة السدوري
١٩٨٤م/٨٢.

بعد هذه المشاركات الاجيلية
لجمل محمد مع تلبه واستوى
الطيب الذي ظهر به خلال تلك
المشاركات برز للجهز الفني في
المنتخب الوطني الاول اعلمته مرة
اخرى للمنتخب ويحمل محمد معتبر
من ابرز مهاجمي المنطقة الشرقية
حاليا بالاضافة الى بعض اللاعبين
الشباب الموهوبين في الاندية
الاخرى في المنطقة.

محمد مبارك

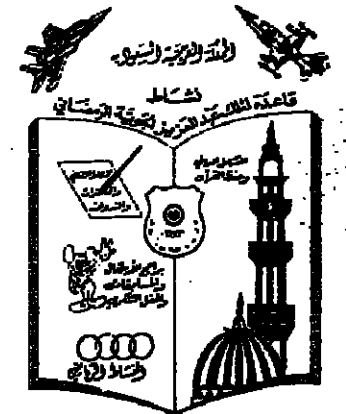
تاكس جديد
للتفكير بعد اليوم في وسيلة لمحو الأمية .. فقط على الامتثال به !

توفر لك الليموزين الجديد
لخدمتك وخدمة عائلتك ولتقلك إلى أي
مكان وحيثما شئت .. فلات تردد بعد اليوم
وبادر بالاطّصال بخدمات الليموزين
الحديثة فيهما السلامة والراحة والأمان

تبر.. للابحار السيارات

الدمام - مدينة العنبر - ت : ٨٢٦٥٨٨٢
الدمام - حي النعمانية - ت : ٨٢٣٦٠٧٥

منسوبو المعاهد الصحية بالشرق
يتقدمون بأشرف التعازي بوفاء للغفور له
محمد الخنفي
والد الأستاذ / صالح الخنفي



العقيد طيار ركن تركي بن ناصر

تشريف سمو أمير المنطقة الشرقية مفخرة كبيرة لنا جميعا المهرجان يشمل جميع الأنشطة واهدافه كبيرة وسامية

الشرقية والاستفادة بقدر الامكان من الامكانيات الموجودة في القاعدة لخدمة الرياضة والرياضيين في المنطقة وهي فرصة طيبة لمشربي القاعدة بصفة خاصة وشباب المنطقة بصفة عامة في ابراز مواهبهم في جو من التنافس الرياضي الشريف بالإضافة الى قتل الفراغ الذي يواجه الشباب في الايام الفضيلة في شهر رمضان المبارك وقد تعهدنا في هذا المهرجان اقامة ندوات ومحاضرات ومسابقات دينية وثقافية واجتماعية يشارك فيها شخصيات ومفكرون على مستوى كبير يتناسب مع روحانية هذا الشهر الفضيل.



● الأمير تركي بن ناصر

واختتم سمو الأمير تركي بن ناصر قائد القاعدة الجوية حديثه لـ «اليوم الرياضي» بقوله اننا لم نقصد من اقامة هذا المهرجان منافسة اي ناد اخر كما يفسره البعض وانما في الحقيقة جاءت فكرة اقامة هذا المهرجان لخلق جو من التنافس والاحتكاك بين منسوبي القاعدة وشباب المنطقة

كتب/ عبدالعزيز البخاري : بمناسبة تشريف صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية لحفل افتتاح مهرجان القاعدة الرمضاني الأول صرح العقيد طيار ركن الأمير تركي بن ناصر لـ «اليوم الرياضي» عن شعوره ورايه برعاية سمو أمير المنطقة الشرقية لحفل الافتتاح حيث قال ان تشريف صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لحفل افتتاح الدورة يعتبر مفخرة كبيرة لنا جميعا وفي هذا دلالة واضحة رغم مشاغل سموه على مايوليه من اهتمام كبير في مختلف المجالات والقطاعات ويسعدنا جميعا تشريف سموه لحفل الدورة الذي يعتبر كتنشيع ودافع معنوي من سموه تجاه كافة المشاركين في المهرجان الكبير الذي يشارك فيه القاعدة كل امكانياتها ومشتاتها الرياضية والكروية الفنية والادارية والرياضية من اجل الظهور بمستوى يتناسب مع امكانيات وجهود منسوبي القاعدة.

سمو أمير المنطقة الشرقية يفتتح مهرجان القاعدة الرمضاني الأول

افتتاح معرض التراث والفنون التشكيلية وفقرات شقة في الحفل

مباراة استعراضية يقدها الملاعبون القدامى ومفاجأة كبيرة تنتظر الجمهور



● سعيد غراب



● خليل الزهراني



● سمو الأمير محمد بن فهد

راجحان وهلال الطويرقي وسلطان بن نصيب واحمد الدينني وعثمان بخيت وابراهيم اليوسف ومحسن بخيت وغازي ناصر وناصر الجوهري واجماد عيد وكريم المسفر. بعد هذه المباراة الاستعراضية لقدامى اللاعبين يقدم أبناء القاعدة عرضا رياضيا آخر.

بعد ذلك تبدأ مباراة الافتتاح بين فريق القاعدة والنهضة المحطم بنجومه المعروفين بعد ذلك تستكمل مباريات الدورة.

هذا وسوف تكون هناك مفاجأة الحفل للجمهور الذي يحضر حفل الافتتاح!!

اما المباريات المتبقية مساء هذا اليوم فهي على النحو الاتي:

● الزمالك/ النصر
● النجم/ العربي
● الباسية/ شطة الدمام

الدورة الاولوية الخمس. ثم يأتي بعد ذلك دور الفنون الشعبية حيث تشارك فرقة الفنون الشعبية بدارين في تقديم بعض الاغاني والرقصات الشعبية التي تشتهر بها منطقة الخليج.

بعدها سيكون الجمهور الرياضي على موعد مع نجوم الكرة القدامى الذين ساهموا في تطور الكرة على صعيد الاندية والمنتخبات الوطنية. حيث سيشارك هؤلاء النجوم في تقديم مباراة استعراضية مدتها ١٥ دقيقة على شوطين امثال خليل الزهراني وسعيد غراب وعمر

الجوية وهو حسن مجدل القحطاني والذي يعمل بقاعدة الرياض باضاعة الشعلة الرياضية التي ستكون مشتعلة (مضامة) طيلة ايام الدورة وبعد ذلك يقوم صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بقص الشريط ايدانا بافتتاح معرض التراث والفنون التشكيلية والذي سيكون مفتوحا للزوار لمدة اسبوع وسيقدم سمو أمير المنطقة الشرقية والأمير تركي بن ناصر وكبار المدعوين والضيوف بجولة داخل المعرض يتوجهون بعدها الى

كتب/ عبدالعزيز البخاري : يشرف صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية حفل افتتاح مهرجان القاعدة الرمضاني مساء اليوم الذي يقام لأول مرة حيث سيستمر المهرجان حتى يوم ١٩ رمضان وقد وجهت القاعدة الدعوة الى كبار المسؤولين والرياضيين بالمنطقة الشرقية ومن المتوقع ان يحضر حفل الافتتاح سمو الأمير مشاري بن سعود وسمو أمير الخبر ابراهيم الثنيان وكبار الضباط المسؤولين بالقوات المسلحة والسيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وروساء الاندية.

هذا ويشتمل برنامج حفل الافتتاح الذي يستمر لمدة ساعتين تقريبا على عدة فقرات وعروض شقة يقدمها منسوبي القاعدة وابنائهم.

وسوف يستقبل العقيد ركن طيار تركي بن ناصر بن عبدالعزيز سمو أمير المنطقة الشرقية خارج الصالة الرياضية بعدها تعزف الفرقة الموسيقية السلام الملكي بعدها يقوم اقدم لاعب كرة قدم في القوات

● بحضور الصقر والعقاد

الاتفاق يعقد جمعياته العمومية ويقرر تركية الادارة الحالية



● د. رويد العقاد

لادارة كرة القدم. اما بقضية النشاط الثقافي والاجتماعي فقد تم استلامها للسيد عبدالرحمن السليمان.

هذا وسوف يعقد مجلس الادارة اجتماعا اخر مساء غد الاربعاء لتكملة مناقشة توزيع المهام على الاعضاء واستعداد فرق النادي للموسم القادم.

المطوع. اما كرة اليد وتنس الطاولة والتنس الادارية والرياضية والثقافية حيث تم تعيين السيد محمد سعد للمجال ثانيا للرئيس ومسئولا عن العلاقات العامة وتعيين السيد عبدالعزيز المنصور امينا للصندوق.

وبمقتضى توزيع الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية على اعضاء الادارة فقد تم استلام ادارة كرة السلة والسباحة والجمباز للسيد صالح

الخطوط العريضة لوضع سياسة النادي القومية وتوزيع المهام والمناصب الادارية والرياضية والثقافية حيث تم تعيين السيد محمد سعد للمجال ثانيا للرئيس ومسئولا عن العلاقات العامة وتعيين السيد عبدالعزيز المنصور امينا للصندوق.

وبمقتضى توزيع الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية على اعضاء الادارة فقد تم استلام ادارة كرة السلة والسباحة والجمباز للسيد صالح

كتب - عبدالعزيز بخاري : عقد مساء امس الاول بقر نادي الاتفاق الجمعية العمومية بالنادي بحضور السيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشباب بالشرقية وسعادة الدكتور رويد العقاد عضو شرف النادي وعبد كبر من منسوبي النادي والمدعوين والجمهور.

وبعد قراءة التقرير الاداري والمالي ارجل السيد عبدالله فرج بكلمة اشاد بها بالنتائج التي حققها الاتفاق تحت قيادة ادارته السليقة وحث جميع منسوبي النادي بالاتفاق حول ادارتهم الجديرة حتى يستمر الاتفاق مناسلا قويا كما عهدته جماهيره.

ولان عدد المقدمين لترشيح انفسهم الحالية سبعة اشخاص فقد اعتبروا ثلاثين بالترشيح للاربع سنوات القادمة.

وبعد ختام كلمة الصقر ارجل السيد عبدالعزيز المنصور رئيس نادي الاتفاق كلمة شكر فيها حضور السيد عبدالله فرج والدكتور رويد العقاد ومنسوبي النادي.

كما شكر الحضور على مباركتهم بتكوين الادارة الحالية بالترشيح وبعد مغادرة الصقر والعقاد ومنسوبي النادي اجتمعت ادارة النادي لوضع

بمناسبة اعتزال يوسف وجاسم محمد

الملك والشارقة يتعدلان بهدف لكل منهما



تعدل فريق نادي الشارقة المطعم والجنوم العرب مع نادي الزرك المصري بهدف لكل منهما في المباراة الودية التي اقيمت بينهما مساء امس الاول بستان نادي الشارقة تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وسمو الشيخ خليفة بن زايد و في عهد ابوقتيبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات وذلك تكريما لنجمي نادي الشارقة الاخوين يوسف وجاسم محمد بمناسبة اعتزالهما.

وقد سجل هدف الزرك اللاعب جمال عبدالمجيد في الدقيقة ١٧ من ضربة جزاء في الشوط الاول .. بينما سجل اللاعب احمد عبيدة من نادي الشارقة هدف ثانيا في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول.

وقد شهد المباراة الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات شعبة عن حكم الشارقة وولي عهد ابوقتيبي والشيخ عبدالله بن ثاني رئيس نادي الشارقة وجيهون كبر.

وقد ضم فريق نادي الشارقة نخبة من النجوم العرب والخليجيين الذين سبقوا ان مثلوا بلادهم في مباريات دولية من بينهم اللاعب محمود الخطيب كفيظ الذي اهل املي المصري وبطل

السيد القطري يفوز بكأس الأمير

فاز فريق نادي السيد القطري بكأس امير دولة قطر لكرة القدم للموسم الحالي بعد تغلبه على النادي الاهلي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة النهائية التي جرت مساء امس الاول على استاد مدينة خليفة الاولمبي والتي اقيمت تحت رعاية سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني وفي العهد ووزير الدفاع القطري.

وحضر المباراة سعادة السيد عيسى غانم الكفازي وزير الاعلام الرئيسي للفري للنادي الاهلي وسعادة الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية والشيخ محمد بن عبد ال ثاني سكرتير عام المجلس والشيخ غانم بن فيصل ال ثاني مدير مكتب سمو ولي العهد رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب والسيد سلطان السويدي رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وعدد من رؤساء الاتحادات والاندية القطرية وجمهور من مشجعي كرة القدم.

وعقب انتهاء المباراة قام سعادة الشيخ ثامر بن محمد ال ثاني بتسليم كأس سمو الأمير للفري والميداليات الذهبية لفريق نادي السيد وسلم فريق النادي الاهلي الذي حصل على المركز الثاني في هذه المسابقة الميدالية الفضية.

خطط الفجاء

للسكن والاستثمار

مميزات مخطط الفجاء

١. يقع على شارع الكورنيش ويحيط به من كل جانب الأبنية السكنية والتجارية
٢. تتوفر بجواره جميع المرافق العامة ، يحتوي على قطع مفرزة ومعدة للبيع بمساحات مختلفة ، حسب رغبة الزبائن الكرام وعلى شوارع عرض ٣٠ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٤ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤٠٨ ، ٤١٠ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠ ، ٤٨٢ ، ٤٨٤ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠٢ ، ٥٠٤ ، ٥٠٦ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١٢ ، ٥١٤ ، ٥١٦ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ ، ٥٢٢ ، ٥٢٤ ، ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٤ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ، ٥٤٤ ، ٥٤٦ ، ٥٤٨ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٥٤ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨ ، ٥٦٠ ، ٥٦٢ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٦٨ ، ٥٧٠ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤ ، ٥٧٦ ، ٥٧٨ ، ٥٨٠ ، ٥٨٢ ، ٥٨٤ ، ٥٨٦ ، ٥٨٨ ، ٥٩٠ ، ٥٩٢ ، ٥٩٤ ، ٥٩٦ ، ٥٩٨ ، ٦٠٠ ، ٦٠٢ ، ٦٠٤ ، ٦٠٦ ، ٦٠٨ ، ٦١٠ ، ٦١٢ ، ٦١٤ ، ٦١٦ ، ٦١٨ ، ٦٢٠ ، ٦٢٢ ، ٦٢٤ ، ٦٢٦ ، ٦٢٨ ، ٦٣٠ ، ٦٣٢ ، ٦٣٤ ، ٦٣٦ ، ٦٣٨ ، ٦٤٠ ، ٦٤٢ ، ٦٤٤ ، ٦٤٦ ، ٦٤٨ ، ٦٥٠ ، ٦٥٢ ، ٦٥٤ ، ٦٥٦ ، ٦٥٨ ، ٦٦٠ ، ٦٦٢ ، ٦٦٤ ، ٦٦٦ ، ٦٦٨ ، ٦٧٠ ، ٦٧٢ ، ٦٧٤ ، ٦٧٦ ، ٦٧٨ ، ٦٨٠ ، ٦٨٢ ، ٦٨٤ ، ٦٨٦ ، ٦٨٨ ، ٦٩٠ ، ٦٩٢ ، ٦٩٤ ، ٦٩٦ ، ٦٩٨ ، ٧٠٠ ، ٧٠٢ ، ٧٠٤ ، ٧٠٦ ، ٧٠٨ ، ٧١٠ ، ٧١٢ ، ٧١٤ ، ٧١٦ ، ٧١٨ ، ٧٢٠ ، ٧٢٢ ، ٧٢٤ ، ٧٢٦ ، ٧٢٨ ، ٧٣٠ ، ٧٣٢ ، ٧٣٤ ، ٧٣٦ ، ٧٣٨ ، ٧٤٠ ، ٧٤٢ ، ٧٤٤ ، ٧٤٦ ، ٧٤٨ ، ٧٥٠ ، ٧٥٢ ، ٧٥٤ ، ٧٥٦ ، ٧٥٨ ، ٧٦٠ ، ٧٦٢ ، ٧٦٤ ، ٧٦٦ ، ٧٦٨ ، ٧٧٠ ، ٧٧٢ ، ٧٧٤ ، ٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٨٠ ، ٧٨٢ ، ٧٨٤ ، ٧٨٦ ، ٧٨٨ ، ٧٩٠ ، ٧٩٢ ، ٧٩٤ ، ٧٩٦ ، ٧٩٨ ، ٨٠٠ ، ٨٠٢ ، ٨٠٤ ، ٨٠٦ ، ٨٠٨ ، ٨١٠ ، ٨١٢ ، ٨١٤ ، ٨١٦ ، ٨١٨ ، ٨٢٠ ، ٨٢٢ ، ٨٢٤ ، ٨٢٦ ، ٨٢٨ ، ٨٣٠ ، ٨٣٢ ، ٨٣٤ ، ٨٣٦ ، ٨٣٨ ، ٨٤٠ ، ٨٤٢ ، ٨٤٤ ، ٨٤٦ ، ٨٤٨ ، ٨٥٠ ، ٨٥٢ ، ٨٥٤ ، ٨٥٦ ، ٨٥٨ ، ٨٦٠ ، ٨٦٢ ، ٨٦٤ ، ٨٦٦ ، ٨٦٨ ، ٨٧٠ ، ٨٧٢ ، ٨٧٤ ، ٨٧٦ ، ٨٧٨ ، ٨٨٠ ، ٨٨٢ ، ٨٨٤ ، ٨٨٦ ، ٨٨٨ ، ٨٩٠ ، ٨٩٢ ، ٨٩٤ ، ٨٩٦ ، ٨٩٨ ، ٩٠٠ ، ٩٠٢ ، ٩٠٤ ، ٩٠٦ ، ٩٠٨ ، ٩١٠ ، ٩١٢ ، ٩١٤ ، ٩١٦ ، ٩١٨ ، ٩٢٠ ، ٩٢٢ ، ٩٢٤ ، ٩٢٦ ، ٩٢٨ ، ٩٣٠ ، ٩٣٢ ، ٩٣٤ ، ٩٣٦ ، ٩٣٨ ، ٩٤٠ ، ٩٤٢ ، ٩٤٤ ، ٩٤٦ ، ٩٤٨ ، ٩٥٠ ، ٩٥٢ ، ٩٥٤ ، ٩٥٦ ، ٩٥٨ ، ٩٦٠ ، ٩٦٢ ، ٩٦٤ ، ٩٦٦ ، ٩٦٨ ، ٩٧٠ ، ٩٧٢ ، ٩٧٤ ، ٩٧٦ ، ٩٧٨ ، ٩٨٠ ، ٩٨٢ ، ٩٨٤ ، ٩٨٦ ، ٩٨٨ ، ٩٩٠ ، ٩٩٢ ، ٩٩٤ ، ٩٩٦ ، ٩٩٨ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٠ ، ١٠١٢ ، ١٠١٤ ، ١٠١٦ ، ١٠١٨ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٨ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٨ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٨ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٨ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٨ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٨ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٨ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٨ ، ١١٠٠ ، ١١٠٢ ، ١١٠٤ ، ١١٠٦ ، ١١٠٨ ، ١١١٠ ، ١١١٢ ، ١١١٤ ، ١١١٦ ، ١١١٨ ، ١١٢٠ ، ١١٢٢ ، ١١٢٤ ، ١١٢٦ ، ١١٢٨ ، ١١٣٠ ، ١١٣٢ ، ١١٣٤ ، ١١٣٦ ، ١١٣٨ ، ١١٤٠ ، ١١٤٢ ، ١١٤٤ ، ١١٤٦ ، ١١٤٨ ، ١١٥٠ ، ١١٥٢ ، ١١٥٤ ، ١١٥٦ ، ١١٥٨ ، ١١٦٠ ، ١١٦٢ ، ١١٦٤ ، ١١٦٦ ، ١١٦٨ ، ١١٧٠ ، ١١٧٢ ، ١١٧٤ ، ١١٧٦ ، ١١٧٨ ، ١١٨٠ ، ١١٨٢ ، ١١٨٤ ، ١١٨٦ ، ١١٨٨ ، ١١٩٠ ، ١١٩٢ ، ١١٩٤ ، ١١٩٦ ، ١١٩٨ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٨ ، ١٢١٠ ، ١٢١٢ ، ١٢١٤ ، ١٢١٦ ، ١٢١٨ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٨ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٨ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٨ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٨ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٨ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٨ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٨ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٨ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٨ ، ١٣١٠ ، ١٣١٢ ، ١٣١٤ ، ١٣١٦ ، ١٣١٨ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٨ ، ١٣٣٠ ، ١٣٣٢ ، ١٣٣٤ ، ١٣٣٦ ، ١٣٣٨ ، ١٣٤٠ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٤ ، ١٣٤٦ ، ١٣٤٨ ، ١٣٥٠ ، ١٣٥٢ ، ١٣٥٤ ، ١٣٥٦ ، ١٣٥٨ ، ١٣٦٠ ، ١٣٦٢ ، ١٣٦٤ ، ١٣٦٦ ، ١٣٦٨ ، ١٣٧٠ ، ١٣٧٢ ، ١٣٧٤ ، ١٣٧٦ ، ١٣٧٨ ، ١٣٨٠ ، ١٣٨٢ ، ١٣٨٤ ، ١٣٨٦ ، ١٣٨٨ ، ١٣٩٠ ، ١٣٩٢ ، ١٣٩٤ ، ١٣٩٦ ، ١٣٩٨ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٢ ، ١٤٠٤ ، ١٤٠٦ ، ١٤٠٨ ، ١٤١٠ ، ١٤١٢ ، ١٤١٤ ، ١٤١٦ ، ١٤١٨ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢٢ ، ١٤٢٤ ، ١٤٢٦ ، ١٤٢٨ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٢ ، ١٤٣٤ ، ١٤٣٦ ، ١٤٣٨ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٢ ، ١٤٤٤ ، ١٤٤٦ ، ١٤٤٨ ، ١٤٥٠ ، ١٤٥٢ ، ١٤٥٤ ، ١٤٥٦ ، ١٤٥٨ ، ١٤٦٠ ، ١٤٦٢ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٦ ، ١٤٦٨ ، ١٤٧٠ ، ١٤٧٢ ، ١٤٧٤ ، ١٤٧٦ ، ١٤٧٨ ، ١٤٨٠ ، ١٤٨٢ ، ١٤٨٤ ، ١٤٨٦ ، ١٤٨٨ ، ١٤٩٠ ، ١٤٩٢ ، ١٤٩٤ ، ١٤٩٦ ، ١٤٩٨ ، ١٥٠٠ ، ١٥٠٢ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٦ ، ١٥٠٨ ، ١٥١٠ ، ١٥١٢ ، ١٥١٤ ، ١٥١٦ ، ١٥١٨ ، ١٥٢٠ ، ١٥٢٢ ، ١٥٢٤ ، ١٥٢٦ ، ١٥٢٨ ، ١٥٣٠ ، ١٥٣٢ ، ١٥٣٤ ، ١٥٣٦ ، ١٥٣٨ ، ١٥٤٠ ، ١٥٤٢ ، ١٥٤٤ ، ١٥٤٦ ، ١٥٤٨ ، ١٥٥٠ ، ١٥٥٢ ، ١٥٥٤ ، ١٥٥٦ ، ١٥٥٨ ، ١٥٦٠ ، ١٥٦٢ ، ١٥٦٤ ، ١٥٦٦ ، ١٥٦٨ ، ١٥٧٠ ، ١٥٧٢ ، ١٥٧٤ ، ١٥٧٦ ، ١٥٧٨ ، ١٥٨٠ ، ١٥٨٢ ، ١٥٨٤ ، ١٥٨٦ ، ١٥٨٨ ، ١٥٩٠ ، ١٥٩٢ ، ١٥٩٤ ، ١٥٩٦ ، ١٥٩٨ ، ١٦٠٠ ، ١٦٠٢ ، ١٦٠٤ ، ١٦٠٦ ، ١٦٠٨ ، ١٦١٠ ، ١٦١٢ ، ١٦١٤ ، ١٦١٦ ، ١٦١٨ ، ١٦٢٠ ، ١٦٢٢ ، ١٦٢٤ ، ١٦٢٦ ، ١٦٢٨ ، ١٦٣٠ ، ١٦٣٢ ، ١٦٣٤ ، ١٦٣٦ ، ١٦٣٨ ، ١٦٤٠ ، ١٦٤٢ ، ١٦٤٤ ، ١٦٤٦ ، ١٦٤٨ ، ١٦٥٠ ، ١٦٥٢ ، ١٦٥٤ ، ١٦٥٦ ، ١٦٥٨ ، ١٦٦٠ ، ١٦٦٢ ، ١٦٦٤ ، ١٦٦٦ ، ١٦٦٨ ، ١٦٧٠ ، ١٦٧٢ ، ١٦٧٤ ، ١٦٧٦ ، ١٦٧٨ ، ١٦٨٠ ، ١٦٨٢ ، ١٦٨٤ ، ١٦٨٦ ، ١٦٨٨ ، ١٦٩٠ ، ١٦٩٢ ، ١٦٩٤ ، ١٦٩٦ ، ١٦٩٨ ، ١٧٠٠ ، ١٧٠٢ ، ١٧٠٤ ، ١٧٠٦ ، ١٧٠٨ ، ١٧١٠ ، ١٧١٢ ، ١٧١٤ ، ١٧١٦ ، ١٧١٨ ، ١٧٢٠ ، ١٧٢٢ ، ١٧٢٤ ، ١٧٢٦ ، ١٧٢٨ ، ١٧٣٠ ، ١٧٣٢ ، ١٧٣٤ ، ١٧٣٦ ، ١٧٣٨ ، ١٧٤٠ ، ١٧٤٢ ، ١٧٤٤ ، ١٧٤٦ ، ١٧٤٨ ، ١٧٥٠ ، ١٧٥٢ ، ١٧٥٤ ، ١٧٥٦ ، ١٧٥٨ ، ١٧٦٠ ، ١٧٦٢ ، ١٧٦٤ ، ١٧٦٦ ، ١٧٦٨ ، ١٧٧٠ ، ١٧٧٢ ، ١٧٧٤ ، ١٧٧٦ ، ١٧٧٨ ، ١٧٨٠ ، ١٧٨٢ ، ١٧٨٤ ، ١٧٨٦ ، ١٧٨٨ ، ١٧٩٠ ، ١٧٩٢ ، ١٧٩٤ ، ١٧٩٦ ، ١٧٩٨ ، ١٨٠٠ ، ١٨٠٢ ، ١٨٠٤ ،

برنامج اختبار القبول

بجامعة البترول والمعادن لعام ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ



ليست جامعة البترول والمعادن بالظهور أن تلتزم بالطلاب الملتحقين في الالتحاق بها للعام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ من خريجي الثانوية العامة القسم العلمي، وكذلك من الحاصلين على ٨٥٪ أو أكثر من خريجي القسم الأدبي أو التجاري - عن مواعيد اختبار القبول للعام الدراسي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ حسب المواعيد التالية:

المركز	مكات انعقاد الاختبار	تاريخ الاختبار	وقت اختبار	المقابلة الشخصية
الظهران الأول	جامعة البترول والمعادن بناية رقم (١١)	الإثنين ١٤٠٥/٩/١٥	الساعة ٩ مساءً	الأربعاء ١٤٠٥/٩/١٧ ٢١٩٨٥/٦/٥
الرياض	معهد الإدارة العامة	السيث ١٤٠٥/٩/٢٠	الساعة ٩ مساءً	الأحد ١٤٠٥/٩/٢١ ٢١٩٨٥/٦/٩
جدة	قاعة ديوان الخدمة المدنية أحمر - مقابل وزارة التخطيط	السيث ١٤٠٥/٩/٢٠	الساعة ٩ مساءً	الأحد ١٤٠٥/٩/٢١ ٢١٩٨٥/٦/٩
المطائف	قاعة المعهد الفني قريب المستشفى العسكري	السيث ١٤٠٥/٩/٢٠	الساعة ٩ مساءً	الأحد ١٤٠٥/٩/٢١ ٢١٩٨٥/٦/٩
الظهران الثاني	جامعة البترول والمعادن بناية رقم (١١)	السيث ١٤٠٥/١٠/١١	الساعة ٩ صباحاً	الأحد ١٤٠٥/١٠/١٢ ٢١٩٨٥/٦/٣٠
مكة المكرمة	مدرسة حراء الشاملة	الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤	الساعة ٩ صباحاً	الأربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥ ٢١٩٨٥/٧/٣
المدينة المنورة	مدرسة طيبة الثانوية	الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤	الساعة ٩ صباحاً	الأربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥ ٢١٩٨٥/٧/٣
القصيم	مدرسة عنيزة الثانوية	الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤	الساعة ٩ صباحاً	الأربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥ ٢١٩٨٥/٧/٣
الظهران الثالث	جامعة البترول والمعادن بناية رقم (١١)	الأحد ١٤٠٥/١٢/١٦	الساعة ٩ صباحاً	الاثنين ١٤٠٥/١٢/١٧ ٢١٩٨٥/٩/١٢

إيضاحات هامة:

- ١- يتم اختبار القبول في مادتي الرياضيات واللغة الإنجليزية في مركز الثانوية العامة لطلبة القسمين العلمي والتجاري.
- ٢- يلزم حضور الطالب قبل الموعد المحدد أعلاه بنصف ساعة على الأقل.
- ٣- يحق للطالب الجلوس لهذا الاختبار مرة واحدة فقط.

وليد خول الاختبار يجب تقديم ما يلي:

- ١- الدراسة الأصلية للثانوية - أو صورة لها - للتحقق في الدور الأول (القبول الفوري) ثم بموجب تسليم الدراسة فقط، ولا تقبل صورة الدراسة كدخول أو كدخول مسددة.
- ٢- صورة من هوية الطالب أو صورة من هوية والده يكون اسمه مطابقاً لها.
- ٣- وثيقة رسمية بإحدى طريقتي أو استقلالية إذا كانت موظفاً.
- ٤- شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التي تخرج منها الطالب.
- ٥- ثلاث صور شخصية حديثة مقاس ٦×٤ سم.

لتزيد من المعلومات يمكن الاتصال: ٢٩٠١ - ٨٦٠ (٥٣)

تعلن

الشركة السعودية للحديد و الصلب



أحد شركات سابك

عن حاجتها إلى:

مهندسين

من ذوي التخصصات التالية:

ميكانيك - كهرباء - إلكترونيات

سواء كانوا ذوي خبرة أو حديثي التخرج علماً بأن الشركة توفر لمن يقع عليهم الاختيار المزايا التالية:

- راتب مغرية.
- سكن مجاني مؤثث أو بدل سكن.
- تأمين على الحياة.
- أجازة سنوية مدتها ثلاثون يوماً.
- نظام للتوفير والادخار.
- بدل تعيين.
- تأمينات اجتماعية.

على الراغبين من ذوي التخصصات المطلوبة الاتصال بقسم التوظيف بالشركة هاتف:

٠٣/٣٥٧١٥٦٤ - ٠٣/٣٥٧١٥١١

أو التقدم بطلباتهم مصحوبة بالأوراق الشبوتية إلى العنوان التالي:

قسم التوظيف - ص.ب ١٠٠٥٣ الجبل الصناعية ٣١٩٦١



ص.ح الصناعة الوطنية سابك



لجنة الاشراف على انتخابات أعضاء مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالأحساء

لدورته الثانية لعام ١٤٠٥/ ١٤٠٩ هـ

أن تعلن أسماء الفائزين بعضوية المجلس من التجار والصناع وذلك في الانتخابات التي أجريت يوم الخميس ١٤٠٥/ ٨/ ٢٦ هـ بقاعة الاجتماعات بهيئة مشروع الري والصرف بالأحساء

فئة التجار	فئة الصناع
اسم المرشح الفائز	اسم المرشح الفائز
عدد الأصوات	عدد الأصوات
٤٣	٤٤
عبد العزيز محمد الجبر	عبد العزيز محمد الجبر
٣٩	٣٥
يوسف سعد القصبي	يوسف سعد القصبي
٣٧	٣٤
عبد الرزاق عبد اللطيف البشير	عبد محمد الفريش
٣٦	٣٠
عبد اللطيف محمد العرفج	محمد أحمد العرفج

عضو اللجنة: عبد الله إبراهيم الصالح الجبري
رئيس لجنة الانتخابات: عبد الله إبراهيم الصالح الجبري
عضو اللجنة: عبد الباقي الخضير

أريد قضاء عطلة بشكل متميز!

الميسبق لك التعرف على هولندا بعد؟



تعرف على هولندا البلد الذي يضم أروع وأجمل المعالم الفريدة والريف بجماله ومناظره الطبيعية الأخاذة والمدن الجميلة بطابعها المميز والمتاحف بتراتها الفني والمجلات التجارية للتسوق وشراء كل ما تحتاجه.

والمناخ العام في هولندا يتسم بالود وحسن المعاملة وكل الناس تقريباً يتحدثون اللغة الإنجليزية. وشركة ك.ل.م. تضمن لك سهولة السفر إلى هولندا براحة تامة من جدة والظهران.

اجعل هذه فرصتك لكي تهنيء لك ك.ل.م. زيارة رائعة إلى هولندا للحصول على مزيد من المعلومات عن هولندا بالإضافة إلى عرض مجاني للتوقف أثناء السفر إلى جهة أخرى والتفاصيل عن الخصومات الهائلة على شراء الماس في هولندا أرسل هذه القسيمة إلى:

ص.ب: ١٢٣ الظهران ص.ب: ٧٥٢ الرياض
ص.ب: ١٠٨١ جدة

الاسم: _____
الشركة: _____
العنوان: _____
AY/HOL

KLM الخطوط الجوية الملكية الهولندية التي يعتمد عليها

السيرة

لا توضع الفاتورة إلا بعد المطابقة الدقيقة لرقمي العداد والاشتراك

السيد / رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

إشارة إلى ما نشر بجريدة اليوم بعدد رقم ٤٢٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٦ هـ بعنوان «لماذا تكرر الأخطاء بكمرياء الرس»

تقديركم بأن ما ذكر غير صحيح حيث أنه حسب الأنظمة المتبعة بالشركة لا توضع أية فاتورة في العداد إلا بعد أن يقوم موزع الفواتير بالمطابقة الدقيقة لرقمي العداد والاشتراك الواردين في فاتورة الاستهلاك مع رقم العداد الذي يغني منزل صاحب الاشتراك .. للاحاطة بنشره .. مع أطيب تحياتنا .. مدير العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

بالجفر طريق مسفلت يصل المدرسة بالطريق العام

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. إشارة إلى ما ذكر في جريدتكم الغراء في عددهم رقم ٤٢٨١ بتاريخ ١٤٠٥/٨/٩ هـ تحت عنوان «من الجفر لقطعة وتطيق» بقلم المواطن / فهد جمعة الرشيدان حيث يشير إلى وجود مصرف مائي بين مدرسة الجفر الثانوية والشارع العام حيث أن الذي يريد أن يقطع الشارع للوصول إلى المدرسة يختار في طريق الوصول إليها

تفنيكم بأن ذلك المصرف هو قناة رئيسية وليست مصرفاً حسب أنشائه كما أن هيئة مشروع الري والصرف قامت بالتنسيق مع المجمع القروي مشكورة بوضع جسر مشاة في موقعين مناسبين لن يربط العيون إلى المدرسة ولا توجد هناك أية حيرة في الوصول إلى المدرسة كما أن هناك طريقاً مسفلتاً لخرق المجمع بسفلته وهو يصل المدرسة بالطريق العام أيضاً .. لذا نأمل منكم الاطلاع ونشر ذلك في جريدتكم الغراء .. شاكرين اهتمامكم لخدمة الصالحة العامة .. ولكم خالص تحياتي .. رئيس المجمع القروي بالجفر / م/ نهي عبدالله الخفي

أهالي الحوطة ينادون وزارة المعارف

حوطة بني تميم تحتاج إلى عدة أشياء لا غنى لأي مجتمع عنها وهذه المطالب من اختصاص وزارة المعارف حيث تحتاج المنطقة إلى الأشياء التالية :
١ - توسعة المكتبة العامة بالحوطة وتزويدها بالراجع التي تفتقر المكتبة إليها ..
٢ - فتح مدرسة متوسطة لتحتفظ للقرآن الكريم بالحوطة وذلك لرغبة الأهالي في ذلك ..
٣ - التوسع في قبول الطلاب المستجدين في مدرسة تحفيظ القرآن الابتدائية إذ أن العدد أي عدد الطلاب الذين يتم قبولهم كل عام قليل جداً ..
٤ - زيادة المراكز الصفيفية بالمنطقة حيث أن المركز الواحد لا يكفي للمنطقة ..
هذا ونسأل الله التوفيق للجميع ..
المواطن / زيد السعد

وهذا اقتراح الى :

إدارة إسئون الصحية بالمنطقة الشرقية



قبل حوالي الأسبوعين .. انضمت إحدى قريباتي إلى قسم الإسعاف بمستشفى القطيف لحاجتها العاجلة إلى مزيد من الدم لاصابتها بالأنيميا ..

وبالنظر إلى عدم توفر فصيلاتها في بنك الدم + B ، فقد استدعى الأمر سرعة الحصول عليه من مستشفى النعاج .. وخلال لم يقصر المسؤولون هناك من أطباء وممرضين وكذلك السائق في نقل الجهود المشكورة لإعادة نبض الحياة لتلك المريضة بعد وصول الدم في الوقت المناسب وإعادة البسمة والسعادة لكل أفراد العائلة ..

ومع تقديري لهذه الروح الطيبة والتجاوب الكبير من إدارة المستشفى .. إلا أنني أهيب بالمسؤولين بالشئون الطبية والصحية في المنطقة الشرقية العمل على توفير كميات من الدم ولو على

نسبة صغيرة من جميع الفصائل في هذا المستشفى سيما وأنه يشهد حالات كثيرة من فقر الدم على الدوام وأعداداً لا حصر لها من المصابين بالأنيميا المنجلية وغيرها .. كفتاها لله شر الأمراض .. وفي المقابل أتمنى على الجميع المشاركة بالتبرع بدمائهم مما يساهم في صحة أفضل ويمنح غيرهم

زكي عبدالله العبد الجبار القطيف

للمرة الثانية يكتبون :

وادي الغيل بني عمر آل الدهيس وثلاثة مطالب

ان هذا الوادي يقع في جنوب المملكة العربية السعودية ومرتبطة بإدارة التماس ويبعد عن النماص ١٠٠ كيلومتر تقريباً وسكان هذا الوادي جميعهم يشتغلون في الزراعة ويشتهر هذا الوادي بزراعة الموز والبن والفواكه الأخرى .. وأيضاً تزرع به شجرة الكاسي وغيرها من الروائح الطرية الجميلة ولهذا الوادي جو جميل وبيعه في مختلف فصول السنة .. ونحن سكان هذا الوادي نطالب وزارة المواصلات بفتح عقبة ريدة وتمهيد الخط المؤدي إلى خاطر حيث أن الخط غير مهيأ وهذا يشكل لنا

انتبهوا لهم

لقد كثر الماشعرون في شوارع مدينة صفوى وخاصة شارع « قمع » الواقع شرق شارع الملك خالد فهل يقوم المسؤولون ببلدية منطقة القطيف باتخاذ اللازم تحوم وخاصة أن معظمهم عمل أجانب ..
علي سعيد الأحمد

لماذا ييخلون بخدراتهم على ابن الوطن ؟

حالة رحيل الأجنبي وتركه لوظيفته سيكون هناك من يقوم بأداء مهام هذه الوظيفة بكفاءة عالية من الأخوة السعوديين ..

اكتسب هذا الاقتراح لأنني لاحظت بعض الأجانب يتعمدون إخفاء خبراتهم بشتى الوسائل حتى تكون هذه الوظائف حكرًا عليهم والاستمرار بها نظراً لحاجة العمل اليهم وعدم وجود البديل الكفء ..

إنه مجرد اقتراح أرجو أن يلقى قبولاً .. وفقنا الله لما فيه الخير للإسلام والمسلمين .. والسلام عليكم ورحمتهم وبركاتهم ..
بيومي بيومي السيد دراز الدمام

هم يشكرون المجمع القروي بالجفر

نحن أهالي بلدة الجشة نشكر العاملين بالمجمع القروي وعلى رأسهم المهندس نامي عبدالله التامي كما نشكره على الردود الممتنة من خلال صفحة « اليوم والناس » ونحن نعلم أننا أثقلنا على المجمع القروي بما نطلبه لأن المجمع القروي على دراية بما نكتبه ولكن ما نريده هو متى سيفتح هذا المشروع أو ذاك وهل أدرج في الخطة المستقبلية أم لا ؟
المواطن محمود فهد السفر

مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر وهل من مجيب ؟

سبق لي أن تعالجت بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر وفي ملف مفتوح منذ أكثر من ثلاث سنوات ولكني أريد أن اتكلم عن قضية علمية يربطها كل من أراد أن يعالج في هذا المستشفى وهي أنه عندما يريد المرء أن يتعالج في عيادة أو في مستشفى بالمجمع القروي فيجب عليه أن يتحول من مستشفى المركزي بالمجمع القروي إلى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر لدية ملف مفتوح به وعندئذ يتحول إلى عيادة علاجية عندئذ وهذا هو المطلوب من الجهات الخرجية ولا داعي بأن يأتي بتحويل من مستشفى آخر يكون العلاج به متوقفاً .. وأخيراً أتمنى أن تجد ملاحظتي هذه الإذن الصاغية ولفي بالسؤالين كبير ..
راضي داود سلمان الشهاب الأحساء

لقطة وتعليق



الصورة لعداد كهربائي مكشوف يقع بشارع العزيزية بالخبر بالقرب من إحدى محلات القروضات ويوجد بهده الهبة غير سليم خاصة إذا لامست المياه « المواسير » المثبتة بالعداد ولسها الأطفال أو غيرهم عندما يحدث المكروه الذي لا تتمنى حدوثه .. لماذا لا تسارع شركة كهرباء الشرقية إلى إيجاد حل لهذا العداد ؟
سلمان الحويجي

بلدية الدمام هذه الملاحظة !!

أهني هذه الملاحظة لرئيس بلدية الدمام وذلك بخصوص المراجيع بحقيقتي مخطط ٢٧ ، وهي عبدالله فؤاد الواقعة على طريق الظهران / الدمام .. حيث تتسم المراجيع في الحقيقة المذكورتين بالخطورة البالغة والتي قد لا يدركها كثير من الآباء والأمهات وذلك لأنها عند التفرج لا تبقى في خط ثابت إذ أنه بدلاً من ذلك تميل المراجيع على زاوية مما يشكل خطراً كبيراً على أطراف رؤوس الأطفال .. بالرغم من أن هذه المراجيع أحدث نوع في حدائقنا خصوصاً في مدينة الدمام .. وللأسف على سلامة أطفالنا الصغار اتهم بالافتراحتات التالية :
١ - تصحيح وضع المراجيع الحالية بالحقيقتين لإزالة الخطر ..
٢ - تميل المراجيع بالشكل

بماذا تجيب ؟ إدارة النقل الجماعي بالدمام

إلى إدارة النقل الجماعي بالشرقية نقول أن الخطوط الواقعة بين الظهران والدمام لا ترى حافلات النقل الجماعي عليها إلا نادراً والواقف على هذه الشوارع يعاني من الحر والوقوف لمدة ساعات كما أن أكثر حافلات النقل الجماعي غير مكيفة أو أنها مكيفة لكنها لا تعمل !!
سعد محمد القحطاني



يوجد قرب بثلة بترمين داخل مظهر الظهران الدولي بحيرة من مياه الحاربي .. قصير منها روائح مزعجة .. انقذونا من هذا المشهد حماية لصحتنا !!
عبد الخالق صالح الجويتر

فيمتو.. نقليد عائلتي



فندق الظهران الدولي Dhahran International Hotel



إعلان هام

يسر فندق الظهران الدولي أن يشكر كل من قاموا بحجز حجراتهم زفافهم بصالات الفندق الفاخرة ويتمتعون بها جميعاً بهذه المناسبات السعيدة كل الخير والمزيد من الأفراس كما أنه بأسف أن يعلن للمواطنين الكرام والزائرين في حجراتهم بأن النوازل التالية قد تم إغلاقها من ١٤٠٥/٨/١٠ هـ غير ممكنه وذلك لأنها مجهزة بأعداد ذلك فالرجاء الاتصال بفندق الظهران الدولي سراً فتمت من ١٤٠٥/٨/١٠ هـ أو ١٤٠٥/٨/١٠ هـ متعين لكم المزيد من الأفراس والمسرات ..
فندق الظهران الدولي بمطار الظهران

فضيحة - تتمة

وكرر ادة في بيان وصل اسم الاثنين الى وكالة فرانس برس الاتهامات التي اوردتها الصحف الدولية وتقرير كاهن حول اشتراك حبيبة في مذابح مخيمات الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا في سبتمبر عام ١٩٨٢ واعرب ادنا الذي يعيش في الخفي بباريس منذ سبع سنوات عن اسفه لان انتخاب حبيبة لقي اشادة من جانب شخصيات لبنانية مرموقة.

عملية تبادل الاسرى - تتمة

اليابان تطالب بلكاموتو

وفي طوكيو أعلنت وزارة الخارجية اليابانية اسم ان كوزو اوكاموتو (٣٧ عاما) سيذهب من جنيف الى بلد ثالث لم يعلن عنه. وهناك ما يشير الى ان الوزارة محررة لقيام اسرائيل بإطلاق سراح اوكاموتو العضو البارز سابقا في الجيش الأحمر الياباني وانها تعزز الطلب من ليبيا اذا قصد اليها ان تسلمه لليابان عن طريق بلد ثالث صديق لليابا. واتار النبا انشام مختلف قطاعات الراي العام في اليابان واحتل الصفحات الاولى من الصحف كما غطت محطات الاذاعة والتلفزيون العديدة بانضمام كبير صباح اس.

كوماتونز اوربا - تتمة

واوضحت هذه الصحيفة المستقلة التي تصدر في فرانكفورت ان الاتحاد السوفيتي لديه اكثر من اثنتي عشرة وحدة من صفة الكوماتونز تشكل (الاولوية الخاصة للاستطلاع) وتضم نحو ٢٠٠ رجل يضاف اليها وحدات معقدة من دول حلف وارسو وتضم ٣٠٠٦ رجل. ويتم اختيار هؤلاء الرجال طبقا لمعايير اداء فوق المتوسط ويتلقون تدريباً صارماً للغاية تشمل تعلم الازهار وتحدث اللغات الاجنبية واستخدام الاسلحة الغربية ويوجد بينهم عدد كبير من المظليين والفصائل وهم مزودون بأسلحة كاثمة للصوت واسلحة كيميائية وبيولوجية وسوموم وادوية منومة.

واوضحت الصحيفة انه في حالة التوتر ستنتشر هذه الوحدات في ألمانيا الاتحادية اسلحا وان ١٥٠ رجلا من الالوية الخاصة الاستطلاعية ستنتشر في فرنسا. وتتمثل الاهداف في التجهيزات النووية ومقاتل القدرات العسكرية والمدنية والطائرات ومحطات السك الحديدية والجيور ومخازن الاسلحة والاضافة للصحة ان الالوية الخاصة الاستطلاعية ستكون مهمتها ايضا اختطاف شخصيات مدنية وعسكرية واعاد العمليات الجوية لحلف وارسو اعتبارا من قواعد اوروبا الغربية. وأشارت الصحيفة الى ان مناطق تدخل هذه الالوية الخاصة تتفق مع المناطق التي ستدخل فيها الجيوش النظامية الحلف فضلا الالوية الخاصة الاستطلاعية الألمانية الشرقية التي سستل بعضها الى ألمانيا الاتحادية ستنتشر في هذا البلد وسيتم

البولنديون والامم الشرقيون عمليات في الدانمارك. وسيستل جنود الوحدات الخاصة في اسابيع التوتر التي تسبق بداية العمل العدائية.. الى دول اوروبا الغربية متكرين كسياح او تجار حيث سيقومون اسلحا باعمال للتجسس وسيتفقدون بعض عمليات التخريب للفتنة وقالت الصحيفة انه عندما تصبح الحرب وشيكة الوقوع ستبدأ حملة تخريب مكثفة.

قمة مصرية - اردنية - تتمة

الطسطينية المرشحة للانضمام الى الوفد الاردني الفلسطيني المشترك مشيرا الى ان محادثات العقبة هي تعهد لبلخات جلالة مع الادارة الامريكية خلال زيارته المقبلة لوالشطن. وأشار جلالة الى ان زيارته الاخيرة للدول العربية كانت لبحث التحديات التي تواجهها المنطقة وقال ان زيارته للولايات المتحدة الامريكية المقررة منذ فترة طويلة ستسكن نتيجة المباحثات التي اجريت مع شولتز. على صعيد آخر اجتمع رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي في عمان اس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظام التحرير الفلسطينية الذي يزور الاردن حاليا. وتم خلال الاجتماع بحث نتائج التحرك السياسي الاردني الفلسطيني والوجود المبذولة لتحقيق تسوية سلمية في المنطقة.

كما اجتمع عرفات اس مع رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية المعتمدين لدى الاردن. ونكر ان عرفات اطاع الدبلوماسيين العرب على الوضع في لبنان وخاصة ما يتعلق بالشعب الفلسطيني.

وطالب الدول العربية بالتدخل فورا لوقف ما يتعرض له الشعب الفلسطيني من قتل وتعذيب وتهجير.

تنفيذ وقف - تتمة

والرجعي على مستشفيات السهل والوراء وغزة والمقاصد والخاصة الامريكية واعلنت ادارتها المقاصد والجامعة صباح اس ان نقل الى كل منها اربعة جرحى. وعلم من مصدر فلسطيني ان ميليشيات حركة امل تحاصر تماما المخيمات الفلسطينية اللذين يقعان بالقرب من الاحياء الشعبية في بيروت وان تعزيزات من الميليشيات الشعبية ارسلت الى منطقة الاشتباكات وسرعان ما امتد القتال بعد ان كان مقصورا في الليل على مخيم صبرا وشاتيلا الى مخيم برج البراجنة في الفجر. وتعرضت الخيمات فجرا لنصف عنيف بمدافع الهاون ولجا سكانها الى الخلاء.

الحدود الموجودة بها وانه قد سقط ظهر اس مايزيد ٢٠ قتيلا وجرحيا في هذه الاشتباكات. ومنذ سنوات عدة وعاد كامن يحكم العلاقات بين الفصائل الفلسطينية وحركة امل. ومنذ ٦ فبراير ١٩٨٢ تاريخ سيطرة حركة امل على بيروت الغربية وعلى ضواحيها الجنوبية حيث المخيمات وحوادث تقع بشكل منتظم بين ميليشيات هذه الحركة التي تتحكم في طرق الوصول الى المخيمات وبين الفلسطينيين.

وقد تحولت هذه الحوادث مرارا الى اشتباكات دامية. وفي صور الجنوب اللبناني وبعد انسحاب القوات الاسرائيلية في نهاية الشهر الماضي حفر عدة حركة امل التي سيطرت على المنطقة القيل باي نشاط عسكري على الفلسطينيين وحذروا اللاجئين في مخيمات صور من عودة اي مقاتل من منظمة التحرير الفلسطينية مؤذنين انهم سيقتدون لذلك.

وكان القتل قد بدا في ليلة الأحد

الاثنين بعد هجوم على دورية رابكة ومكتب لحركة امل. ونكر مصدر فلسطيني ان الاشتباكات بدأت في الساعة ٢١:٣٠ اثر خلاف بين احد الفلسطينيين وعضو بحركة امل. وقالت أجهزة الامن التابعة للحركة بقاء القبض على شخصية بارزة بلخيم لحين تسليمها الشخص الفلسطيني مما ادى الى بدء المصادمات. وعلى صعيد القتال الدائر على المحاور في بيروت استمر التوتر الامني مخيما على محور القتال التقليدية في العاصمة اللبنانية اس على الرغم من انحسار الاشتباكات صباح اس بعد ليل مجنون طاولت فيها القذائف المدفعية والصاروخية عمق الاحياء السكنية. وافات مصادر اللجنة الامنية المركزية ان معارك صاروخات القذائف والقذائف الصاروخية والمباشرة دارت على محاور اليرموك والخطية والبربر. المتحف والطبوعة. بدرو ودار الكتب. غندور.

واوضحت مصادر هذه اللجنة التي تضم ممثلين عن الجيش اللبناني النظامي والقوات اللبنانية العسكرية وحركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي ان الاشتباكات عثفت منتصف الليلة قبل الماضية واستمرت على هذه الحال حتى فجر اس لنهارا قليلا ثم تعود الى التراجع وبدأت تخف تدريجيا واقتصر الترافيق عبر خطوط التماس على تبادل رصاص القنص.

وتسلطت القذائف الصاروخية وقذائف مدعية الهاون في عمق الاحياء السكنية في عين اليرموك والتخنيق القديم ورأس النبع ورفق البساط والاحياء الشعبية الجنوبية.

كما تسلطت القذائف ايضا في مناطق حي الامركان وعين الرمانة وفرن الشياك والحدث في الشطر الشرقي من العاصمة. واعلنت قيادة الجيش اللبناني ان ضابطا برتبة ملازم اول يدعى اليس ابوراشد قتل خلال الليلة قبل الماضية في رأس النبع وقد اصيب برصاصه في راسه خلال الاشتباكات.

اشتباكات الهاون

ونكرت هذه المصادر ان هذا القصف اسفر عن مصرع شخص واصابة ٢١ آخرين. واوضح المصدر نفسه انه بعد منتصف الليل مباشرة اصاب قصر الرئاسة ببعبدا حيث يقم الرئيس اللبناني امين الجميل في الضلعية الشرقية من بيروت كثير من القذائف التي اطلقت من بطاريات مضادة للطائرات الجوية. وقد اسفرت هذه القذائف عن وقوع اضرار مادية كبيرة بيد انها لم تتسبب في وقوع ضحايا. وفي الوقت نفسه تعرضت المناطق السكنية في حدث وعبدا والحازمية في الضلعية الشرقية وفي نعمة ودره وبرج حمود في الضلعية الشمالية من بيروت

الى قصف بالصواريخ ارض/ارض من طراز جراد السوفيتية الصنع. وقد استؤنفت ايضا الاشتباكات بمدافع الهاون وبالصواريخ المضادة للدبابات ايضا على خط التماس الذي يمر في قلب بيروت. ولم تتوقف هذه الاشتباكات الا مع الساعات الاولى من فجر اس الاثنين.

ونكرت مصادر امية ان مطار بيروت قد حول جميع طائرات الخطوط اللبنانية التي كان مقرضا ان تنزل في بيروت قبل ظهر اس الى مطار لاركا كما تاقلت الرحلات التي كان مقر لها الاقلاع مساء اس الى اليوم بسبب الظروف الراهية المحيطة بالمطار واغاد المصدر ان هذا لا يعني ان لمطار مقل.

على صعيد المقاومة اللبنانية كشفت المقاومة الاسلامية في لبنان اس عن اسم بط العملية الاستشهادية الاولى ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوبي لبنان التي اتت الى مقتل حوالي ٧٠ اسرائيليا من عناصر المخابرات العسكرية وحرس الحدود.

واعلنت المقاومة الاسلامية في مهرجان تاديبني لثلاثة من الشهداء ان الشهيد احمد قصير من بلدة دير قافون النهر في قضاء صور هو الذي قاد في ١١ نوفمبر ١٩٨٢ الشحنة المفومة واقدم بها مقر الحاكم العسكري الاسرائيلي في صور فدمره تدميرا كاملا وقتل حوالي ٧٠ جنديا اسرائيليا من المخابرات العسكرية وحرس الحدود بينهم عدد من كبار ضباطه.

من جهة اخرى نكرت سلطات الاحتلال الصهيونية صباح اس ان افراد حرس الحدود (ميشيا) احدهم موالية لاسرائيل في قرية كاريهيا في الجنوب اللبناني والذي يسيطر عليه الجيش الاسرائيلي اصيب اصابة خطيرة مساء اس الاول عندما اطلق عليه مجهول النار.

كما سيود توفق شديد في النافورة الخاضعة في الاخرى للسيطرة الاسرائيلية بعد ان اعتقل الجيش الاسرائيلي عددا من ابناء هذه القرية الشيعة. واضاف المصدر نفسه ان السكان اغلقوا مدرسة القرية ومتجرها كبرية احتجاجا. كما شك اللواء انطون لحد قائد جيش لبنان الجنوبي العمل في قرية مدينة جزين التي تبعد ٣٠ كيلومترا شرقي مدينة صيدا متسللا كيف سيتمكن هذا الجيش من ان يحقق في جزين ما عجز عن تحقيقه في اي من المناطق التي تسلمها.

ويذكر في هذا المجال ان هناك اتجاهات في بيروت لاستد الامن في مدينة جزين لكتيبة من اللواء الاول في الجيش اللبناني.

وحمل احمد على نبيه بري وزير الدولة لشئون الجنوب ورئيس حركة امل. فاشار الى ان موضوع الخطوط الحمراء الموجودة لثمان جزين اكبر من موضوع ضلعات عسكرية واكبر من جزين نفسها وان الذي ان جيش لبنان الجنوبي هو الذي يحدد الخطوط الحمراء حول جزين وليس الوزير بري.

وأشار الى انه لدى جيشه ما يكفي من القدرة للدفاع عن مناطق وجوده والحفاظ على امنها في وجه كل التعديات. وشدد على ان ربه سيكون موجعا. وأوضح ان قصف قرنتي جياج وكفار فيلا في اقليم النقا (شرقي صيدا) في الفترة الاخيرة كان يهدف لضرب

تجمعت عسكرية حركة امل كانت قد احتشدت في هاتين القريتين استعدادا لمهجمة مدينة جزين. على صعيد اخر استبعد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية السابق والمفوض الاوروبي الحالي مساء اس الاحد اي احتمال لنشل قوة مولية في لبنان.

وصرح شيسون في برنساخ تيليوني بان العناصر الضرورية لذلك غير متوافرة حيث ان اللبنيين اكثر انقساما من اي وقت مضى وان احدا لا يتدخل في بلد ضد جزء من سكانه. واستند شيسون قلا اذا كانت الكرامة اللبنانية لا تزال باقية فان القدرة الاقتصادية للبنان في طريقها للتدهور وكانت تهم جميع الدول العربية وسوريا بصفة خاصة واذا قضى على هذه القدرة التي ضعفت فعلا يزوال سيفد لبنان جزءا هاما من وحدته.

ودعا شيسون الفرنسيين الى الاعلان عن غضبه ويسهم وتعاظمهم وحيهم وقال انها مسألة هامة للغاية لان المسألة اللبنانية لا يجب ان تسقط في القل.

كما استبعد وزير خارجية سويسرا بيير اوبير الذي زار لبنان مؤخرا امكان تطبيق نظام الكفوتات السويسري في لبنان.

وقال اوبير في حديث لجلة (مونداي مورنغ) اللبنانية نشرت اس ان الفيرالية السويسرية لم تكن فكرة سياسية مستوردة من الخارج ولان الكفوتات السويسرية وجدت قبل نشوء النظام الكونفدرالي الرسمي ثم توحدت المقاطعات لتوفر الحماية المشتركة من بقائها مقطعت ذات استقلال ذاتي حكومي وبرلماني.

وأشار اوبير الى ان بلاده تسعى الى دور فعال في المنطقة للمساهمة في جهود السلام وستمنع نفسها لخدمة الجميع وهي ترحب باي مؤتمر مصالحة جدي بين اللبنانيين.

انباء عن مشروع - تتمة

بالعلم الاسلامي وبدول هذه المنطقة لكي يوعوا في الاضرار بمصالح الامة الاسلامي. كما أكد سموه ان المملكة وشقيقتها في مجلس التعاون ستبذل جهودا في المساهمة بلخاض في اي مسعى يوفق لاجد حل لهذه الحرب المدمرة بما يحافظ على مصلحة الشعبين العراقي والارمني ويضع حدا للماضي الذي كابد منها هذان الشعبان الشقيقان المسلمان وعرضت المنطقة للخطر.

جلالة الملك يشكر - تتمة

العربية السعودية مساء اس. هذا وقد وصل الى مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة في الساعة ١٠ مساء امس القنصل السعودي في لبنان السيد حسين فراش الذي كان اختطفته عناصر مسلحة في بيروت أثناء توجهه من مركزه ان السفارة منذ عام واربع اشهر وذلك على متن طائرة سورية خاصة. وقد كان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الاعلام الاستاذ على حسن الشاعر وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس ومدير مطار الملك عبد العزيز بجدة الثلاث ساعات.

زمر سدي وعد من اهله واقربيه واصدقائه ونويه. هذا وقد ادى السيد حسين فراش عند وصوله بتصبح قل فيه قبل كل شيء احمد الله عز وجل الذي اعادني الى ارض الوطن بعد غربة عثت خلالها الكثير كما ارفع شكري وامتناني لحضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ولصاحب السمو الملكي الامير عياد بن عبدالعزيز وفي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ولكبار المسؤولين الذين بذلوا الكثير في سبيل انقلابي واطلاق سراجي بالتعاون الوثيق مع لخدمة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية والمسؤولين السوريين الذين اتوجه لهم بخالص شكري وتقديري على عنايتهم في. كما اشكر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الذي شرفني باستقباله في المطار في مقدمة زملائي واهلي واصدقائي واحمد الله أولا واخيرا.

سمو وزير الخارجية - تتمة

ايران والقائم بالاعمال السعودي في طهران مروان بشير الرومي.

وكان سمو الامير سعود الفيصل قد صرح قبيل مغادرته طهران للتلفزيون الاتراني بان زيارته ليران التي جاءت بناء على دعوة من معالي وزير الخارجية الاتراني استهدفت بحث العلاقات الثنائية والقضايا الاسلامية. وقال سموه انه اطلع بخفاصة الرئيس على خاسني رئيس جمهورية ايران الاسلامية ورئيس مجلس الشورى حجة الاسلام علي اكبر هاشمي رفسنجاني واجرى جولتين من المباحثات مع معالي وزير الخارجية الدكتور علي اكبر ولاياتي.

واضاف سموه ان مباحثاته مع الدكتور علي اكبر ولاياتي قد اسفرت عن ايجاد مجالات واسعة في التعاون بين البلدين كما تم بحث اوضاع المنطقة وصفاها سموه بانها ثقافية ومتشعبة وان المباحثات كانت جادة وصرحة وايضية وتم استخلاص فوائد حجة في اوضاع الرئية التي يمكن ان يعالج بها مصالح منطقتنا ودولنا.

واعرب سمو وزير الخارجية عن سعائه بتتائج مباحثاته التي اجراها مع وزير الخارجية الاتراني. وقال سموه انه قدم دعوة لمعاليه وقد تقبل بقبولها وسيلبيها في الوقت المناسب. كما ادى وزير الخارجية الاتراني بتصريح ممثل للتلفزيون الاتراني قال فيه (ان المباحثات التي اجراها سمو وزير الخارجية الامير سعود الفيصل مع رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء ومعه تتلوات العلاقات الثنائية بين المملكة وايران وقضايا المنطقة. وتداولت وجهات النظر حولها وكوتت اسس ومبادئ جديدة لعلاقات جيدة.

واعرب وزير الخارجية الاتراني عن تطلعه لاستمرار الاتصالات بين البلدين وتحقيق نتائج عملية وملموسة لزيارة سموه ليران.

ومن جهة اخرى فقد عقد سمو الامير سعود الفيصل اجتماعا صباح اس مع وزير الخارجية الاتراني الدكتور علي اكبر ولاياتي واستغرق الاجتماع زهاء الثلاثة ساعات.

ويتلقى رسالة

تتمة

الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق الاستاذ محمد ابراهيم مسعود. كما حضر للقبلة من الجانب السوداني معالي وزير المالية والتخطيط الاقتصادي السيد عوض عبدالمجيد ومعالي وزير التعليم الدكتور بشير حاج التوم ومعالي وزير النقل والمواصلات السيد بيتر جاكوت و نائب محافظ بنك السودان مهدي الفكي ومصطفى. والسوداني لدى المملكة عيسى مصطفى.

وقد وصل دولة رئيس وزراء السودان واللواء المرافق له الى جدة مساء اس وكان في استقباله لدى وصوله صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق محمد ابراهيم مسعود وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس والسفير السوداني لدى المملكة عيسى مصطفى.

وقد يرلماني نمساوي

يفساد بغداد

بغداد - واخ: غادر بغداد صباح اس الوفد البرلماني النمساوي برئاسة البريشت كونجي عضو البرلمان النمساوي في ختام زيارة للعراق استغرقت عدة ايام. واجرى الوفد خلال الزيارة عددا من اللقاءات مع المسؤولين العراقيين تناولت سبل تدعيم علاقات التعاون بين البلدين.

تعلن لجنة المواليد والوفيات بأمانة منطقة نجران ان السيد عياد حسن فايد يعني الجنسية بموجب الجواز رقم ٣٥٥١٢ وتاريخ ١٩٨٥/١/١٥ جده تقدم اليها طلبا استخراج شهادة ميلاد لابنته زكية عياد حسن فايد فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بأمانة نجران خلال مدة اقصاها ثلاثة اشهر من تاريخه وان المرفق. ١٢٤/٢٢/٥٧٢٢٥

تعلن ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران بانه قد تقدم لها المدعو سالم مهدي حسن بن ربه طلبا بتغيير اسمه من سالم مهدي حسن ربه الى سالم بن مهدي حسن الربيعي وذلك بخفيعة نوسه رقم ٢١٤٠٢/١١/١٩ وتاريخ ٢١٤٠٢/١١/١٩. وتعلن نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في منطقة نجران خلال شهر من تاريخه واك المرفق. ١٢٥/٢٢/٥٧٢٦٦

يعلن مطلق عمار عمر المطيري عن فقد لوحة سيارة جيس رقم ٥٨٧١٧-٥ بتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٩ صادره من مرور الرس ويرجو ممن يثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور الرس

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

٢٠/٩/١٩٧٨٤

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

وقد يرلماني نمساوي

يفساد بغداد

بغداد - واخ: غادر بغداد صباح اس الوفد البرلماني النمساوي برئاسة البريشت كونجي عضو البرلمان النمساوي في ختام زيارة للعراق استغرقت عدة ايام. واجرى الوفد خلال الزيارة عددا من اللقاءات مع المسؤولين العراقيين تناولت سبل تدعيم علاقات التعاون بين البلدين.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

الهند تحتل ثمانية

الاف من التاميل

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند. وكانت مجموعة كبيرة من جماعة التاميل قد قامت بمسيرة كبيرة في محاولة لحاصرة مكاتب الحكومة المركزية كاحتجاج على موقف الحكومة الهندية منهم.

مدارس - واس: اعتقلت اسر السلطات الهندية ما يقبل عن ثمانية الاف شخص من جماعة التاميل في مناطق مختلفة من الهند.



رئيس لا يعرفه مواطنوه

• تيتو

راندون فلاجوفيك أصبح رئيسا ليوغوسلافيا، أكبر وأهم قوة اقتصادية وصناعية في منطقة البلقان اليوم ولكن المفارقة تكمن في أن القليلين من سكان كوسوفا هذا - خارج يوغوسلافيا قد سمعوا بهذا الرئيس.

بل في داخل بلاده يوغوسلافيا فإن المستر فلاجوفيك البالغ من العمر ٦٢ عاما ممثل إقليم فيوجيفينا الشمالية في دورة الرئاسة الاتحادية يعتبر شخصا غير معروف.

صعد فلاجوفيك الى سدة الرئاسة خلفا لفيتيوليف جورونوفيك ممثل مونتينيغرو طبقا للنظام اليوغسلافي في الحكم الذي يجعل الرئاسة خفيا لفيتيوليف جورونوفيك من الجمهورية اليوغوسلافية الستة وأقلية يتبعان بالحكم الذاتي فرصة لتولي الرئاسة لمدة عام.

وقد وضع هذا النظام الرئيس اليوغسلافي الراحل جوزيف بروز تيتو يرفض منع ايا من الاقاليم او الشخصيات من السيطرة على الاقاليم الاخرى او كرسي الرئاسة الذي احتكره هو وتو في عليه في عام ١٩٨٠.

وحتى اليوم مازال اليوغسلاف يكونون لذلك الامم - عهد الرئيس تيتو - حبا وفينا ويحسون بالحنين اليها حيث قضاوا اهل ايامهم في رغب من العيش واستقرار.

ويرى الشعب اليوغسلافي ان خلفاء تيتو لم يكونوا قدر المسؤولية في تحمل التركة العظيمة التي اوروهم اياها وقد اكتشف اليوغسلاف ان يومهم الخارجية بلغت الآن ١٩ بليون دولار هذه المبالغ مع ما يترتب عليه من فوائد سيجمعهم يدفعون التزاماتها لفترة قد تمتد داخل القرن القادم اضافة الى ان مشكلة الديون قد تولدت عنها عدة مشكلات أخرى.

فالحزب الشيوعي اليوغسلافي والذي يؤمل فيه ان يكون وحده متماسكة قد انشقت على أسس اقليمية حيث يتبنى الزعماء الاقليميون قضاياهم المحلية في ظل وضع اقتصادي متدهور.

وقد بلغت نسبة التضخم حاليا درجة عالية بلغت ٨٠٪ في العام وارتفع عدد البطالة الى اكثر من مليون شخص وانخفض المستوى المعيشي الى اقل من ٥٠٪ خلال خمس سنوات فقط ويعيش عدد كبير من الناس في يوغوسلافيا في اوتحت

غارات أمريكية علي السفارات الأمريكية



السفارة الأمريكية في بيروت بعد الانفجار

ومن المعتقد ان برنفسج اجراء سلسلة هجمات وهمية تم لبلاغ كبير المسؤولين عن الامن به وقد وضع هذا البرنامج بعد الهجوم العنيف الذي تعرضت له السفارة الأمريكية في بيروت عام ١٩٨٣.

وقد اتضح من احصائيات العام الحالي انه وقعت خلال الربع الأول منه حوالي ٢٠٠ حادثة وبذلك من المعتقد ان عام ١٩٨٥ سيشهد رقعا قريبا في العمليات الارهابية بزيادة قد تصل نسبتها الى ٦٠٪ في المثلثة عن عام ١٩٨٣.

وقد جاءت تصريحات اوكلي امام لجنة العلاقات الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي بعد ايام قليلة من كشف النقاب عن ان وحدات مكافحة الارهاب التي ساعدت وكالة المخابرات المركزية الأمريكية في تدريبها في لبنان قد تكون مسئولة عن هجوم وقع في بيروت في مارس الماضي اقي خلاله اكثر من ٨٠ شخصا مصرعهم.

وعلى صعيد آخر اذاعت وكالة رويتر تقريراً قالت فيه انه في كل يوم تقريبا تكون هناك مظاهرة عند سفارة او قنصلية امريكية في مكان ما من العالم وتكون معظم هذه المظاهرات سلمية ولكن عندنا لا تكون كذلك فان خط الدفاع الأول يكون رجال مشاة البحرية الأمريكية.

نكرت صحيفة الجارديان البريطانية ان الولايات المتحدة تشن سلسلة من الهجمات وعمليات القصف والاختطاف على السفارات الأمريكية في أنحاء العالم ولكن تلك الهجمات مجرد عمليات وهمية وتدريبية تستهدف اختبار مدى استعداد هذه السفارات لصد الهجمات الارهابية الحقيقية عليها.

وكشف روبرت اوكلي مدير مكتب مكافحة الارهاب امام الكونجرس الأمريكي في الفترة الأخيرة انه خلال العام الحالي سيتم حوالي ٢٤ هجوما وهميا على السفارات الأمريكية في المناطق التي تتعرض فيها السفارات لقدر اكبر من الخطر.

واقترح اوكلي ان تكون هذه المناطق هي الشرق الأوسط وامريكا اللاتينية واوروبا الغربية التي شهدت معظم الهجمات الفدائية والارهابية على السفارات الأمريكية في العام الماضي.

ومن الأمثلة التي استشهد بها اوكلي لتبرير ذلك تجربة عملية اختطاف وهمية وزلزال في وقت واحد تتعرض لهما السفارة الأمريكية في سانتياغو «تشيلي» ويعد ذلك بخلاصة ايام حدث زلزال حقيقي ويطلق كانت عملية التجريب.

كنز كابوني المفقود!



كلنا سمعنا عن عصابة ال كابوني التي ذاع صيتها في جميع أنحاء الولايات المتحدة وأوروبا والعشرين وأوائل الثلاثينات والتي

يرتدأنا تركت خلفها ثروة ضخمة وتكون هائلة لم يعثر عليها أحد حتى الآن.

وقد عانت عصابة ال كابوني

وتقع هذا السرداب اسفل الرصيف المواجه لفندق لكسينجتون القديم والذي تروي الحكايات القديمة ان عصابة ال كابوني كانت تسرق في اقل من ١٥ دقيقة نون ان يظهر احد افراد العصابة في الشوارع.

وقد اشترى ال كابوني هذا الفندق عام ١٩٢٨ وخصص طابقا كاملا له وجميع الطوابق الأخرى لأفراد عصابته الذين لم يكن احد يعرف عنهم على وجه التحديد.

وكان عمال المرف الصفي قد عثروا على أحجار كريمة وعملات ذهبية بالوعة الجاري تحت المبنى المهجور مما أكد للبعض ان السرداب المهجور يحتوي على الكنز المشهور.

وقد تقرر فحص السرداب قبل فتحه باشعة اكس لتحديد ما يحتويه وذلك تجنباً لحادث اشياء مرمية مثل الثور على هياكل عظمية او اطراف امية ويبلغ ارتفاع السرداب ستة اقدام وعرضه ستة اقدام وطوله حوالي ١٢٥ قدماً.

لقد مات ال كابوني عام ١٩٤٧ ولكنه لا يزال مثلاً في أذهان الكثير من الناس وخاصة مخرجي أفلام الكلاسيكي والعصابات وكذلك الحاليين بالعثور على الكنز المفقود.



لو اسرنيوز

وتعني ان يتقن مشاة البحرية لغة الدولة التي يرسلون للخدمة فيها بل وفي بعض الأحيان يقضي مشاة البحرية اكثر من ١٠٠ ساعة تدريب على اللهجات المحلية حتى يستطيعوا. مواجهة الخطر الداهم الذي تتعرض له السفارات الأمريكية في أنحاء العالم وهو خطر الارهاب الدولي.

تكون الخمسة عشر شهرا الأولى في موقع من المواقع الصعبة وبعد ذلك في موقع أكثر جاذبية لمدة الخمسة عشر شهرا الأخرى.

ومن المواقع الصعبة كلكتا واجادوجو وموسكو وقد سميت بذلك لما تتميز به من ظروف اقتصادية او اجتماعية او سياسية صعبة اما الإسكندرية المريحة فعلى رأسها باريس ولندن.

ريجان يفرض حظراً على الصلصة والطورشي البريطاني

اصدر الرئيس ريجان قرارا يقضي بحظر دخول المنتجات الاجنبية التي تدخل في صناعتها السكر الى بلاد امريكا وشمل الحظر قائمة طويلة من المنتجات البريطانية بينها الصلصة والطورشي البريطاني.

والصلصة المخلل - ومنعت من الدخول الى السوق الأمريكي وهناك توقع بان يمتد الحظر ليشمل المربيات بانواعها والحبوب المحمصة الأجنبية المخزنة في المستودعات الأمريكية.

ويقول المراقبون في السوق الأمريكي ان المستهلكين سيشهدون شحاً في المواد الغذائية اسوا مما حدث ايام الحرب خاصة في الحلويات ومربيات الفواكه.

والقرار الأمريكي الذي يفرض حظرا قويا على كونقات المنتجات التي يدخل السكر في صناعتها يهدف الى حماية صناعة السكر الأمريكية.

ويقود موزع المنتجات البريطانية المستهدفة حملة عنيفة لاثاء ريجان عن قراره وقد ظهر احد هؤلاء الموزعين الاسبوع الماضي في برنامج تليفزيوني ودعا زبائنه خاصة اولئك المنحدرين من اصول بريطانية الى ارسال ملصقات وأغطية الملعقات التي تأتي فيها الأغذية المفضلة لديهم الى البيت الأبيض احتجاجا على القرار.

وسيدوي القرار الى كارثة حقيقية بالنسبة لتجار المواد الغذائية البريطانية الذين يقولون انهم سيؤدي الى اختفله سبعين بالمائة من المواد من على ارفاف محلاتهم بل قد يؤدي الى اسوء من ذلك فيرمي بهم في شارع العطلة مباشرة.

وفي الوقت الحالي يقبل الناس اقبالا شديدا على تلك المنتجات التي يسير عليها الحظر ويشترون كميات كبيرة منها بغرض تخزين أكبر قدر منها قبل ان تختفي من السوق.

وفي الحقيقة ليس محبو المنتجات البريطانية من المهاجرين الانجليز وحدهم الذين سيتأثرون فالخطر امتد ايضا الى الأيس كريمة الايطالية والمعكرونة الكورية والذرة الاسرائيلية والمرنغ الاسفراي. كعكة السكر وبيض البيض المخفوق. والطحالب اليابانية وغيرها من اطعمة التحلية الأجنبية.

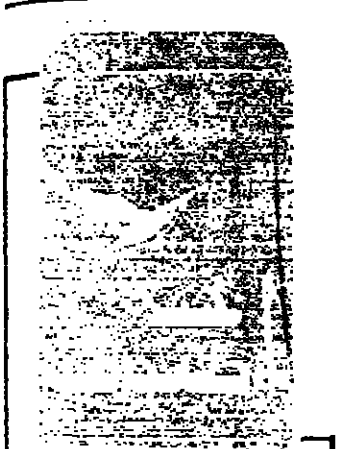
ويبدأ فعلا تنفيذ القرار بالنسبة للأطعمة القادمة بمنعها من الدخول وقد ردت شحنة تضم خمسين طنا من المعكرونة الكورية ومنعت من الدخول الى ميناء لوس انجلوس وتركت في نيويورك ساحة ضخمة محملة بالذرة الاسرائيلية لدى مكتب الجمرك تتعفن .. ويعاني حاليا أحد كبار موزعي الجيلاتو الايطالي في خطر الافلاس لانه لن يستطيع ان يستورد المشروبات التي يستخدمها في صناعة الجيلاتو مع انه يستهلك خمسة عشرة الف رطل من السكر الأمريكي كل اسبوع في صناعة الآيس كريم.

يقول السيد ديف كارتر رئيس اتحاد منتجي سكر البنجر الأمريكي في واشنطن ان فكرة تحديد الكوئات لم يقصد بها ان تشمل مثل هذه المنتجات الصغيرة بل الحظر ترمي الى حماية منتجي السكر الأمريكيين من واردات السكر الكبيرة بعد ان انخفضت اسعار السكر عالميا .. فالسعر العالمي حاليا ٢.٦ سنتا للرطل مازال يسجل انخفاضا متلاحقا.

ان الذي لم يستطع فهمه العاملون في هذه التجارة هو تصرف الرئيس ريجان ويقولون ان ريجان يسعى نفسه داعية التجارة الحرة وهو هنا يمارس توسيع قوانين الحماية عمليا مما قد يؤدي الى اغلاق عشرين الف محلا تجاريا متخصصا في تجارة الأغذية.

<p>الحيول : شارع عمره مقابل البنك العمومي البريدي : ٣١١٣٧١٤</p> <p>الإسماء : الهكوف</p> <p>أول شارع الحسادين : ٨٨٦٨٤</p> <p>حفرالبلان : الشارع العام - صلالة</p> <p>مدينة طرابلس : ٧٢٢٣١٥٠</p>	<p>الرياض : شارع الستين مقابل البركة الرئيسية</p> <p>لورن : ٤٧٩٣٠٤ / ٨٨٩٩٧٤</p> <p>جدة : شارع الجامعة - الطائر - أمام بوابة الجيش</p> <p>١٨ - ٧٢٢٣١٥٠ - ٨٨٠</p>	<p>خبر مشيد : شارع الملك فيصل - حلف</p> <p>عزل الأمير فهد : ٩٢٣٩٨٨</p> <p>الطائف : السوي : من شغل أمام دار القضاء</p> <p>مكة : شارع الملك فيصل - حلف</p> <p>٩٢٣٩٨٨</p>	<p>بريدة : شارع الخبيب مقابل عام التصم</p> <p>٣٣٢٦٢٠٥</p> <p>صنعاء : الساحة - حارة الجبلان الدووال</p> <p>٣١١٩٨٠٥</p> <p>السراي : أول - طريق السراي</p> <p>بجوار فندق الفاتح : ٤٤٣٣٢٠١</p>	<p>السرس : شارع الملك عبد العزيز - بجوار</p> <p>المستشفى العام : ٣٣٣٤٥٥</p> <p>جيزان : السوي - حارة - حارة - حارة - حارة</p> <p>الروان : صوب ٨٩</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p> <p>حاشل : جنوب - حاشل</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p>	<p>المدينة للنورة : قرب مسجد الأحياء</p> <p>٨٨٧٢٤٨٠٥</p> <p>عمره : الشارع العام - مزارع الراين</p> <p>٦٦٢٣١٠٥</p> <p>الضربات : شارع الملك خالد - مفر</p> <p>٦٦٢٣٤٤٤</p> <p>كتبة العمل : مازا</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p>	<p>مكة : شارع - شارع - شارع - شارع</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p> <p>الجامعة : الشارع العام - حارة - حارة - حارة</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p> <p>المجموعة : الشارع العام - حارة - حارة - حارة</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p> <p>نجران : شارع - شارع - شارع - شارع</p> <p>٣٣٢٠٦٨٨</p>
--	---	--	--	---	---	--

الفرق في الداخل



شالوم ..

خير نشرته الصحف قبل
ايام مفاده ان ضابطا مصريا
برتبة عقيد قد تعرض للضرب
والاهانة من قبل مدرب سباحة
صهيوني لان الاول نخل
منطقة .. طلبا .. المتنازع عليها
وهي بالطبع ارض عربية
ولاجدال ..

ولاشك ان الخبر قد وقع
على كموطن عربي كالصاعقة
لاننا وصلنا - كعرب - مرحلة
ان يتعرض احد أبطال حرب
اكتوبر المجيدة الى الضرب
والاهانة من قبل .. تمساح ..
صهيوني وقع اعتدى في
وضوح النهار ليتحدى الكل
ويثبت بالدليل العمل الحق
والكرامية وحسب القتل والدمار
المزروع في نفوس ابناء
الصهيونية حتى ولو وقع
البعض معهم اتفاسات
.. كاسب بغير .. الدابة
للسلام المزعوم ..

وهكذا تقام الشعوب
العربية لتصبح على وقائع
وهزائم جديدة ولكن يبدو ان
الارادة العربية قد وضعت
(تلاجة) !! ولم يعد هناك
مجال للتفكير او الرضخ

ففي السنوات الماضية
كانت الاصوات العربية تنطق
على الاداته والشجب في منابر
الامم المتحدة ومجلس الامن
ولكن في الوقت الحاضر قربنا
ان نلزم الصمت عند كل شيء
اسرائيل الكيان والشعب
تكشف كل يوم عن الوجه
الاجرامي الفقيح وما جاز
صبرا وشاتيلا ببعية عن
ذاكرة الشعوب العربية
واجتياح بيروت والمجازر
الاشعرية في قرى الجنوب
اللبناني وقبلها احتلال
الاراضي العربية والقدس
والجولان واكثر من الاحتلال
والاجتياح الصهيوني هو
الصمت العربي ..

وماذا ينتظر العرب اذا كل
السلام في مفهوم الصهيونية
يعني تقديم التنازلات وترك
المجال امامها لتنفذ
مخططاتها الاجرامية وما
قدمت اسرائيل الكيان
والشعب دليل على توجهها
للسلام ..

لا شيء وهاهو التصامح
الصهيوني ينقض على ضحية
عربية جديدة ولعل العرب
تذكروا ان الصهيونية العالمية
ان تتواني في قطع اليد التي
تمتد ملوحة للسلام في الشرق
الاولس ..

فيحان الدعجاني

نتائج كلية الآداب والعلوم والفن في الامتحانات العامة لهذا الأسبوع

الدراسي الحالي للدور الاول
وذلك في نهاية هذا الاسبوع ..
وتعمل اللجنة جهودا كبيرة
وذلك لانتهاء من رصدها
واعلانها وتمني التوجيهي
لطلابتها التوفيق والنجاح ..
هذا وقد تلقت كليات
البنات بالدام من وكيل
الرئيس العام لكليات البنات
الدكتور عبدالله العجلان
شهادة التفوق بمناسبة
حصولها على المركز الاول في
مسابقة المعارض الفنية
للساتل التعليمية والانشطة
عن النشاط الصحي على
مستوى الكليات بالملكة

الادارة العامة لكليات البنات
وسائل الراحة والاطمئنان في
اثناء سير الامتحانات حيث
وضعت في كل يوم مادة
وذلك من اجل تهيئة الراحة
النفسية للطلبة وتوجيهات
من المسؤولين بالرياسة العامة
لتعليم البنات والادارة العامة
للكليات ..
هذا ومن جهة اخرى فقد
صرح الاستاذ صالح
التوجيهي رئيس لجنة النظام
والمرافقة للكفاعة المتوسطة
بمركز الدمام انه من المتوقع
ظهور اعلان نتائج الكفاعة
المتوسطة للبنات للعام

الدراسي
الغشري :
اعلن الاستاذ محمد عبدالله
ابا عود مدير عام كليات
البنات بالدام في **اليوم**
ان الادارة العامة لكليات
البنات بالدام ستعلن نتائج
كلية الآداب والعلوم للعام
الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وكذا
البكالوريوس في خلال نهاية
هذا الاسبوع وان اعضاء
هيئة التدريس يبذلن جهدا
كبيرا في عملية تصحيح
الاجابات والانتهاء منها ..
واضاف الباعود لقد وفرت

القدس - حضر اكثر من ٨٠٠
من الهواة يومي الجمعة
والسبت الماضيين في القدس
اول عملية بيع في مزاد يهودي
تنظمه مؤسسة ستوربيز
الشهيرة في لندن ..
وقد بلغ اجمالي المبيعات في
اول مزاد علني كبير مليونين
على مليون دولار بقليل ..
فقد اشترى احد حواة
جمع التحف من امريكا
الجنوبية لوحة زيتية رسم
عليها حاخام بمبلغ ٨٢٥٠٠
دولار في حين اشترى هاو
اسرائيلي لافقة من الورق
كتبت عليها التوراة ومزينة
بالفضة ترجع الى القرن
الحادي بمبلغ ٣٨٥٠٠
دولار كما بيعت لوحة رسمها
شمعدانا من الفضة رسميا
زيف رابان بمبلغ ٢٨٦٠٠
دولار ..

الشباب القاطن للمهاجرات
الدوحة - قطع شاب قطري مسافة عشرة كيلومترات طيران بين شرق الولايات المتحدة الامريكية وغربها ذهابا وايابا ..
واستخدم الشاب في رحلته طائرة من نوع (سنا ١٧٢) صغيرة مروحية تعمل بواسطة محرك واحد .. واستغرقت رحلة الذهاب ٢٢ ساعة ونصف الساعة تخطتها فترة توقف للتزود بالوقود .. اما رحلة العودة فقد استغرقت ٢٧ ساعة ونصف الساعة ..
والشاب هو حمد بن علي بن حير آل ثاني يدرس حاليا في جامعة اميري ريدل الامريكية المتخصصة في شؤون الطيران المدني وقام بتدريبات مع شركة طيران الخليج وسبق له ان حصل على عدة شهادات تخوله الطيران على طائرات الترابستر ولوكهيد (٧٠٧) ..

طلب البرلمان الاردني من السوق
الاوربية ممارسة ضغوط على ايطاليا واليونان والاتحاد السوفيتي من اجل ايقاف صناعة صيد الحيتان بحلول يوليو من العام القادم ..
وقال البرلمان ان الحيتان تواجه الان اخطرا متزايدا بصورة متزايدة نتيجة ازدهار صناعة صيد الحيتان في الدول الثلاث ..

اترحا الحياة

لقاء الثلاث
بقلم : د. محمد بن علي الهري

وجاء شهر الصوم
وفي كل عام يتجدد اللقاء .. ويكثر العطاء .. وتتنزل الخيرات على المسلمين ..
شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ..
فاول عطاء رمضان نزول الوحي الالهي على الرسول الكريم .. دستور المسلمين .. واية اعجاز نبويه .. ومرشد لهم في ظلمات هذه الحياة .. ذلك هو القرآن الكريم الذي بدا تنزله في هذا الشهر .. نعيش اوايل هذا الشهر فنستقبل رحمة الله .. ثم تأتي مغفرته .. ومسك الختام عتق من النار ..
الم يقل عنه الرسول الكريم عندما وصفه بان اوله رحمة .. واوسطه مغفرة .. واخره عتق من النار ؟
وتكريرات هذا الشهر الكريم كثيرة .. ومتشعبة الجوانب .. فيه انتصر المسلمون في كثير من المعارك الفاصلة على مدى تاريخهم الطويل ..
وفيه ارسوا قواعد العدالة بين سائر المسلمين .. وفيه حققوا التكامل الاجتماعي بين طبقات المجتمع .. وفيه قالوا لكل الناس : ان العقيدة السلمية هي التي تبقى وتسود .. وهي التي تحقق النصر والعزة لأصحابها ..
في كل عام نلتقي بهذا الشهر الكريم .. ونقيم من خلاله ركناً من اركان ديننا العظيم ..
واذا كنا نعرف جميعاً ان صيامه واجب على كل قادر فيجب ان نترك ان الامتناع عن الطعام والشراب يظهر من مظاهر الصوم وليس الصوم كله ..
ورسولنا الكريم اخبرنا ان بعض الصائمين ليس لهم من صيامهم الا الجوع والعطش .. وان بعض الصائمين ليس لهم من قيامهم الا السهر والتعب ..
والسبب في ذلك كله : ان لكل عبادة حقيقة يجب السعي لها .. والبحث عنها .. ومن ثم تحقيقها ..
وعندما يتحدث المتحدثون عن حكم الصيام وفوائده قائما يذكرون ما توصلت اليه مداركهم .. ويجب ان نذكر ان هناك اشياء قد تخفى عليهم .. وعلى غيرهم ..
نعم .. الصوم يعيدنا على تحمل المشاق .. وامة الاسلام امة جهاد وعمل .. وهي بحاجة الى التعود على قسوة الحياة ومرارتها ..
ويعيدنا كذلك على الاحسان الى الفقراء .. والعطف عليهم .. ومواساتهم والمجتمع المسلم من مبادئه انه كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى ..
ويعيدنا على بذل المال .. فالل مال الله .. ونحن اوصياء عليه .. نتفقه في طاعة الله وحسب ..
والصيام يكسب اجسامنا صحة وقوة .. على هذا اجمع الاطباء .. ولهذا قيل : صوموا تصحوا .. والمسلم القوي خير ولحب الى الله من المسلم الضعيف .. وفي كل خير ..
ونحن في اسس الحاجة اليوم الى الاجسام القوية حساً ومعنى .. ظاهراً وباطناً .. قلباً وقالباً .. فمن ينقذنا مما نحن فيه الا اصحاب هذه المواصفات ؟
اشياء كثيرة نتعلمها من رمضان .. وعلينا ايها رمضان .. فكل نعي حقيقة ما يمر بنا من احداث ؟ ارجو ذلك والله الموفق ..

أب جندب بن جندب
هدد باتريك جونز بقتل ابنته الاربعة بعد مشاجرة حادة مع زوجته التي طلبت الطلاق وحضلة الاطفال الاربعة واباح الجيران البوليس فحضر على الفور واستخدم المسيلة للدعوى لانتقال الاطفال والقبض على جونز ..

تجربة شقراء على الشقيقة اللبنانية
مريد ..
نجت جماهير كرة القدم بمدينة (فيتوريا) بمقاطعة الباسك الاسبانية من كارثة محققة كانت ان تودي بحياة الكثيرين منهم لو انفجرت سيارة ملغومة كانت متوقفة بالقرب من احد ملاعب كرة القدم بهذه المدينة واكتشفتها الشرطة الاسبانية قبل انفجارها بدقائق اسس ..
وتذكرت الصحف الاسبانية الصادرة اليوم ان بداخلها (٢٥) كيلو جراماً من المواد شديدة الانفجار و ١٠٠ كيلو جرام من المسامير وقطع الحديد الصغيرة .. وتقف على احد ابواب استاد لكرة القدم اثناء سير مباراة يشاهدها حوالي (٢٠) الف متفرج ..

في الرياض
انتقل الى مقره الجديد
المقر - شارع الستين
مقابل البوابة الرئيسية
للاستاذ الرياضي
تقاطع شارع الظهران
بشارع الستين
تلفون : ٤٧٨٩٩٧٤ - ٤٧٩٠٣٠٤